

100% COTTON

CANCELLA QUI

# FESTIVAL D.O.C.

**Monica Nannini,  
Rossana Casale,  
Gegè Telesforo  
e Renzo Arbore**

# DRIBBLING



ANNO LXVI  
N. 18  
1989  
30 APRILE  
6 MAGGIO



La foto di copertina  
è di Rossella Eller

**ALDO FALIVENA** Direttore responsabile

**Capiredattori:** Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

**Capiservizio:** Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

**Redazione:** Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

**Art director:** Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

**Grafici impaginatori:** Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

**Segreteria di direzione:** Rosalba Coletti

**Segreteria di redazione:** Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

**Archivio fotografico:** Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

**Documentazione:** Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

**Collaboratori:** Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi  
**Rubriche:** Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

**Servizi generali:** Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (patinestri tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

**Direttore coordinamento:** Luciano Pinelli

**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti Tricamo

**Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

**Presidente:** Guido Ruggiero.

**Vice Presidente:** Gianni Statera.

**Amministratore Delegato:** Diego De Donato.

**Direttore Generale:** Alberto Luna.

**Direzione e Redazione:** Via Romagnosi, 1/8, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 268106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 218291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio de Mestre, 19 - Tel. (041) 967977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 18121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 218569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via del Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 810283 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122. **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 1/8 - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Casalua de' Pecchi IMI - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonico di Pieve Emanuele IMI - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



## I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

**6** Toto TV  
Radiocorriere

**49** La chiave d'oro

**18** Cocepa Gioielli -  
Pallone di platino

**118** Il vinci Dummy

**34** Europa Europa

**126** Buona fortuna

**26** Due madri  
di Serena Iannicelli



**30** Cleopatra - Un  
amore da 30 milioni  
di dollari  
di Ernesto Baldo  
Fotostoria di un  
kolossal  
a cura di Stefano Masi



**36** Re Juan Carlos - Vi  
conosco perché  
anch'io vedo  
Europa Europa  
di Michele Guardì

**42** Speciale DOC -  
Arborigeni  
di Lucilla Casucci



**46** Chi l'ha visto?  
di Bianca Berlinguer

**52** Mano rubata  
di Stefania Barile

**60** Mamma Ruta  
di Mario Gamba



## LE RUBRICHE

9 Dialoghi □ 11 Persone e fatti □  
12 Pink Parade □ 14 Palcosceni-  
co □ 16 Video □ 17 Cinema □ 19  
Sport e campioni □ 20 Musica □  
22 Top Parade □ 71 Tutte le tv, la  
radio, la filodiffusione □ 72 Film in  
tv □ 130 L'oroscopo - Una rispo-  
sta dalle stelle

# Abbiamo aggiunto le piccole

## Regata Mare

La nuova Regata Mare piace al primo sguardo: mascherina grigio quartz metallizzato, nuove coppe ruota, due retrovisori esterni e sulla Weekend il comodo portabagagli integrale sul tetto. All'interno, Regata Mare ha scelto nuovi tessuti coordinati, ha perfezionato il design della strumentazione, ha aggiunto gli appoggiatesta anteriori, un pratico vano portaoggetti centrale sotto la plancia e capaci tasche rigide nelle portiere. Di serie, ci sono anche gli alzacristalli elettrici anteriori e le chiusure centralizzate. Più tutti i contenuti funzionali e qualitativi che, da sempre, fanno di Regata una scelta sicura. Nuova Regata Mare: benzina 70 berlina e Weekend (1301 cc, 65 CV, 155 km/h) e Diesel berlina e Weekend (1929 cc, 65 CV, oltre 155 km/h).





cose che fanno bella la guida.

## Regata Riviera

Sulla nuova Regata Riviera, ogni desiderio è di serie: i colori metallizzati, i due retrovisori esterni, l'elegante portabagagli integrale per la Weekend. Regata Riviera ha rinnovato anche l'abitabilità e il confort: tessuti esclusivi per i rivestimenti interni, sedile posteriore sdoppiato e ribaltabile nella Weekend, per una grande capacità e flessibilità di carico. Saper viaggiare è anche una questione di piccoli particolari, oltre alle certezze che fanno di Regata una sicura tradizione. Nuova Regata Riviera: benzina 100 i.e. berlina e Weekend (1585 cc, 100 CV, 180 km/h) e Turbo Diesel berlina e Weekend (1929 cc, 80 CV, 170 km/h).

**FIAT**



**Regata**

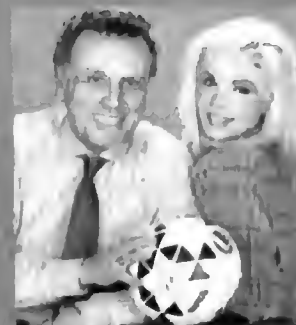
# TOTO TV RADIO



## INTER-MILAN VIA FIRENZE

Dalla Fiorentina a Milano, sia pure su sponde opposte, questo il destino comune del portiere del Milan Giovanni Galli, campione d'Italia in carica, e di Nicola Berti, centrocampista goleador (7 le reti al suo attivo in campionato) dell'Inter, avviata a suon di record a strappare il titolo ai cugini milanesi. E sull'asse Firenze-Milano corrono altre storie di mereato che non piacciono molto ai tifosi gigliati: il Milan sembra intenzionato a riprendersi, per fine prestito, il centravanti Stefano Borgonovo, rinato in riva all'Arno dopo una stagione segnata da numerosi infortuni; l'Inter invece corteggia da tempo Roberto Baggio, il fantasista che ha raccolto tra i viola l'eredità di Giancarlo Antognoni.

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



### COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

## **Fiat Lubrificanti** **E tutto va.**

La schedina pubblicata qui a destra, offerta da Fiat Lubrificanti, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchlappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

### PARTITE DEL 30/4/89 - CONCORSO 36

	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	CESENA	ASCOLI	•	•	•
2	COMO	ROMA	•	•	•
3	INTER	MILAN	•	•	•
4	LAZIO	LECCE	•	•	•
5	PESCARA	FIorentina	•	•	•
6	PISA	ATALANTA	•	•	•
7	SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
8	TORINO	BOLOGNA	•	•	•
9	AREZZO	PRATO	•	•	•
10	SPAL	MODENA	•	•	•
11	MONOPOLI	FOGGIA	•	•	•
12	SALERNITANA	CASERTANA	•	•	•
13	AFRAGOLESE	KROTON	•	•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del  
NOME  
COGNOME  
VIA  
CAP  
TEL  
CITTA

# CORRIERE



**bac**

**GRANFETITA**  
Bultroni



PARTITE DEL 30/4/89 - CONCORSO 36

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CESENA	ASCOLI	•	•	•
2 COMO	ROMA	•	•	•
3 INTER	MILAN	•	•	•
4 LAZIO	LECCE	•	•	•
5 PESCARA	FIorentina	•	•	•
6 PISA	ATALANTA	•	•	•
7 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
8 TORINO	BOLOGNA	•	•	•
9 AREZZO	PRATO	•	•	•
10 SPAL	MODENA	•	•	•
11 MONOPOLI	FOGGIA	•	•	•
12 SALERNITANA	CASERTANA	•	•	•
13 AFRAGOLESE	KROTON	•	•	•

PARTITE DEL 30/4/89 - CONCORSO 36

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CESENA	ASCOLI	•	•	•
2 COMO	ROMA	•	•	•
3 INTER	MILAN	•	•	•
4 LAZIO	LECCE	•	•	•
5 PESCARA	FIorentina	•	•	•
6 PISA	ATALANTA	•	•	•
7 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
8 TORINO	BOLOGNA	•	•	•
9 AREZZO	PRATO	•	•	•
10 SPAL	MODENA	•	•	•
11 MONOPOLI	FOGGIA	•	•	•
12 SALERNITANA	CASERTANA	•	•	•
13 AFRAGOLESE	KROTON	•	•	•



caffè  
**Splendid**  
*il piacere espresso*

**Viennetta**  
ALGIDA



PARTITE DEL 30/4/89 - CONCORSO 36

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CESENA	ASCOLI	•	•	•
2 COMO	ROMA	•	•	•
3 INTER	MILAN	•	•	•
4 LAZIO	LECCE	•	•	•
5 PESCARA	FIorentina	•	•	•
6 PISA	ATALANTA	•	•	•
7 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
8 TORINO	BOLOGNA	•	•	•
9 AREZZO	PRATO	•	•	•
10 SPAL	MODENA	•	•	•
11 MONOPOLI	FOGGIA	•	•	•
12 SALERNITANA	CASERTANA	•	•	•
13 AFRAGOLESE	KROTON	•	•	•

PARTITE DEL 30/4/89 - CONCORSO 36

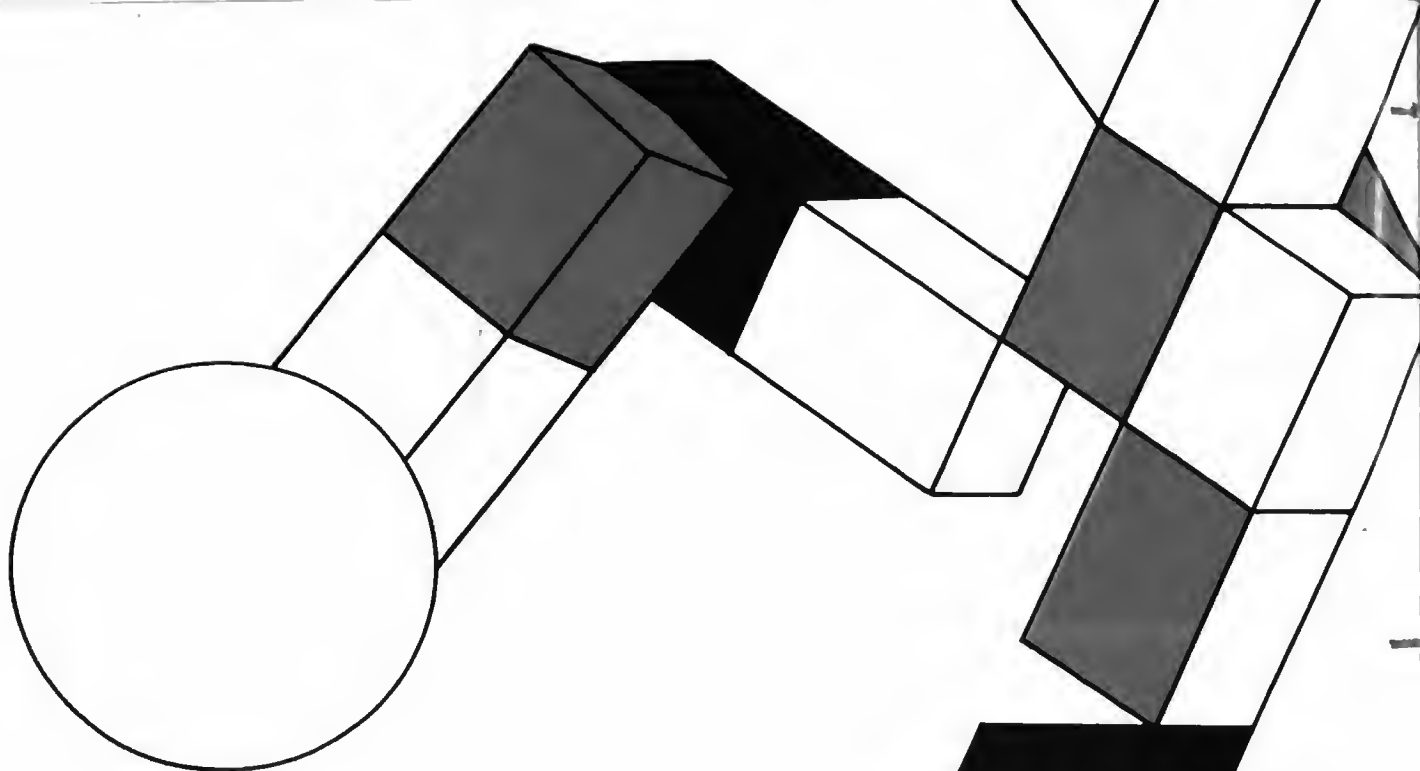
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CESENA	ASCOLI	•	•	•
2 COMO	ROMA	•	•	•
3 INTER	MILAN	•	•	•
4 LAZIO	LECCE	•	•	•
5 PESCARA	FIorentina	•	•	•
6 PISA	ATALANTA	•	•	•
7 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
8 TORINO	BOLOGNA	•	•	•
9 AREZZO	PRATO	•	•	•
10 SPAL	MODENA	•	•	•
11 MONOPOLI	FOGGIA	•	•	•
12 SALERNITANA	CASERTANA	•	•	•
13 AFRAGOLESE	KROTON	•	•	•



Per partecipare al gioco chiamate il  
numero 06/3139  
dalle ore 12,45 della domenica



06/3139



**CON L'ABBONAMENTO  
AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE  
I MONDIALI CON LA MASCOTTE\*  
PORTAFORTUNA  
DI ITALIA '90.**



**E MAGARI  
A 33 POLLICI.**

\*in argento

AUT. MIN. N. 4/76181



Cognome Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. \_\_\_\_\_

☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con vaglia postale

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. \_\_\_\_\_ sc. \_\_\_\_\_

☐ CARTASI n. \_\_\_\_\_ sc. \_\_\_\_\_

☐ DINERS CLUB r.f. \_\_\_\_\_ sc. \_\_\_\_\_



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI  
Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

**TV**  
**RADIOCORRIERE**



RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA



## PER L'EUROPA UNO STRUMENTO NEUTRALE

Egregio direttore, nel n. 13, rispondendo alla signora Feo, lei chiede ai lettori: quale lingua per l'Europa? Mi consenta di risponderle che l'Europa non ha bisogno di una lingua, dato che ne ha già molte, tutte egualmente valide, rispettabili, nobilitate da preziosi patrimoni letterari e indissolubilmente legate alla identità culturale delle etnie che le parlano.

L'Europa ha invece bisogno di un idioma ausiliario, di uno strumento di lavoro per comunicare — quando è necessario — tra persone di lingua diversa. Infatti, per rispondere a tale esigenza nulla vale il plurilinguismo, ripetutamente fallito alla prova dei fatti e ancor sempre ottusamente proposto.

Tale strumento dev'essere *neutrale* affinché possa essere veramente di

*tutti*. È esclusa quindi qualsiasi lingua nazionale, che resterebbe sempre «materna» per alcuni e «straniera» per altri.

Tale strumento, inoltre, dev'essere di facile apprendimento e di facile ritenzione, anche se usato solo occasionalmente. Son quindi escluse le lingue nazionali perché, essendo arbitrarie e irrazionali, sono sempre difficili. Lo dimostra l'esperienza,

## UNA LINGUA NON DI PARTE

Egregio direttore, in risposta alla sua richiesta di esprimere pareri sulla lingua per l'Europa riconosco anzitutto che si tratta di una scelta molto delicata. È chiaro che chi ha il potere, come sempre nella storia fin dai tempi più antichi, cercherà di imporre la propria lingua per i vantaggi economici e organizzativi che ne derivano (risparmio di anni di studi e di tirocinio linguistico, obbligo per gli altri di adattarsi ai suoi schemi mentali e non viceversa, ecc.). Il rovescio della medaglia è che le lingue in situazioni di privilegio tendono a far scomparire le altre. Ciò provoca continue e gravi tensioni (vedi per il tedesco in Alto Adige, il turco in Romania, poi l'italiano in Svizzera, il bretone in Francia, il gaelico in Irlanda e mille altri esempi).

C'è poi il pericolo, evidenziato anche da Piero Angela, che si crei una nuova fonte di emarginazione per

quei nuovi «analfabeti» che non hanno tempo e denaro per cambiare il modo di parlare.

L'Esperanto, invece, internazionale per nascita, è al di sopra delle parti e delle mode e non favorisce nessuno, anzi tende a recuperare i lessemi comuni alle varie lingue (89% in comune con l'inglese, 92% con il francese, 82% con il tedesco, 87% con lo spagnolo, 89% con l'italiano, 53% con il russo e perfino 67% con il latino secondo studi dell'Università di Budapest).

Per questo e per la sua razionalità (solo sedici regole di grammatica, lettura e pronuncia rigorosamente fonetiche) s'impara più in fretta e riduce al minimo il pericolo del nuovo «analfabetismo». È chiaro che le *chances* dell'Esperanto si basano sulla speranza di una presa di coscienza democratica delle masse.

(Graziano Ricagno, Pietole di Virgilio - MN)

## CAPIRSI IN ESPERANTO

Egregio direttore, mi consenta di esprimere, in accoglimento del suo invito ai lettori, sul *TV Radiocorriere* n. 13, il mio pensiero sulla lingua per l'Europa.

Omettendo di parlare della indilazionabile necessità, che ritengo scontata, di una lingua comune, ritengo che la soluzione più equa e razionale non può che essere l'Esperanto. Ed ecco in breve i motivi principali:

1) L'Esperanto è neutrale. Evita ai Paesi piccoli di farsi umiliare e anche plagiare dai Paesi economicamente e politicamente più forti. Già ora soffriamo un notevole inquinamento linguistico e culturale imposto, in particolare, dal potere economico degli Stati Uniti. (Io, per esempio, al suo posto non avrei scritto OK, ma *Stu bene*).

2) L'Esperanto è tanto facile da farsi agevolmente imparare in un tempo corrispondente a non più di un quinto di quello richiesto dalle lingue nazionali.

3) È eufonico ed elegante.

4) L'Esperanto è forte già di una rete di esperantisti presenti in tutto il mondo, di una sperimentazione secolare, di una vasta letteratura.

5) Nell'Esperanto è già insita l'idea del superamento delle barriere nazionali e della fratellanza universale.

6) La lingua europea sarebbe un primo passo verso la lingua mondiale, intesa come seconda lingua di tutti per la comunicazione internazionale, ma nel rispetto delle lingue e delle culture nazionali e anche minoritarie. L'Esperanto è nato per questo.

(Amerigo Iannacone, Ceppagna - IS)

ormai secolare, dell'insegnamento scolastico di inglese, tedesco e francese, per ben 5 anni o più, a seguito dei quali non uno su diecimila ha imparato abbastanza per giustificare il dispendio di denaro e di energia.

Poco importa che tale *strumento* sia più o meno diffuso; che piaccia o non piaccia a qualcuno; che sia più o meno artificiale; che abbia un più o meno vasto retroterra letterario. Importa invece che sia adatto alla funzione; che sia oggetto di scelta razionale e responsabile; che venga adottato liberamente e non imposto secondo abusate logiche di violenza comunque camuffata; che ci consenta di comunicare su un piano di reciproco rispetto e di pari dignità.

(Riccardo dell'Aquila, Benevento)

## TREMILA MILIARDI

Direttore, rispondo volentieri al suo invito «Quale lingua per l'Europa?» rivolto ai lettori dal *Dialoghi* del n. 13 del suo settimanale.

Che non possa essere l'inglese, come scrive la gentile lettrice di Castelpoto, lo ha dimostrato la stessa signora Thatcher (che non perde occasione di imprimere energici colpi di freno alla unificazione europea), proprio dichiarando che la lingua comunitaria *deve* essere la sua «così noi [gli inglesi] ne trarremo degli enormi vantaggi».

E poi non verrebbe accettata: il primo è Mitterrand a opporvisi in nome della «difesa della dignità nazionale».

Secondo me, la lettrice Amelia Feo ha ragione a proporre l'Esperanto proprio come lingua neutrale e quindi tale da «poter essere accettata da tutti». Io dico: ognuno si tenga la sua lingua e chi vuole e chi può studi pure le altre. Sono tutte enormi patrimoni di cultura e civiltà e guai a lasciarle impoverire. Mi sembra che il maggior vantaggio derivante dall'adozione dell'Esperanto sarebbe l'abbattimento del mastodontico costo economico, in continua espansione, della diversità e della quantità delle lingue *ufficiali* delle Comunità politiche internazionali. Nel 1988 il servizio traduzioni è costato alla Comunità Europea quasi 3000 miliardi. La traduzione dei discorsi e dei documenti nelle nove lingue ufficiali costa 600.000 lire per pagina. Per le traduzioni la Comunità Europea utilizza 50 milioni di fogli ogni anno, pari a una striscia di carta (non riciclata) lunga 15.000 chilometri (e a quanti alberi?). Quali saranno i costi per i servizi d'interpretazione e traduzione all'O.N.U. e in tutti gli altri consessi internazionali?

(Luigi Tadolini, Forlì)

# ITALIA '90®

© Copyright 1986 COL ITALIA '90

Mazzantini

*di moda*

<p>116440210 spillone in oro h. 22, con pietra preziosa e zirconi L. 360.000</p>	<p>116440028 spillone in oro e platino h. 18 con brillante L. 350.000</p>	<p>116440300 spillone in oro e smalto con brillante h. 18 L. 198.000</p>
<p>1162580018 distintivo in oro e smalto h. 18 L. 97.000</p>	<p>126340018 distintivo in argento e smalto h. 18 L. 15.000</p>	

ORO ARGENTO PLATINO

**Nelle gioiellerie  
concessionarie**



Eventuali imitazioni servili dei nostri prodotti, garantiti da esclusiva, saranno perseguite a norma di legge

## I PIÙ VISTI DELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nella settimana dal 9 al 15 aprile sono stati:

- 1) *La ciociara*, 2ª parte (Canale 5, 9.762.000 spettatori);
- 2) *Serata d'onore* (Raidue, 9.455.000);
- 3) *La ciociara*, 1ª parte (Canale 5, 7.885.000);
- 4) *Europa Europa* (Raiuno, 7.139.000);
- 5) *L'onore dei Prizzi* (Raidue, 6.470.000);
- 6) *TeleMike* (Canale 5, 6.051.000);
- 7) *90° minuto* (Raiuno, 5.526.000);
- 8) *Radio Londra* (Canale 5, 5.230.000);
- 9) *La donna della domenica* (Raidue, 5.170.000);
- 10) *Radio Londra* (Canale 5, 5.170.000).

## DIRITTO AL LAVORO

In Italia sono circa tre milioni i disoccupati che vivono in condizione di disagio. Ed è partendo da questa realtà che è nata l'ANDI (Associazione Nazionale Disoccupati Italiani), con lo scopo, ed è il primo impegno, di sensibilizzare l'opinione pubblica. Il programma è quello di favorire lo scambio di esperienze e di informazioni sul problema, coordinare studi e ricerche, realizzare indagini sulla realtà del mercato del lavoro, mettere a disposizione delle aziende la banca dati degli associati. L'indirizzo è: ANDI, Piazza Castello 21, 20121 Milano, tel. 865119.

## RECANATI PER LA MUSICA

Prima edizione del Premio Città di Recanati per autrici, autori ed interpreti della canzone italiana. Il termine per l'inizio del materiale (musicassette) è il 10 giugno '89. Le canzoni finaliste saranno pubblicate in un album.

## PREMIO NAPOLI

Sophia Loren, Antonio Ghirelli, Pietro Lezzi, Gaspare Barbiellini Amidei e Saverio Barbati, martedì 2 maggio, su Raiuno alle 17,30, in *Premio Napoli, una città per la cultura*: le iniziative del 1989 e i premi di narrativa e di giornalismo.

## PROGETTO RESTAURO

Il 1º maggio, ad Arezzo, nella Chiesa Inferiore di San Francesco, saranno presentati i risultati di tre anni di studi sullo stato di conservazione e le possibili ipotesi di restauro della Leggenda della Vera Croce (di Arezzo) e della Madonna del Parto (a Monterchi) di Piero della Francesca. È la prima tappa del programma di manifestazioni per il 1992, anno del 500º anniversario della morte dell'artista. Tra le iniziative un itinerario artistico e una mostra: *Un progetto per Piero della Francesca*.

## PERSONE E FATTI

### ● ALBINO LONGHI RISPONDE

## SEMPRE PIÙ INFORMAZIONI CON LA POLITICA IN TRIBUNA

*Dal 18 maggio cominciano in televisione e alla radio le trasmissioni per le elezioni europee e il referendum.*

**E**lezioni in tv: Dalle tribune alla pubblicità è il titolo della ricerca promossa dalla Rai, uscita in libreria in questi giorni. Che cosa si voleva sapere?

«La ricerca è stata fatta sulla base dei dati della campagna elettorale dell'87 e, adesso, alla vigilia delle elezioni per il Parlamento europeo del 18 giugno, volevamo fare un po' il punto della situazione».

**Il risultato?**

«Molto positivo il dato che si riferisce all'interesse che hanno avuto, proprio nell'87, le *Tribune* elettorali. L'ascolto complessivo è stato di 200 milioni di spettatori, con una media giornaliera di 7 milioni. Più del doppio delle analoghe trasmissioni del gruppo Fininvest».

**Tutto bene, allora.**

«Beh, no. Il pubblico è sempre più esigente, pretende più spettacolarità. La funzione delle *Tribune* però è quella di garantire a ogni partito politico lo stesso spazio di incontro e confronto, non si tratta di trasmissioni giornalistiche, ma di servizio, e le regole sono stabilite dalla Commissione parlamentare di vigilanza».

**Ci sono state particolari richieste**

**da parte del pubblico?**

«Sì. La maggior parte delle richieste sono per una tribuna tipo i famosi "faccia a faccia" americani, francesi. Si chiedono scontri diretti tra gli interlocutori politici».

**È possibile?**

«Non solo non è possibile, ma non è praticabile. Il nostro sistema politico vede dieci-dodici partiti concorrenti e quindi, dando a ciascuno un uguale spazio, dovremmo realizzare ben 45 faccia a faccia, e molti di questi non sarebbero forse interessanti».

**I risultati della ricerca hanno portato a qualche indicazione particolare?**

«Sì, e la Commissione parlamentare ne ha tenuto conto».

**Quali sono?**

«Minor numero di trasmissioni a vantaggio di una migliore qualità, e una organizzazione nel palinsesto che concentra le *Tribune* all'avvicinarsi della scadenza elettorale».

**Quando cominciano?**

«Il 18 maggio e si concludono venerdì 16 giugno con l'appello agli elettori».

**Che novità ci sono?**

«La prima cosa da dire, ma non è una novità, è il fatto che contemporaneamente alle elezioni per il Parlamento europeo si voterà anche per il referendum sul progetto di trasformazione delle Comunità Europee in una effettiva Unione dotata di un governo, e quindi, di conseguenza, ci saranno le *Tribune del Referendum (Europa domani)*».

**E poi?**

«Alcune novità durante le conferenze stampa dei segretari di partito. I giornalisti invitati (sono invitate le testate giornalistiche ed è il direttore del giornale a decidere il nome del redattore) sono dieci, di cui due della stampa estera e uno

di un giornale di partito».

**Una vecchia tradizione quella del giornale di partito, ultimamente non era più così.**

«È vero. Questa volta saranno invitati anche i settimanali, compresi quelli femminili. Ogni conferenza-stampa sarà preceduta da una scheda che illustra le iniziative e la composizione del gruppo parlamentare. C'è poi un nuovo spazio che chiamiamo *Interrogativo Europa*: due rappresentanti di uno stesso partito rispondono alle domande di esponenti del mondo imprenditoriale, sindacale e della cultura».

**Maria C. Zanda**

**Albino Longhi, 59 anni, di Mantova, è direttore delle Tribune e Accesso. Ha diretto per 5 anni il TG 1**



Giulio Cortini

«C os' è che spinge alcune delle più famose donne di Hollywood a violente separazioni? È l'egoismo, l'ambizione o la legge?».

Con questo angoscioso interrogativo — proposto direttamente ai lettori, non prima di aver fornito una attenta analisi da parte dei più famosi avvocati divorzisti d'America — il settimanale americano *US* dedica la sua «cover-story» ad alcune celebri separazioni degli ultimi mesi. Tutti divorzi che hanno fatto fuoco e fiamme, nati sempre sulla corda emozionale, spesso



## ● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

### SEPARATE(LE) IN CASA

trascesa in rissa. Ecco allora Cybill Shepherd e Bruce Gopenheimer, Madonna e Sean Penn, Julianne Phillips e Bruce Springsteen, Debra Winger e Timothy Hutton, Michelle Pfeiffer e Peter Horton, Kim Basinger e Ron Britton, Raquel Welch e André Weinfeld, Robin Givens e Mike Tyson. Il problema della donna in carriera — che rischiava di diventare un argomento da

dibattito proto-femminista — è tornato allegramente alla ribalta. Un film di grande successo, l'ultimo libro dell'americano Furio Colombo e una lunga serie di talk-show rilanciano il tema.

La rivista americana concede il massimo dello spazio alle «affinità economiche», rivelando i problemi di soldi di Sean Penn e di Ron Britton, «troppo orgogliosi per



chiedere aiuto alle loro ricche ex». Una love-story finita, con complicazioni economiche, appare più morbosa di un'altra con qualche strascico di gelosia.

### PINK PARADE

**La principessa Giulia Odescalchi, 25 anni, e il marito Roberto Biliotta. In alto, la copertina di *US* dedicata alle più celebri separate d'America**

Marcellino Radogna



STEVEN WYMAN - PATSY SMITH (2)

1

Il titolo *Le farà da madre* non ha convinto nessuno. O al massimo ha creato un pizzico di invidia. Dopo lo scambio delle coppie arriva lo scambio di parentela. In questo caso fra Steven e il famoso papà Rolling Stone.

CYBILL SHEPHERD - BRUCE WILLIS (-)

2

È arrivato su Raidue *Moonlighting*, il serial di primavera che promette divertimento. A 39 anni Cybill seduce maliziosamente. Tra amore e odio i due gestiscono una agenzia investigativa. Non arrivano mai a vie di fatto, ma...

ELISABETH TRUMP - JAMES GRAU (-)

3

Sorella del palazzinaro benemerito più famoso di New York, Elisabeth, 45 anni, si è sposata in bianco. Temeva qualche flash di troppo e la concorrenza delle più giovani ma a rubarle la serata è stata la perfida Joan Collins.

JULIANNE PHILLIPS - MITCHELL BOSROW (-)

4

Già parzialmente investiti i sedici milioni di dollari avuti come liquidazione dei suoi cinque anni di matrimonio con Bruce Springsteen, questa eterna aspirante attrice flirta con il più noto esperto di arti marziali di New York.

PATRICIA MILLARDET - RANDY CATLEMAN (1)

5

Qualche copertina di meno per la Millardet, che si è sposata a Piovra 4 già terminata. Un'attrice italiana non avrebbe commesso un «errore» del genere. Ma la cerimonia, si fa per dire, si è svolta a Las Vegas.

GIULIA ODESCALCHI - ROBERTO BILIOTTA (-)

6

Sussulto primaverile per le teste coronate. Si è sposata la principessa Giulia, 25 anni, nel castello di Bracciano, a due passi da Roma. Certo, poteva scegliere altri castelli di famiglia, ma lì si girarono alcune scene della *Dolce vita*.

BILL WYMAN - MANDY SMITH (3)

7

Nata l'anno e il mese in cui Wyman divorziava, Mandy cerca il grande rilancio internazionale come post Samantha Fox. Tanto la rivedremo come sempre al Festivalbar sgambettare fra una zoomata di natiche e un disco sfumato.

DENNIS HOPPER - KATHERINE LA NAS (5)

8

Matrimonio felice per il vecchio Hopper, oggi sempre più richiesto nella parte del poliziotto ma con il cuore fermo a *Easy Rider*. Ma Katherine ha solo 22 anni. Non ricorda...

JOHNNY CLEGG - JENNIFER BARTLETT (4)

9

È tornato felice a casa lo scatenato Clegg, più a suo agio con i balli Zulu (la tribù che ha celebrato il suo recente matrimonio) che non con le classifiche inglesi, che per la verità ha frequentato molto meno.

RYAN O'NEAL - FARRAH FAWCETT (7)

10

Non c'è verso di farli crollare. Crogiolati al sole e all'apatia della «vita in villa», fanno notizia per la loro noia. Ci vorrebbe Charlie, non quello della faccia da pirla, l'altro.



## 1.000 cm<sup>3</sup> su 40 cm<sup>2</sup>: CURVE IN ACCELERAZIONE LA TECNOLOGIA CHE FA LA DIFFERENZA



Per i grandi stradisti, ciò che Michelin esige dai pneumatici, è ciò che la strada impone e che il motociclista s'aspetta:

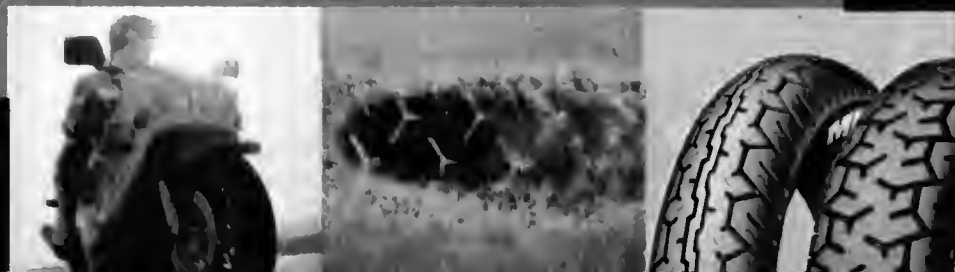
**ADERENZA, MANEGGEVOLEZZA, COMFORT.**

Per mantenere queste performances per migliaia di chilometri, i tecnici Michelin si sono particolarmente impegnati ad ottimizzare la stabilità della superficie di contatto al suolo ed eliminare le zone di surriscaldamento.

Esigere i radiali A e M59 significa rifiutare i compromessi e viaggiare con il massimo della sicurezza, per moltissimi chilometri.

# MICHELIN

SICUREZZA, NON SOLO GOMME



## LA TELEFONATA A... ATTILIO CORSINI

**A**l Teatro Vittoria di Roma si prova: chi, cosa, per quando?

«Noi Attori & Tecnici avevamo una gran voglia di rinnovamento e abbiamo incontrato un valoroso gruppo di giovani dell'Accademia Silvio d'Amico, a Bagni di Lucca, per il Festival scuole teatrali che s'intitola appunto *Prima del Teatro...*».

E allora? Voi e loro, insieme, state provando che cosa?

«Un Tieck, un tema di Ludwig Tieck, il romantico tedesco di cui 10 anni fa avevamo fatto *Il gatto con*



Attilio Corsini, 43 anni: 5 mesi di prove su un tema di Tieck

*gli stivali*. Il tema è il ribaltamento di tutti i ruoli teatrali: Pierrot che vuole diventare rispettabile come il rispettabile pubblico, il comico che vuol fare Apollo e Apollo che viene appeso fuori gioco, il pubblico che vuole recitare, eccetera: riscriviamo tutto, tutti insieme, per rintracciare una necessità del teatro di esserci».

**Ma a che punto siete? Dicci almeno qualcosa.**

«Non ci si capisce più nulla e siamo felici. Proveremo 5 mesi fino alle generali a porte chiuse e si debutta a fine settembre. Avremo l'orchestra in buca, le musiche di Fiorenzo Carpi e le scene di Emanuele Luzzati. Non mi pare di dirti tanto poco».

(d.g.)

### FUTURO A SPOLETO

Dal 29-4 al 7-5 la terza edizione della rassegna Spoleto Teatro Giovani, diretta da Fallucchi e Meldolesi (Carro dell'Orsa), ospita otto giovani compagnie e il convegno Ritorno al Futuro: progetti, sogni e utopie per il teatro degli anni '90.

### BEATA NEL GHETTO

Marina Polla De Luca, dopo i debutti a Parma e a Bologna, presenta al Teatro Niccolini di Firenze il suo spettacolo *Beata lei*, versi di Giuseppe Manfredi, messinscena di Walter Le Moli, su una poetessa ebrea vissuta nel ghetto di Venezia.

## PALCOSCENICO

### ● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

## SOTTO LA PELLE NIENTE

La cena delle beffe di Carmelo Bene, dal testo di Sem Benelli; produzione Nostra Signora S.r.l. in collaborazione con il Teatro alla Scala di Milano; musiche L. Ferrero; nel programma di sala: studi critici di Maurizio Grande e di Umberto Artioli.

**L'AUTORE** del testo sotteso a questa nuova «scrittura di scena» di Carmelo Bene è Sem Benelli (Prato 1877 - Zoagli 1949): il suo poema drammatico (ambientato nella Firenze di Lorenzo il Magnifico e tratto da due novelle delle *Cene* cinquecente-

sche di A. F. Grazzini, detto il Lasca) debuttò a Roma nel 1909, fu rappresentato in tutto il mondo (da Sarah Bernhardt, dai Barrymore, ecc.), ma criticato dagli intellettuali per l'enfasi dei versi vani e per i vuoti personaggi «dalla gola canora e dall'anima di legno» (come scrisse il critico teatrale dell'*Avanti!* che era Antonio Gramsci). Poeta o no, Benelli seppe comunque plasmare la maschera teatrale tutt'altro che ovvia dell'eroe impotente.

**LA STORIA** La burla giocata dal vile ma inasprito Giannettaccio al brutale Neri che gli ha rubato la bella Ginevra è proverbialmente «perfida e bella»: Giannetto Malespini, che fin dall'infanzia ha subito gli scherzi feroci dei fratelli Neri e Gabriello Chiaramantesi, coglie l'occasione di una «cena di pace» in casa dell'insospettabile Messer Tornaquinci per sfidare Neri a una truce carnevalata: se la sente di affrontare, armato, i più gagliardi giovani di

Firenze fingendosi pazzo? Neri ride, irride e accetta. Ma tutto è pronto per catturare il «pazzo» e le sue furie convincono chiunque che bisogna legarlo. Quando poi, per potersi vendicare del beffatore, Neri fa il pazzo mite («io sono buono buono...»), Giannetto lo supplica di chiudere il conto delle burle, lo ammonisce che il loro comico gioco sta per diventare tragico: invano. Sciolto, Neri va da Ginevra: ucciderà Giannettaccio nel letto di lei. Ma, dopo averlo pugnalato, lo ritrova: l'amante di Ginevra che Neri ha ucciso non è Giannetto, è Gabriello Chiaramantesi: suo fratello. E Neri ne impazzisce.

**LO SPETTACOLO** non si ambienta a Firenze né altrove: Giannetto, Ginevra e il Tornaquinci sono invalidi in carrozzella, accuditi da una servente (S. De Santis) e dal robot Zed. Neri è un nero megarobot che ci brucia le pupille coi suoi lampi, ci sfonda i timpani con le Voci della concertata «Phonè». Quando la macchina scellerata si fingerà guasta, sarà doppiata dal laringotomizzato Tornaquinci (A. Brugnini). Eccitata dai madrigali Ginevra (Raffaella Baracchi) mostra il seno, si toglie anche il seno, c'è un'altra sottoveste, se la toglie, ecc. Anche Giannetto (Carmelo Bene) la imita: impossibile denudarsi, essere genuini. Ben venga l'artificio del teatro, e in quel vuoto (per dimettersi e sparire) i personaggi disumanizzati subiscano e riflettano il mortale «orrore per l'inorganico». Infine, il robot Zed insidierà una bambola.

**LA BATTUTA** «Ridete, prego, senza pietà: le burle sono burle».

**L'ultima «scrittura di scena» di Carmelo Bene arzigogola sul testo della Cena delle beffe di Sem Benelli; nella foto, una scena con Carmelo in carrozzella**



Tommaso Le Pera (2)

## 650 cm<sup>3</sup> su 25 cm<sup>2</sup>: Km. DOPO Km. LA TECNOLOGIA CHE FA LA DIFFERENZA



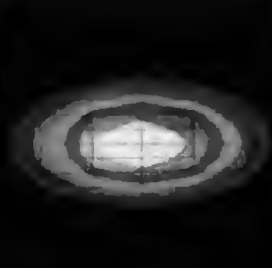
Migliaia di partenze, di accelerazioni, di curve, di frenate: la Michelin raccoglie la sfida delle nuove moto Enduro da 600 cm<sup>3</sup> e oltre.

Studiato, elaborato e sperimentato dagli stessi tecnici che hanno messo a punto il pneumatico "DESERT", 11 volte vincitore della Parigi-Dakar, il T65 sa cosa vuol dire resistere a lungo in tutte le situazioni.

Esigere il T65 significa scegliere robustezza, aderenza, resistenza agli urti ed all'usura per moltissimi chilometri.

Il T65 resiste a tutto, chilometro dopo chilometro.

**MICHELIN**  
.....  
SICUREZZA, NON SOLO GOMME



## VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **La spada nella roccia**  
W. Reitherman (Walt Disney HV)
- 2 - **Il nome della rosa**  
J.-J. Annaud (Domovideo)
- 3 - **E.T. L'extra-terrestre**  
S. Spielberg (CIC Video)
- 4 - **Blade Runner**  
R. Scott (Warner Home Video)
- 5 - **Dentro la notizia**  
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
- 6 - **La bella addormentata**  
C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
- 7 - **L'implacabile**  
P. M. Glaser (Panarecord)
- 8 - **Ghostbusters**  
I. Reitman (RCA-Columbia)
- 9 - **Incontri ravvicinati**  
S. Spielberg (RCA-Columbia)
- 10 - **Nikita. Spie senza volto**  
R. Benjamin (RCA-Columbia)
- 11 - **Dirty Dancing**  
E. Ardolino (Domovideo)
- 12 - **Le vie del Signore sono finite**  
M. Troisi (Vivivideo)

- 13 - **Terminator**  
J. Cameron (Domovideo)
- 14 - **Miracolo sull'8<sup>a</sup> Strada**  
M. Robbins (CIC Video)
- 15 - **Buster**  
D. Green (Multivision)
- 16 - **Arizona Junior**  
J. Coen (CBS/Fox-Panarecord)
- 17 - **Best Seller**  
J. Flynn (RCA-Columbia)
- 18 - **Angel Heart**  
A. Parker (Vivivideo)
- 19 - **Excalibur**  
J. Boorman (Warner HV)
- 20 - **Shining**  
S. Kubrick (Warner HV)
- 21 - **Fuga di mezzanotte**  
A. Parker (RCA-Columbia)
- 22 - **Labyrinth**  
J. Henson (Domovideo)
- 23 - **Wall Street**  
O. Stone (CBS/Fox-Panarecord)
- 24 - **Arancia meccanica**  
S. Kubrick (Warner HV)
- 25 - **L'ultimo imperatore**  
B. Bertolucci (Vivivideo)

Compilata con programma IBM. Rai Televideo pag. 556 e Raidue Weekend.

## MARGY-VIVIVIDEO: NATURA AVVENTURA

Nuova serie di documentari: *Natura avventura*. Presentata dalla Vivivideo di Rizzoli-Cecchi Gori, raccoglie titoli di varie provenienze (Pentacle Films, Film Productions PTY), curati nell'edizione italiana dalla Margy, lodata per i documentari del National Film Board of Canada e di Film Australia, usciti su marchio Creazioni Home Video. Vivivideo (02) 33104561.

## QUARK E AIRONE

Nella collana di documentari *Il mondo di Quark* di VideoRai, i quattro nuovi titoli che si sommano ai dieci già usciti: *L'oca delle nevi*, *Estate alle Falkland*, *La fo-*



resta dei bisonti, *Gli orfani della savana*. Airone Video presenta *Sulle tracce dell'ultima lontra* al quale è unito *Favola e realtà di un topolino*. Fonit Cetra (02) 8432551, Starlight (02) 6466441.

## VIDEO

### ● SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

## REDFORD REGISTA DEI CHICANOS

The Milagro Beanfield War arriva in cassetta CIC Video con distribuzione RCA-Columbia. Un'opera piena di significati su un nastro di rara qualità (audio hi-fi surround).

Un romanzo di successo di John Nichols sulla storia di un contadino messicano, in lotta per difendere il proprio campo di fagioli da un quartiere residenziale, che sul luogo prevede un campo da golf.

«Volevo dirigere un'opera che parlasse dell'America Latina», ha detto Robert Redford, «e di quella sua particolare cultura poco conosciuta o, addirittura, disprezzata. Volevo parlare dell'uomo e della sua anima, e del con-

trasto fra i valori individuali e gli interessi economici. Ero interessato a raccontare le cose semplici della vita: terra, famiglia, elementi della natura».

Soggetti non comuni nel cinema contemporaneo...

«Sono scelte particolarmente difficili. Nel cinema contemporaneo si cerca di soddisfare la richiesta del pubblico che, essenzialmente, è rivolta verso le cose che vanno bene. Parlare della terra e della famiglia è proprio affrontare argomenti travagliati e che non vanno poi così bene al giorno d'oggi».

Qual è il suo desiderio principale?

«Ho fatto tanta gavetta ma non ho mai abusato del successo raggiunto. Credo molto nel mio Sundance Institute, ma vorrei vivere una seconda vita. Una vita attiva, appassionante, piena di lavoro, senza aspettarsi complimenti: per dimostrare a se stessi che si può sempre migliorare. E soprattutto per imparare a ignorare l'immagine sbagliata di te che si fanno i mass-media e che trasmettono al pubblico».

## VIDEOTECA

I film in videocassetta di e con Robert Redford: *La caccia* (RCA-Columbia), *Barefoot in the Park* (Videopost, versione originale), *Butch Cassidy* (Domovideo), *Corvo rosso non avrai il mio scalpo* (Warner Home Video), *Downhill Racer* (Videopost, originale), *Il candidato* (Warner Home Video), *La pietra che scotta* (Panarecord), *Come eravamo* (RCA-Columbia), *The Great Gatsby* (Videopost, originale), *I tre giorni del Condor* (Domovideo), *Il temerario* (CIC Video), *Tutti gli uomini del presidente* (Warner Home Video), *Il cavaliere elettrico* (CIC Video), *Brubaker* (Panarecord), *Il migliore* (Panarecord), *Ordinary People* (Videopost, originale), *La mia Africa* (CIC Video), *Pericolosamente insieme* (RCA-Columbia), *Milagro* (CIC Video).

### ● FILM



## GOOD MORNING VIETNAM

di Barry Levinson  
con Robin Williams  
e Forest Whitaker  
USA - 1988  
Touchstone Home Video  
122m., 120.000, hi-fi  
★★★½

Si tratta del film precedente a *Rain Man* per Levinson, autore de *Il migliore* (Fox), *Piramide di paura* (CIC) e *Tin Men* (Touchstone). Un d.j. e il suo programma per i marines in Vietnam.

## SHOCKING LOVE

di Jacques Deray  
con Michel Serrault  
e Charlotte Rampling  
Francia - 1986  
Vivivideo  
110m., 120.000, hi-fi  
★½



*Morire con gli occhi aperti*, sottotitolo italiano del film, tratto dal romanzo di Robin Cook. Giallo tinggiato d'erotismo dell'autore di *Morti sospette* (Delta) e *La piscina* (Ricordi).



## IL MIO CORPO TI SCALDERÀ

di Howard Hughes  
con Jane Russell  
e Thomas Mitchell  
USA - 1943  
M & R Film & Film  
95m., 39.000  
★★★★

*The Outlaw* è un western di grande effetto, basato sui mitici Billy the Kid e Pat Garrett, e sull'affascinante Jane Russell che ne causò il divieto dell'epoca.

Robert Redford, 51 anni, ha esordito nella regia con *Gente comune* (1980)





## FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

Settimana nera per la produzione italiana: sono tutti d'oltre oceano i film più visti nelle principali città.

<b>Rain Man</b> di B. Levinson	<b>132.865</b>
<b>Una pallottola spuntata</b> di David Zucker	<b>55.850</b>
<b>Una donna in carriera</b> di M. Nichols	<b>54.783</b>
<b>Le relazioni pericolose</b> di S. Frears	<b>43.354</b>
<b>I gemelli</b> di I. Reitman	<b>42.472</b>
<b>Turista per caso</b> di Lawrence Kasdan	<b>35.613</b>
<b>Un pesce di nome Wanda</b> di C. Crichton	<b>34.440</b>
<b>Sotto accusa</b> di J. Kaplan	<b>32.655</b>
<b>Tequila Connection</b> di R. Towne	<b>27.085</b>
<b>Un'altra donna</b> di W. Allen	<b>26.924</b>

(Classifica del Giornale dello Spettacolo, settimana 10-16 aprile, riferita alle città capozona dell'Agis)



**Miou Miou, 39 anni, è la protagonista de La lettrice**

## TRE DOMANDE A... MIOU MIOU

**D**opo il gran successo riscosso in patria e all'estero, esce in Italia il film di Michel Deville *La lettrice*, che narra la strana storia di una donna che mette in vendita la propria voce, offrendosi alle fantasie altrui come lettrice di romanzi. Questa fascinosa lettrice è Miou Miou, la più francese delle attrici francesi, immagine di una femminilità colta e trasgressiva.

**Come è nato questo personaggio così originale?**

«Noi attori dipendiamo dai desideri dei registi. La lettrice è una donna senza troppi problemi psicologici, che esprime una armonia tra il corpo e la mente...».

Nel film la vediamo leggere brani di Tolstoj, Maupassant, Baudelaire, Marx, Sade, Lewis Carroll. I suoi scrittori preferiti?

«Da bambina amavo le fiabe, quelle più crudeli. Oggi leggo le poesie di Rilke, i romanzi del primo Steinbeck, che hanno il sapore frizzante dello champagne, Marguerite Duras, i polizieschi di Simenon».

**Come spiega il gran successo che questo film sta riscuotendo dovunque?**

«All'estero sento dire che *La lettrice* è un film molto "francese". Credo che la gente non ami troppo quel cinema "internazionale" o "europeo" di cui si fa un gran parlare e che spesso risulta privo di identità».

**Stefano Masi**

## ANDIAMO AL CINEMA

### ● VISTO DA

ERNESTO BALDO

## L'AMLETICO MEL GIBSON TRA DROGA E AMORE

*Tequila Connection* \*\* di Robert Towne. Michelle Pfeiffer è alle prese con due corteggiatori particolari ed amici: un ex spacciatore di cocaina e un poliziotto che attraverso la donna vorrebbe verificare l'onestà del rivale.

**C**ommedia poliziesca con parecchi, forse troppi, finali. In ballo ci sono milleducento chili di cocaina e la faccia di Carlos, il famigerato narcotrafficante che nessuno conosce, tranne McKussic (ossia il tenebroso Mel Gibson), che si è messo, però, in pensione. McKussic (adesso venditore d'impianti di irrigazione per gli agrumeti californiani) aveva controllato in passato lo smercio della cocaina proveniente dalla Colombia e dal Messico, e oggi, smessa la commercializzazione della droga, vorrebbe essere considerato una persona per bene. Ma è impossibile per lui cancellare il passato, poiché sia per la polizia, sia per i trafficanti di cocaina certe amicizie durano tutta la vita. Nessuno, del resto, vuole che McKussic esca definitivamente dal giro perché può essere ancora utile, e dello stesso parere è la polizia di Los Angeles che lo considera «una leggenda» avendola lui fatta franca per quindici anni!

Attraverso le indagini per l'identificazione di Carlos affiora, tra l'altro, l'amicizia liceale tra McKussic e Nick Frescia (Kurt Russell). Ma si dà il caso



Reporters Associati

**Michelle Pfeiffer tra i suoi due corteggiatori Kurt Russell e Mel Gibson**

che Nick sia il nuovo capo della squadra narcotici di Los Angeles. Entrambi sono affascinati dalla bionda Jo Ann (Michelle Pfeiffer), proprietaria del Ristorante Vallenari, dove si servono prevalentemente piatti italiani. Sebbene i due corteggiatori cerchino di evitare che l'onesta Jo Ann finisca coinvolta nella «sporca faccenda», lei non riesce a capire il comportamento umano dei suoi due spasimanti: «Come fa McKussic ad essere uno "spacciatore di morte" se vuole tanto bene al suo bambino?» e «Perché Nick Frescia vuole servirsi, adesso che è "pulito", dell'amico McKussic per arrivare a Carlos?».

Le risposte non tarderanno ad arrivare. McKussic è comunque innamorato pazzo di Jo Ann e non ha nessuna voglia di riavvicinarsi al mondo degli spacciatori; Nick Frescia, dal canto suo, odia i trafficanti di droga e vorrebbe evitare che fosse proprio il suo

amico a finire in galera per le supposizioni dell'FBI.

Se nel long drink che ispira il titolo originale del film, *Tequila Sunrise*, la forte quantità di alcool viene «stemperata» con l'aggiunta di succhi di frutta, qui nel racconto cinematografico la diffusa connivenza che si nasconde dietro al mercato internazionale della droga viene «stemperata» attraverso il sentimento dell'amicizia. Una tesi piuttosto equivoca e aggrovigliata come purtroppo è tutto il film.

**REGIA** In precedenza Robert Towne aveva già diretto

*Personal Best*, ma la sua notorietà gli deriva soprattutto dall'aver vinto come sceneggiatore l'Oscar con *Chinatown* di Roman Polanski e collaborato alla scrittura di parecchi film di successo: *L'ultima corvée*, *Shampoo*, *Gangster Story* e *Il padrino*.

**INTERPRETI** I tre protagonisti, Mel Gibson, Michelle Pfeiffer e Kurt Russell, sono all'altezza, ma chi spadroneggia è lei che in questo momento, tra l'altro, ha la possibilità di dimostrare al pubblico italiano il suo talento essendo presente sui nostri schermi in due altri film, *Relazioni pericolose* e *Una vedova allegra... ma non troppo*.

**SET** Negli Stati Uniti *Tequila Connection* è stato preso troppo sul serio e criticato soltanto per l'interpretazione da «bravo ragazzo-padre» offerta dall'ex trafficante di droga impersonato da Mel Gibson (scelto dopo il rifiuto di Harrison Ford, preoccupato di dover impersonare uno spacciatore dal volto umano). Adesso Mel Gibson, che ha appena concluso *Arma letale n. 2*, è atteso alla prova nell'*Amleto* cinematografico di Franco Zeffirelli.

# TV

RADIOCORRIERE



## TROFEO INTERNAZIONALE PALLONE DI PLATINO ITALIA '90

Una "madrina" per il Pallone di Platino: Maria Teresa Ruta durante *La domenica sportiva* del 9 aprile scorso ha presentato il trofeo che toccherà come premio al calciatore italiano più votato dai lettori del *Tv Radiocorriere*. Intanto la gara continua: inviate il tagliando con il vostro voto a *Pallone di Platino via del Babuino, 51 - 00187 Roma*. Fra tutte le cartoline ogni settimana si possono vincere 110 mascotte di Italia '90.



foto Grandi

**Maria Teresa Ruta, 29 anni, con il Pallone di Platino del Tv Radiocorriere, a La domenica sportiva, la più antica testata giornalistica sportiva che ha una media di 5 milioni di spettatori**

### VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

1	Gianluca Vialli (Sampdoria)
2	Alessandro Altobelli (Juventus)
3	Andrea Carnevale (Napoli)
4	Franco Baresi (Milan)
5	Walter Zenga (Inter)
6	Aldo Serena (Inter)
7	Roberto Baggio (Fiorentina)
8	Giancarlo Marocchi (Juventus)

9	Giuseppe Giannini (Roma)
10	Stefano Tacconi (Juventus)
11	Nicola Berti (Inter)
12	Pietro Paolo Virdis (Milan)
13	Roberto Mancini (Sampdoria)
14	Roberto Donadoni (Milan)
15	Roberto Cravero (Torino)
16	Paolo Maldini (Milan)

17	Daniele Fortunato (Atalanta)
18	Giuseppe Bergomi (Inter)
19	Ruggiero Rizzitelli (Roma)
20	Stefano Borgonovo (Fiorentina)
21	Riccardo Ferri (Inter)
22	Carlo Ancelotti (Milan)
23	Gianfranco Matteoli (Inter)
24	Amedeo Carboni (Sampdoria)

Questi i 24 giocatori in gara. L'ordine di classifica è il risultato delle cartoline voto inviate dai lettori del TV Radiocorriere.

## PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

.....

NOME

COGNOME

VIA

N.

CITTÀ

CAP

TELEFONO

### OGNI SETTIMANA IN PREMIO

10 MASCOTTE IN PLATINO  
E ORO CON DIAMANTE  
DI ITALIA '90

100 MASCOTTE IN  
ARGENTO DI  
ITALIA '90

### SUPER PREMIO FINALE

1 VIAGGIO-SOGGIORNO  
PER ASSISTERE ALLA  
FINALE DELLA COPPA  
DEL MONDO DI  
CALCIO DI ITALIA '90

## CICLISTI DI PRIMAVERA

**E**ugenio Bomboni è l'animatore della «Primavera ciclistica» una delle manifestazioni sportive più importanti in campo mondiale per i dilettanti.

Come è articolato quest'anno l'avvenimento?

«Si è cominciato come sempre con il 25 aprile. Da quarantaquattro anni festeggiamo l'avvenimento con il Gran Premio Liberazione che si svolge a Roma, sulle strade delle Terme di Caracalla con i migliori dilettanti di 23 nazioni».

Da qualche anno il Gran Premio Liberazione è diventato il preludio del Giro delle Regioni.



**Il percorso del Giro ciclistico delle Regioni e un'immagine dell'edizione dello scorso anno. La corsa viene seguita da Raitre da mercoledì 26 aprile a lunedì 1° maggio**

«Sì, siamo alla 14ª edizione. Ogni anno il percorso varia, sempre però nell'Italia Centrale. Questa volta partenza da Avezzano il 26 aprile e arrivo a Grosseto il 1° maggio, in 6 tappe».

**Quali sono i Paesi che parteciperanno?**

«Abbiamo rappresentanti di 25 nazioni. non ci sono gli svedesi che hanno partecipato al «Liberazione», ma partecipano gli austriaci, i francesi che qui non hanno mai vinto. Ci sono poi i sovietici che detengono il primato delle vittorie di tappa (su 102 ne hanno vinte 41); gli statunitensi, i senegalesi, i cinesi, gli australiani. La corsa è valida per la Coppa del mondo dei dilettanti».

**Remo Pascucci**

## SPORT E CAMPIONI

● OTTAVIO BIANCHI

### «VEDRETE CHE SCHERZO DI CARNEVALE!»

*Primo attacco dell'Italia alla conquista dell'Europa con il suo tris d'assi: Napoli, Sampdoria e Milan. Mercoledì 3 maggio al San Paolo, per la finale di andata della UEFA, in campo l'undici partenopeo.*

**D**a un paio di settimane Arie Haan non è più un uomo tranquillo. I suoi sonni si sono fatti agitati, l'umore pessimo. Un caffè dietro l'altro. E nel via vai di tazzine qualche camomilla. E poi quei due nomi che non lasciano mai i suoi pensieri: Maradona e Careca, un incubo!

Arie Haan è l'allenatore dello Stoccarda, della squadra cioè che contenderà al Napoli la Coppa UEFA nella doppia finale del 3 maggio al San Paolo e del 17 al Neckarstadion. Dal giorno in cui ha saputo che il Napoli sarebbe stato l'avversario dello Stoccarda, Haan ha passato pomeriggi interi in compagnia del videoregistratore a studiare e ristudiare punti deboli e punti di forza dei partenopei: «Pochi, pochissimi quelli deboli», ha sentenziato, «molti, troppi, i punti di forza, a cominciare da Maradona e Careca per i quali ho escogitato una trappola particolare, ma non è detto che funzioni...».

Non meno preoccupato il suo collega Ottavio Bianchi che però qualche pisolino riesce a schiacciare: «Prima di ogni grande appuntamento», confida il tecnico del Napoli, «ho sempre dormito profondamente. Capisco tuttavia Haan: anch'io avrei l'argento vi-

vo addosso se dovessi affrontare Maradona e Careca».

Eppure, anche lo Stoccarda ha i suoi assi nella manica: Jurgen Klinsmann e Guido Buchwald.

«Lo Stoccarda è squadra dalla scorsa dura, un'antagonista tenace con fior di giocatori. Klinsmann neo-interista è un centravanti completo, forte di testa, rapido nel tiro. Ma nel complesso temo più il collettivo dei tedeschi che il singolo. In ogni caso Klins-



Carboni/OMNIA AGF

**Andrea Carnevale, 28 anni, di Monte San Biagio (Latina), centravanti del Napoli dal Campionato 1986-'87, ha esordito in Serie A con l'Avellino**

mann a Napoli non ci sarà per via della squalifica. Dovremo perciò guardarci da Walter, il suo sostituto, un elemento sempre in movimento».

**Metterebbe la firma per ripetere il 2-0 dell'andata con il Bayern di Monaco?**

«Sarebbe un buon risultato, ma non ci garantirebbe il successo. In casa sua lo Stoccarda ha capacità d'assedio superiori al Bayern. Si sganciano tutti, anche il libero Allgower, l'autore dei due gol alla Dinamo Dresda».

**Il ritorno si giocherà appunto al Neckarstadion, un campo stregato per il calcio italiano. Custodisce infatti due brucianti sconfitte: quella della Nazionale di Valcareggi nel '74 e quella della Nazionale di Vicini ai recenti Europei. A Napoli stanno facendo già gli scongiuri...**

«Episodi ai quali non do la minima importanza. Piuttosto ci responsabilizza un pochino il ruolo di primi finalisti, avremo gli occhi di tutti su di noi. Il momento è storico e nello stesso tempo elettrizzante: tre squadre italiane in finale nelle tre coppe, mai successo. Un traguardo che non può non inorgoglierle».

**E il significato qual è?**

«Che il Campionato italiano aveva bisogno degli stranieri».

**Ma in mezzo a tanti fuoriclasse «importati» rispunta un nome italianissimo, quello di Andrea Carnevale.**

«Tornerà nella mischia dopo la squalifica e sarà una pedina importantissima. Adesso Andrea sa mettersi a disposizione anche della squadra: arretra, partecipa al gioco e, soprattutto, non ha perso la freddezza necessaria negli ultimi sedici metri. Nella doppia sfida con lo Stoccarda ha promesso almeno un gol: speriamo che sia il primo, mercoledì, al San Paolo».

**Bruno Gentili**



## YES UNO DUE O TRE

Arrivano notizie molto confuse sul futuro dei mitici Yes, il più grande gruppo di pop progressivo degli anni '70. La confusione è tale che nei prossimi mesi usciranno contemporaneamente due album con lo stesso glorioso marchio, ma ad opera di due band completamente diverse. All'origine del pasticcio, le solite questioni sulla paternità del nome: Jon Anderson, Steve Howe, Bill Bruford e Rick Wakeman, i primi tre ex membri della formazione originale (Wakeman entrò in un secondo tempo) da poco sotto contratto per la Arista, la rivendicano allo stesso mo-

**POP ROCK** Puntuale all'appuntamento più volte annunciato arriva **Elton John**, Mr. Reginald Dwight, è mercoledì 26 aprile all'Arena di Verona, il 27 a Milano (Palatrussardi), il 28 e 29 a Roma al Palaeur. Gli **UB 40**, sono invece il 28 a Milano e il 29 al Palasport di Firenze.

**CLASSICA** Al Politeama Garibaldi di Palermo, per la stagione del Teatro Massimo, il 29 aprile "prima" de *Il Naso* di Dmitri Sciostakovic. L'opera è presentata dal **Teatro Musicale da Camera di Mosca**. Alla Scala di Milano il 26 "prima" di *Raymonda* di Aleksandr Glazunov. Direttore **Michel Sasson**. A Roma il 28 nell'Aula Magna dell'Università La Sapienza concerto del pianista **Rudolf Buchbinder**. A Napoli il 28 per la stagione della Rai concerto sinfonico diretto da **Massimo De Bernart**. A Roma, Auditorium di via Conciliazione, il 29 e 30 aprile e 2 maggio concerto diretto da **Umberto Benedetti Michelangeli** col pianista **Michele Campanella**.

do del bassista Chris Squire e del tastierista Tony Kaye (anch'essi soci fondatori) che, insieme al batterista

Alan White, hanno firmato di recente un contratto con la Atlantic anche loro come Yes. Ai giudici si presenta

quindi un vero rompicapo. Come lo risolveranno? Noi suggeriamo semplicemente di chiamare i gruppi **Yes 1** e **Yes 2**, in attesa dell'immane Yes 3.

## COME TOGETHER IN RAP...

Non esiste cultura etnica o musicale che non venga contagiata dalla immensa eredità lasciata dai Beatles. L'ultima appropriazione (decisamente indebita) è quella operata dal rapper giamaicano **Skinhead** (al secolo Carl Aiken) che nel suo ultimo album *Unity* ha inserito una versione a dir poco stravagante della celebre *Come Together*.

# MUSICA

## ● DISCHI/POP

### QUALCOSA CHE BRUCIA



Un disco "datato", ma solo perché di grande attualità: *Mira Mare 19.4.89* (Cbs) segna il ritorno di un **Francesco De Gregori** più rigoroso del solito, se

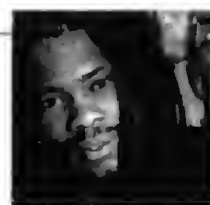
è possibile, e soprattutto più rabbioso, nonostante il filtro di una scrittura spesso lirica. «Gli elementi a disposizione», canta De Gregori, «non consentono analisi», ma lui per fortuna non rinuncia alla sua, all'amore per i più giovani, alle tensioni ecologiche, perfino all'invettiva nei confronti dei cucchiari d'oro. Osservazioni coraggiose, d'autore.

### MEZZANOTTE E DINTORNI



Messo in discussione negli anni Ottanta, da alcuni addirittura considerato un genere musicale ormai superato, il rock sopravvive, forte di una tradi-

zione culturale particolarmente radicata negli Stati Uniti e di protagonisti affatto disposti a lasciarsi condizionare dalle tendenze del mercato. È il caso di **Southside Johnny**, l'ex leader degli Jukes conosciuto dai più per la sua amicizia con Bruce Springsteen, e del suo *Slow dance* (Rca). Energia e passione, sul filo della mezzanotte.



**Papa Winnie**, *Rootsie & Boopsie* (Epic). Il papà più amato del momento dai giovani rappers italiani, all'interno di un progetto per buona parte italia-

no. Le citazioni reggae non si limitano ai "dreadlocks" ma corrono alle radici razziali, come da copione.



**The Reggae Philharmonic Orchestra** (Island). Un'idea interessante, realizzata senza convinzione. Questa l'impressione, nonostante alcune curiosità come le cover di *Minnie the moocher* e di *As time goes by*. Ma il reggae? **Francesco De Vitis**

sità come le cover di *Minnie the moocher* e di *As time goes by*. Ma il reggae?

## ● DISCHI/JAZZ

### PAUL MOTIAN RILEGGE MONK



**Paul Motian**, batterista e arrangiatore, ha inciso per la Jmt col suo trio di assi e due ospiti uno splendido album (disponibile anche in compact disc) dedicato ai brani più noti di Thelonious Monk, da *Ruby My Dear* a *Crepuscle With Nellie*, da *Straight No Chaser* a *Epistrophy*, ecc. La raccolta è intitolata *Monk in Motian*. Alla geniale "rilettura" partecipano Joe Lovano (sax tenore) e Bill Frisell (chitarra). Intervengono Dewey Redman (sax) e Geri Allen (pianoforte).

dedicato ai brani più noti di Thelonious Monk, da *Ruby My Dear* a *Crepuscle With Nellie*, da *Straight No Chaser* a *Epistrophy*, ecc. La raccolta è intitolata *Monk in Motian*. Alla geniale "rilettura" partecipano Joe Lovano (sax tenore) e Bill Frisell (chitarra). Intervengono Dewey Redman (sax) e Geri Allen (pianoforte).

### CON SCHIANO A ROMA ITALIA-URSS



**Mario Schiano** (sax contralto) affiancato da **Sebi Tramontana** (trombone) ha pilotato un riuscitissimo incontro con due musicisti sovietici di passaggio a

Roma nell'ottobre dell'anno scorso: **Vladimir Chekasin** (sax e pianoforte) e **Vladimir Tarasov** (batteria). Il risultato è stato pubblicato dalla Splasc(h) in un long playing molto raccomandabile di musica totalmente improvvisata, *Red & Blue*. Schiano, trent'anni di jazz, è al suo venticinquesimo disco.



**Duke Ellington**, *Ellington Indigos* (Cbs). Sette eccellenti incisioni del '57 (e un *Autumn Leaves* modesto) tornano dopo il restauro digitale con

l'aggiunta di due inediti: *Night And Day* per orchestra e *All The Things You Are* in trio.



**Stan Getz**, *Opus De Bop* (Savoy). Il famoso sax tenore ai suoi primi passi, tra il '45 e il '49. Da notare quattro pezzi con **Al Cohn** e **Zoot Sims** (anche loro sassofonisti) e tre titoli finora inediti riportati qui in doppia versione.

**Salvatore G. Biamonte**



## TRE DOMANDE A...

### FRANCESCO DE GREGORI

I titolo del tuo nuovo album *MiraMare 19.4.89*, è sicuramente meno poetico degli altri. Sembra la didascalia di una foto in cui non appare nulla di buono...

«È il titolo di un disco che vuole essere attuale, nel senso che accetta di guardare la realtà allucinante, da brutta fantascienza, che stiamo vi-

vendo. Per questo ho voluto addirittura una data. I contenuti dell'album sono altrettanto diretti. Parlo di ecologia in *Miramare* sperando di non essere caduto in catastrofismi a buon mercato, di "cucchiai d'oro" in *Dr. Dobermann*, di condizione minorile in *Bambini, Venite Parvulos*. Il tutto senza gran-

di mediazioni letterarie».

E senza grandi costruzioni melodiche...

«I temi stavolta non richiedevano la costruzione di una melodia. Ci sono cose che vanno dette in una forma musicalmente immediata, che non disperda nell'aria le parole. In questo senso il disco è una pura raccolta di nuove folk song. È nato durante l'ultimo tour, tra una prova e l'altra, e conserva questo spirito un po' ruvido».

Chi è oggi il Francesco De Gregori di *MiraMare 19.4.89*?

«Un uomo in opposizione, che non è tranquillo. Un uomo animato dalla passione, dalla sofferenza, non certamente ottimista».

Nicola Sisto



Francesco De Gregori, 38 anni

### PAUL MCCARTNEY PER LIVERPOOL

La tragedia dello stadio di Sheffield, dove hanno perso la vita un centinaio di tifosi del Liverpool, sembrava dovesse convincere i Beatles a tornare insieme. Al momento l'accordo sembra sfumato ma ugualmente Paul McCartney inciderà un disco per le famiglie delle vittime. Il brano dovrebbe essere *Ferry across the Mersey*.

## COMPACT DISC

### UNA MISS DA NON PERDERE



Una grande interprete questa Mary Margaret O'Hara (titolo del suo lavoro *Miss America*, Virgin): una voce straordinaria, un CD intimo pieno di

sentimenti interpretato con passione. *To cry about, Dear darling* tra i pezzi migliori di questo *Miss America* si gustano intensamente: la scuola non è certo quella delle Tikaram, Chapman, Suzanne Vega. Un discorso tutto diverso sofferto anche in maniera diversa, fin dall'interpretazione (ascolta *Keeping you in mind*). Un CD straordinario.

### LA DURA REALTÀ DI VASCO



S'intitola *Liberi Liberi* (Emi) ed è il nuovo lavoro di Vasco Rossi. Otto pezzi che lasciano il segno, sono il ritorno di uno spirito libero della nostra canzone diventato quasi un esempio (Jovanotti che dice?). A cavallo tra rock duro (primi quattro pezzi) e qualcosa di lento (*Liberi Liberi, Tango... della gelosia*) non riuscirete a mollare col pensiero le sue note ed in certi casi la sua voce originale e 'strisciante'. Dice: «E se qualcosa mi devi dire dimmelo duro guarda in faccia la realtà e quanto è dura».



Che classe questo Charlie Elgart (Novus/BMG titolo: *sings of life*). La Novus ci ha abituato a cose particolari come questo CD.

Se siete amanti della fusion e del funky non perdetelo. È questo il primo lavoro di Elgart. Un lavoro D.O.C.



10 pezzi abbastanza particolari con testi senz'altro d'autore (sono scritti da Marco Luberti). È questo il nuovo CD di Mecano (titolo: *Figlio della luna*, BMG). Atmosfere interessanti per tre ragazzi che faranno strada.

Pierguido Cavallina

## DISCHI/CLASSICA

### DIVINO E VOLUTTUOSO



Preceduto dall'uscita del volume di Luigi Della Croce *Il divino Boccherini*, appare un prezioso cofanetto della Claves con i dodici

*Concerti per violoncello* del compositore lucchese. Luigi Boccherini fu un genio solitario: lavorò al crocevia tra barocco, classicismo, pre-romanticismo, con un suo inimitabile gusto per le atmosfere eleganti e voluttuosamente liriche. Splendidi interpreti sono qui il solista David Geringas e Bruno Giuranna sul podio dell'Orchestra da camera di Padova e del Veneto.

### QUANTA LUCE MISTER ROSSI!



Il clavicembalista americano Scott Ross si è fatto notare recentemente per la sua versione di tutte le 555 Sonate di Domenico Scarlatti. Ora pubblica

per la Erato una raccolta meno gigantesca ma ancor più preziosa: le 6 *Partite* di Johann Sebastian Bach. È un interprete di grande nitore sonoro, dotato di tecnica superlativa. Ci sembra, però, più portato all'energia che all'approfondimento e alla ricerca. Il suo è un Bach luminoso, avvicinato senza domande e inquietudini.



Beethoven, *Quartetto e Sonata op. 14/1* - Mozart/Bach, *Preludi e Fughe, Quartetto LaSalle-Stefan Litwin* (Dg). Beethoven trascrive se stesso per quartetto, Mozart trascrive per quartetto Bach. È il confronto con gli originali.



Nino Porto, *Stella polare-Nove liriche* (Edi-Pan). Allievo di Ghedini, ex-autore di canzoni, Porto ha musicato poesie di Spaziani, Accrocca, Gatto, Sinisgalli, Valeri, Angeli. Sono le opere contenute in questo disco.

Mario Gamba

## ● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc.

Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1	LIKE A PRAYER MADONNA
2	A NEW FLAME SIMPLY RED
3	REG STRIKES BACK E. JOHNS
4	LIBERI LIBERI V. ROSSI
5	SANREMO '89 VARI
6	MONEY FOR NOTHING DIRE STRAITS
7	HOMEBOY E. CLAPTON
8	TRACY CHAPMAN T. CHAPMAN
9	RATTLE AND HUM U2
10	IN QUESTO MONDO DI... A. VENDITTI

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

## ● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

## ITALIANI

1	ESATTO FRANCESCO SALVI
2	ALMENO TU... MIA MARTINI
3	VASCO JOVANOTTI
4	COSA RESTERÀ... RAF
5	TI LASCERÒ LEALI-OKA
6	BAMBINI PAOLA TURCI
7	CANZONI MIETTA
8	A CHE SERVONO GLI DEI ROSSANA CASALE
9	LADRI DI BICICLETTE LADRI DI BICICLETTE
10	LIBERI LIBERI VASCO ROSSI

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

## STRANIERI

1	LIKE A PRAYER MADONNA
2	IT'S ONLY LOVE SIMPLY RED
3	BELFAST CHILD SIMPLE MIND
4	MANDELA DAY SIMPLE MIND
5	A WORD IN SPANISH ELTON JOHN
6	ANGEL OF HARLEM U2
7	SHE DRIVES ME CRAZY F. YOUNG CANNIBALS
8	STAND UP FOR YOUR... JAZZ AND THE...
9	A GROOVY KIND OF LOVE PHIL COLLINS
10	TWIST MY SOBRIETY TANITA TIKARAM

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

1

RAI

LIBERI LIBERI  
V. Rossi (EMI)

(1)

BBC

WHEN THE WORLD KNOWS  
YOUR NAME  
Daeon Blue (CBS)

(1)

Billboard

LOC-ED AFTER DARK  
Tona Loc (Island)

(3)

2

LIKE A PRAYER  
Madonna (Sire/WEA)

(1)

A NEW FLAME  
Simply Red (Elaetre)

(3)

ELECTRIC YOUTH  
Dabbia Gibson (Atlantic)

(1)

3

A NEW FLAME  
Simply Red (WEA)

(2)

SONIC TEMPLE  
Cult (Beggars Banquet)

(n)

LIKE A PRAYER  
Madonna (Warner Bros)

(11)

4

REG STRIKES BACK  
E. John (Polygram)

(3)

ANYTHING FOR YOU  
Gloria Estefan/Miami Sound  
MCH (Epic)

(4)

DON'T BE CRUEL  
Bobby Brown (MCA)

(2)

5

MEGASALVI  
F. Salvi (Fiva)

(4)

CLUB CLASSICS VOL. ONE (n)  
Soul II Soul (10 Records)

(n)

MYSTERY GIRL  
Roy Orbison (Virgin)

(5)

6

MONEY FOR NOTHING  
Dire Straits (Polygram)

(6)

LIKE A PRAYER  
Madonna (Sire)

(2)

THE RAW & THE COOKED (8)  
Fina Young Cannibals (MCA)

(8)

7

IN QUESTO MONDO DI  
LADRI  
A. Venditti (Ricordi)

(5)

THE RAW AND THE  
COOKED (9)  
Fina Young Cannibals (London)

(9)

TRAVELING WILBURYS (4)  
Traveling Wilburys  
(Warner Bros)

(4)

8

TRACY CHAPMAN  
T. Chapman (WEA)

(7)

APPETITE FOR  
DESTRUCTION (6)  
Guns n' Roses (Geffen)

(6)

APPETITE FOR  
DESTRUCTION (6)  
Guns n' Roses (Geffen GHS)

(6)

9

ANCIENT HEART  
T. Tikaram (WEA)

(9)

DON'T BE CRUEL  
Bobby Brown (MCA)

(7)

FOREVER YOUR GIRL (7)  
Paula Abdul (Virgin)

(7)

10

MARTINI MIA  
M. Martini (Fonit Cetra)

(10)

FOREVER YOUR GIRL (5)  
Paula Abdul (Sire)

(5)

HANGIN' TOUGH (9)  
New Kids on the Block  
(Columbia)

(9)

11

COSA RESTERÀ  
DEGLI ANNI '80  
Raf (CGD)

(n)

EVERYTHING (25)  
Bangles (CBS)

(25)

VIVID (10)  
Living Colour (E.P.A.)

(10)

12

MILADY  
R. Vacchioni (CGD)

(8)

HEY HEY IT'S THE MONKEES  
- GREATEST HITS (74)  
Monkees (K-Tel)

(74)

GN'R LIES (12)  
Guns & Roses (Geffen GHS)

(12)

13

101  
Depeche Mode (Astrum  
101/Ricordi)

(13)

SINGULAR ADVENTURES OF  
THE STYLE COUNCIL (10)  
Style Council (Polydor)

(10)

LIVING YEARS (13)  
Mike & The Mechanics (Atlantic)

(13)

14

CON I TUOI AMICI IN  
TV N. 3 (11)  
C. D'Avana (Fiva)

(11)

KICK (20)  
Inxs (Mercury)

(20)

NEW JERSEY (14)  
Bon Jovi (Polygram)

(14)

15

RATTLE AND HUM  
U2 (Island/Ricordi)

(15)

MISTERY GIRL (15)  
Roy Orbison (Virgin)

(15)

BEACHES (16)  
Soundtrack (Atlantic)

(16)

16

APPETITE FOR  
DESTRUCTION (16)  
Guns n' Roses (Geffen Records/WEA)

(16)

GIPSY KINGS (31)  
Gipsy Kings (Telstar)

(31)

EVERYTHING (16)  
Bangles (Columbia)

(16)

17

L'UFFICIO DELLE COSE  
PERDUTE (17)  
G. Paoli (Ricordi)

(17)

SOUTHSIDE (11)  
Texas (Mercury)

(11)

HYSTERIA (15)  
Daf Lppard (Polygram)

(15)

18

THE RAW AND  
THE COOKED (18)  
F. Young Cannibals (Polygram)

(18)

BAD (16)  
Michael Jackson (Epic)

(16)

GIRL YOU KNOW IT'S  
TRUE (23)  
Milli Vanilli (Arista)

(23)

19

RAIN MAN (n)  
Colonna Sonora (EMI)

(n)

THE HEADLESS CHILDREN (8)  
W.A.S.P. (Capitol)

(8)

GREEN (17)  
R.E.M. (Warner Bros)

(17)

20

INCOERENTE JAZZ  
R. Casale (Polygram)

(n)

ANCIENT HEART (13)  
Tanita Tikaram (WEA)

(13)

SHOOTING RUBBERBANDS  
AT THE STARS (18)  
E. Brickwell & Bohemians (Geffen GHS)

(18)

(\*) Precedente posizione in classifica  
(n) nuovo ingresso

1	RAI	BBC	Billboard
2	LIKE A PRAYER Madonne (Sire/WEA) (3)	ETERNAL FLAME Bangles (CBS) (1)	SHE DRIVES ME CRAZY Fine Young Cannibals (MCA) (4)
3	ESATTO F. Salvi (Five) (1)	IF YOU DON'T KNOW ME BY NOW Simply Red (Elektre) (2)	THE LOOK Roxette (EMI) (1)
4	VASCO Jovanotti (Ibiza/CBS) (2)	BABY I DON'T CARE Transvision Vamp (MCA) (7)	LIKE A PRAYER Madonna (Warner Bros) (3)
5	BALLAD OF THE STREETS Simple Minds (Virgin) (4)	AMERICANOS Holly Johnson (MCA) (9)	ETERNAL FLAME Bangles (Columbia) (2)
6	IT'S ONLY LOVE Simply Red (WEA) (7)	I BEG YOUR PARDON Kon Kan (Atlantic) (5)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista) (3)
7	TI LASCERÒ Oxa - Leali (CBS) (5)	WHEN LOVE COMES TO TOWN U2 with B.B. King (Island) (12)	STAND R.E.M. (Warner Bros) (6)
8	CANZONI Mietta (Fonit Cetra) (9)	STRAIGHT UP Paula Abdul (Siren) (4)	FUNKY COLD MEDINA Tone Loc (Island) (10)
9	C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA F. Salvi (Five) (6)	LIKE A PRAYER Madonne (Sire) (3)	SUPERWOMAN Karyn White (Warner Bros) (11)
10	BAMBINI P. Turci (IT/BMG) (10)	GOOD THING Fine Young Cannibals (London) (19)	YOU GOT IT Roy Orbison (Virgin) (12)
11	COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80 Rai (CGD) (8)	THIS TIME I KNOW IT'S FOR REAL Donna Summer (Werner Bros) (8)	YOUR MAMA DON'T DANCE Poison (Capitol) (13)
12	ALMENO TU NELL'UNIVERSO M. Martini (Fonit Cetra) (11)	TOO MANY BROKEN HEARTS Jason Donovan (PWL) (11)	I'LL BE THERE FOR YOU Bon Jovi (Polygram) (16)
13	LA NOTTE VOLA L. Cuccarini (Polygram) (12)	LULLABY Cure (Fiction) (n)	HEAVEN HELP ME Deon Estus (Polygram) (15)
14	051/222525 F. Concato (Polygram) (13)	THIS IS YOUR LAND Simple Minds (Virgin) (n)	DREAMIN' Vanessa Williams (Polygram) (8)
15	EMILIO Veri (Five) (15)	MYSTIFY Inxs (Mercury) (16)	SECOND CHANGE Thirty Eight Special (A & M) (18)
16	A WORD IN SPANISH E. John (Polygram) (20)	PEOPLE HOLD ON Coldcut Feat Lisa Stansfield (Ahead of our T) (11)	ROCKET Def Leppard (Polygram) (20)
17	ROOTSIE E BOOPSIE Pape Winnie (CBS) (16)	KEEP ON MOVIN' Soul II Soul/Caron Wheeler (10 Records) (10)	ROOM TO MOVE Ani-Motion (Polygram) (19)
18	SE NON AVESSI TE Fiordaliso (EMI) (17)	GOT TO KEEP ON Cookie Crew (London) (21)	MY HEART CAN'T TELL YOU NO Rod Stewart (Warner Bros) (7)
19	SOMEPEOPLE C. Richard (EMI) (18)	ONE Metallice (Vertigo) (n)	SINCERELY YOURS Sweet Sensation (With Romeo J.D.) (21)
20	SHE DRIVES ME CRAZY Fine Young Cannibals (Polygram) (14)	PARADISE CITY Guns N' Roses (Geffen) (13)	THINKING OF YOU Sa-Fire (Polygram) (23)
	NON FINISCE COSÌ R. Fogli (CBS) (19)	AIN'T NOBODY BETTER Inner City (10 Records) (n)	AFTER ALL (LOVE THEME FROM "CHANCES ARE") Cher & Peter Cetera (Geffen) (26)

## Arriva Waits

Hit singles che diventano clip per i Psichedelic Furs, una delle formazioni "cult" più seguite. Oltre al single-clip arriva anche una raccolta di trentacinque minuti, dal titolo *All of this and nothing*. Clip brevi e di media durata anche per Tom Waits, un artista che pure ha lottato contro il potere d'immagine della MTV. Waits sarà presente in un paio di estratti tratti da *Cold feet*, il film che ha interpretato lo scorso anno accanto a Keith Carradine e Sally Kirkland. Waits, diretto da Robert Dornhill, interpreta il ruolo di un killer di estrazione vagamente country. Ma stavolta pare che sia proprio la MTV a sollevare qualche obiezione, stanca evidentemente dei lunghi attacchi subiti. La stessa sorte era toccata qualche tempo fa a Frank Zappa, il quale in tutte le interviste concesse negli ultimi anni aveva sempre approfittato per sparare a zero contro l'emittente televisiva americana riservata alla videomusica.

Tornando a Tom Waits - il quale, contrariamente a Zappa, potrà contare sull'aiuto di una robusta produzione - da segnalare un altro film che ha appena finito di girare: *There ain't no candy mountain*.

Dario Salvatori

## LA CLASSIFICA

- 1) Like a prayer (Madonna)
- 2) Lost in your eyes (Debbie Gibson)
- 3) Help (Bananarama)
- 4) Blow the house down (Living In a box)
- 5) It's only love (Simply Red)
- 6) She drive me crazy (Fine Young Cannibals)
- 7) Hey music lover (S'Xpress)
- 8) Eternal flame (Bangles)
- 9) Aire (Belen Thomas)
- 10) Orinoco flow (Enya)



# SCARPE CANGURO. COMPAGNE DI STRADA.

Salti, calci stizzosi, frenate coi piedi, giochi di tacco e di punta. Le scarpe Canguro sono costruite per sopportarvi. Robuste su strada, morbide dentro. Con pelle forte cucita a mano, punte rinforzate, suole nei materiali migliori, lacci che non mollano. Perché con voi, per andare forte, non basta essere di moda.






Ad Batis



 **CANGURO®**





UNA  
STORIA  
D'AMORE  
SU RAJUNO

di SERENA IANNICELLI

# DUE

**Barbara De Rossi, 30 anni, Sonia Petrovna, 42, si contendono Sabine Mazlo, 8, la piccola attrice che interpreta Pinuccia in Due madri, il film diretto da Tonino Valerii. In onda domenica 30, su Raiuno, alle 20,30**



## BARBARA DE ROSSI DOLORES LA VERA MADRE

**N**el film di Tonino Valerii, *Due madri*, sei una desaparecida argentina...

«Sì, sono Dolores, perseguitata politica, incarcerata, torturata. Mi hanno ucciso il marito e portato via la bambina, Pinuccia, che ha due anni, per farla adottare all'estero. Una storia tragicamente vera, come ce ne sono state tante durante la dittatura militare in Argentina. Solo che io riesco a salvarmi e vengo in Italia per cercare mia figlia. La ritrovo tre anni dopo, in una famiglia dove è molto amata ma dove non è riuscita ad inserirsi: è stra-

(segue a pag. 28)

# MADRI

Cantone/Equipe Reporters



**Sonia Petrovna con Sabine Mazlo: sono Ester, la madre adottiva, e Pinuccia, la bimba che il regime militare argentino ha «rubato» alla vera madre, Dolores, interpretata da Barbara De Rossi, nella pagina accanto**

## SONIA PETROVNA ESTER L'ALTRA MADRE

**S**onia Petrovna un ruolo difficile? «Sì, e aspro. Anche nella realtà situazioni del genere sono molto penose da vivere, per tutti. In *Due madri* lotto per tenermi la bimba che ho adottato, ma devo arrendermi davanti all'attrazione invincibile che lei prova verso Dolores, la "cameriera", pur non sapendo che è la sua vera mamma. Devo dire grazie a Tonino Valerii, il regista del film, perché è stato lui a convincermi ad accettare il personaggio di Ester... Io volevo la parte di Dolores, mi sembrava più intensa, più vera. Invece mi sono innamorata di que-

(segue a pag. 28)

Biamonte/Reporters Associati





Gianni Garko, 45 anni,  
e Sonia Petrovna con  
Sabine Mazlo. In basso,  
la bambina in una scena del film

## BARBARA DE ROSSI

na, chiusa, non parla, mangia le formiche... Mangiare le formiche per la psicoanalisi è il sintomo di chi cerca disperatamente antichi sapori, ricordi... Non dico a nessuno chi sono, ma riesco a farmi assumere come cameriera in quella famiglia, per stare vicino a Pinuccia... Che miracolosamente comincia a migliorare... È, quello di Dolores, un ruolo intenso, per me come attrice, un'esperienza emotiva molto forte».

**Come ti sei trovata con Sabine Mazlo, la bambina che interpreta Pinuccia nel film?**

«Benissimo. È una ragazzina molto intelligente e sensibile. È francese, ma ha dovuto imparare lo spagnolo per poter girare con me delle scene in presa diretta. È bravissima, come tutti i bambini attori. Nel cinema c'è un modo di dire un po' cinico. Se riesci a farti notare pur recitando accanto ad un bambino, vuol dire che sei bravo davvero... Speriamo che valga anche per me».

**Adotteresti un bambino?**

«Ero vicina a farlo a ottobre dello scorso anno, quando ho perso il figlio che aspettavo. Io e mio marito ci abbiamo pensato molto. Avevo paura di non poter più avere altri bambini, di non essere mai più in grado di diventare mamma... Proprio per queste paure abbiamo deciso di non adottarlo, per ora: infatti sarebbe stato profondamente ingiusto prendere un bambino per angoscia e non per amore. Io sono molto all'antica per quanto riguarda la famiglia e i sentimenti: un figlio, che sia adottato o naturale, dev'essere per prima cosa un atto d'amore. I bambini sono persone, non eredi, non continuazione di una stirpe, non la "staffetta" di ciò che sei e di ciò che è stato... È molto probabile che io e mio marito adotteremo un bambino non appena ne avremo anche uno nostro. I bambini mi piacciono molto».

**Che tipo di madre sarai?**

«Chi può dirlo? Senz'altro apprensiva... Io penso di essere una persona abbastanza felice, non nevrotica, comunque tranquilla... Ma nei miei affetti divento ansiosa».

**I tuoi progetti di lavoro?**

«Ho appena finito di girare in Francia un film di Jaques Rouffio con Claude Brasseur... Sono contenta perché è il mio primo ruolo brillante in quattordici anni di carriera».

*Serena Iannicelli*



## SONIA PETROVNA

sta mamma adottiva, della sua sofferenza e della sua generosità».

**Adotterebbe un bambino?**

«Sì, se non potessi averne, ma io ho già una figlia di tredici anni, Sara. Forse avrei dovuto prendere un bambino tanti anni fa, per farli crescere insieme: allora sarebbe stato tutto più giusto».

**Cos'è per lei la maternità?**

«Una scelta naturale di vita. Per una donna è un'esperienza felice, in fondo, molto semplice; anche se la vita la rende complicata... Essere genitori non è facile in questa società che ci rende tutti ossessivi, che ci fa amare troppo e troppo poco, che ci rende diffidenti e spesso poco generosi».

**Per una donna che lavora e, quindi, anche per un'attrice avere un figlio vuol dire moltiplicare responsabilità ed impegni...**

«Non credo a quelle donne che non si realizzano perché hanno dei bambini da seguire: secondo me è un alibi per non agire... Penso di essere una buona madre, ma non per questo ho mai rinunciato al mio lavoro. Non bisogna dimenticare se stessi, perché spesso è un prezzo che poi si fa pagare proprio ai figli».

**Progetti?**

«Sto girando a Parigi un film di Giulio Questi, *Il segno del potere*, che uscirà in Italia nella prossima stagione...».

Equipe Reporters

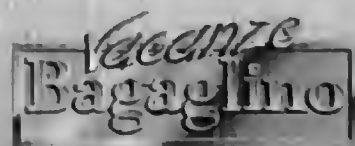
Ufficio Stampa Rai



## Le vacanze sono uno spettacolo. Perché non scegliere i posti migliori?

Lo spettacolo delle vacanze va vissuto in prima fila. Bagaglino vi riserva i posti migliori nelle più prestigiose località italiane. Ai Giardini di Porto Cervo; per esempio. Sulla spiaggia più bella della Sardegna, Vi attende un'estate di salute, di bellezza, di sport. Di grandi incontri. Con Bagaglino Vacanze godrete nell'intimità della vostra casa i privilegi di un grande albergo. Un esclusivo ed intelligente regalo per Voi e la vostra famiglia. Per sempre.

Le vacanze più che intelligenti.



MILANO Tel. 02/799833-793115-799732  
ROMA Tel. 06/4819534  
NAPOLI Tel. 081/5519116-5521888  
BOLOGNA Tel. 051/558632 · BARI Tel. 080/216960

PORTO CERVO • VENEZIA  
GARDONE RIVIERA • MADONNA DI CAMPIGLIO • MARBELLA

Ritagliate e spedite in busta chiusa a Bagaglino - 20122 MILANO - Via Visconti di Modrone, 10  
Sono interessato a ricevere ulteriori informazioni sulle Vacanze di Proprietà.  
Vi prego di contattarmi per una presentazione dettagliata.  
Nome e Cognome \_\_\_\_\_  
Professione \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_  
Prov. \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_

VENTISETTE ANNI FA SUL SET DI CLEOPATRA  
COLPO DI FULMINE  
TRA LIZ E RICHARD BURTON

# UN AMORE DA 30 MILIONI DI DOLLARI

di ERNESTO BALDO

**L**a folle scintilla tra Liz e Richard (si legge in *Richard Burton, mio fratello*, scritto da Graham Jenkins, uno dei dodici fratelli dell'attore gallese scomparso nel 1984) scoppiò a Roma nel gennaio del 1962, sul set di *Cleopatra*: il primo di una lunga serie di film che i due realizzarono assieme. «Liz a quei tempi», è detto nel libro, «era la cosa più simile ad una principessa che avesse l'America. Una principessa per nulla abituata agli uomini forti. Alcuni potevano fingere di esserlo per un po', ma poi finivano per capitolare, mostrandole il loro deterrente amore e pagando il rispettivo tributo alla sua bellezza». Fu l'atteggia-



*Cleopatra di Joseph L. Mankiewicz prossimamente ritorna su Raidue diviso in due parti. Questo kolossal cinematografico è passato alla storia per le follie romane di Liz Taylor e Richard Burton e per l'eccezionale costo dovuto alle riprese svoltesi in Inghilterra e poi distrutte e ripetute negli studi di Cinecittà*

mento sfrontato e aggressivo di Richard Burton, che nel film diretto da Joseph Mankiewicz interpretava Marco Antonio, che fece perdere la testa alla megastar.

Già dalla prima scena che girarono insieme Richard divenne quasi un avversario, un attore posseduto dal desiderio di dominare. Il risultato fu a dir poco elettrizzante».

A Roma dodici anni più tardi fu costretta a mutare quel severo giudizio, anche perché Richard Burton riuscì ad esorcizzare in lei il fascino dell'ex marito Mike Todd, scomparso nel 1958 in una sciagura aerea.

Gli incontri romani tra i due attori non furono molto romantici. Burton, nell'avvicinare per la prima volta la Taylor, quasi per sfida le disse: «Ti

Liz Taylor, per la cronaca, aveva visto per la prima volta l'attore gallese nel 1950 a Broadway quando interpretava in palcoscenico *La signora è da bruciare* e alla domanda dell'allora quasi marito Nick Hilton «se gli piaceva quell'attore?», lei rispose: «No, non è il mio tipo!».

Regalati un Assortito





## ● UN AMORE DA 30 MILIONI DI DOLLARI

ha mai detto nessuno che sei una ragazza graziosa?». Frase decisamente banale soprattutto se pronunciata da un attore shakespeariano e per di più noto come rubacuori. Nel 1962 lui era sposato con la brava e fedele Sybill William e lei con il servile e debole Eddie Fisher. I partner dei due divi sembravano tuttavia tranquilli, soprattutto la moglie di Richard Burton poiché Liz sul set di Cinecittà gradiva l'attenzione di Rex Harrison, che interpretava la parte di Giulio Cesare, tanto che l'allora moglie dell'attore, Raquel Roberts, si infuriò e buttò la dentiera del marito nel Tevere in modo che la Taylor potesse constatare come non avesse a che fare con un affascinante matusa, ma con un nonnetto sdentato.

«Conoscevo la sua fama di "rovina famiglie" ma non ero preoccupata», racconta l'ex signora Burton, «perché l'idillio con Fisher sembrava perfetto. E poi Richard e Liz avevano litigato fin dal primo giorno di lavorazione e lui ogni sera, quando mi raccontava quello che era accaduto sul set, esplodeva parlando di lei. Diceva che era un'isterica, una "cagna" come attrice, e come donna si salvava solo sullo schermo, grazie al trucco e alle sapienti inquadrature del regista».

Ma con il passare dei giorni mutarono i rapporti. Una sera, in casa di amici comuni, Richard, che era con la moglie, conversò in modo molto interessante con la scorbatica collega. Edie Fisher non beveva e non voleva che Liz bevessero più di un bicchiere di vino. Ad un certo punto si alzò e disse che era l'ora di ritirarsi. Ma a Liz la compagnia piaceva. Burton, cercando di distrarre Edie, sostituiva in continuazione il bicchiere vuoto di Liz con uno pieno di vino. Quella sera Liz capì che adorava Richard. E, piano piano, cominciò a sbarazzarsi delle reliquie di Mike Todd. Una ventina di giorni più tardi Sybill William ed Edie Fisher lasciarono Roma ormai convinti che i loro rispettivi matrimoni erano «saltati». Così nacque l'amore splendido e tormentato tra Liz Taylor e Richard Burton, una storia piena di sentimenti e di drammi che ancora oggi, a distanza di più di un quarto di secolo, fa notizia sui giornali.

Una storia d'amore che è anche costata molti dollari. Basti ricordare che le follie romane della celebre coppia vennero valutate trenta milioni di dollari e il conto le fu presentato dai legali della Century Fox, con l'assenso del giudice federale di New York, Harold Tyler, che ritenne «sufficientemente fondate» le richieste d'indennizzo dei produttori di *Cleopatra* per i danni provocati dal comportamento di Liz e Richard durante la lavorazione del film.

**Ernesto Baldo**

## FOTOSTORIA DI UN KOLOSSAL

**Alessandria d'Egitto. Dopo aver condannato a morte l'usurpatore Potino (Gregoire Aslan), Giulio Cesare (Rex Harrison) incorona solennemente Cleopatra (Liz Taylor) regina d'Egitto: è una delle prime scene del kolossal Cleopatra, il film più costoso della storia del cinema (60 milioni di dollari), girato quasi interamente a Cinecittà con la partecipazione di alcune migliaia di comparse. Il regista Joseph L. Mankiewicz, che sostituì dopo poche settimane Rouben Mamoulian, sfornò un filmone di oltre cinque ore, poi ridotto dal produttore Darryl Zanuck**

Reporters Associati



**Cesare ha chiesto ai senatori di essere incoronato imperatore, suscitando il risentimento del notabili, che ordiscono una congiura. Nella curia del Senato, dinanzi al monumento funebre di Pompeo, Cesare cade sotto i pugnali dei congiurati, tra i quali c'è anche Bruto**

**Le spoglie di Cesare vengono cremate. Marco Antonio (Richard Burton) promette vendetta dinanzi al popolo. In questa come in molte altre sequenze di Cleopatra le imponenti costruzioni scenografiche furono integrate con i glass-shot (diplinti su vetro) dell'Inglese Joseph Natanson**



**Cleopatra raggiunge Marco Antonio a Tarso, offrendogli aiuti ed amore. Marco Antonio s'innamora perdutamente di lei e il Senato romano lo accusa di seguire le orme di Giulio Cesare. Richiamato in patria, è costretto a sposare Ottavia, la sorella del suo peggior nemico, Ottaviano (Roddy McDowall)**



*Cleopatra si guadagna l'amore di Giulio Cesare promettendogli quel figlio tanto ardentemente desiderato, che la moglie romana Calpurnia non può dargli. «Io sono come il Nilo», sussurra Cleopatra, «e partorerò molti figli, me lo ha detto Iside. Il mio seno è pieno di vita, i miei fianchi rotondi e robusti: le donne come me hanno figli». La Cleopatra della Taylor è una grande seduttrice*



*Preceduta da arcieri, danzatori, cavalieri e bighe che si esibiscono in una coreografica sarabanda, Cleopatra arriva a Roma con il figliolletto Cesarione (il piccolo Loris Loddi, che «da grande» doppiherà Timothy Hutton nell'edizione italiana di Gente comune): vengono accolti trionfalmente in una delle scene più kolossal del film. Il popolo romano acclama la regina d'Egitto*



*Tre anni dopo la morte di Giulio Cesare, ad Alessandria la regina Cleopatra — comodamente sdraiata nella sua piscina — riceve Rufio (Martin Landau), inviato da Marco Antonio a chiedere aiuti per le sue legioni affamate e senza paga*



*Tornato ad Alessandria con il compito di stringere un'alleanza con l'Egitto, Marco Antonio è pubblicamente umiliato dalla bella Cleopatra, che poi lo convince a sposarla con rito egizio. Sobillato da Ottaviano, il Senato dichiara guerra all'Egitto e a Marco Antonio. Oppresso dall'ombra di Cesare e travolto dall'amore per Cleopatra, Marco Antonio si lancia in un'impetuosa battaglia contro l'esercito romano*



*Nella battaglia di Azio Marco Antonio viene attirato in un agguato e sconfitto. Cercherà di lanciare un ultimo attacco contro le soverchianti forze romane ma sarà abbandonato anche dai suoi. Credendo Cleopatra morta, si ucciderà. La regina, dopo aver raccolto l'ultimo respiro di Marco Antonio, si offrirà al morso dell'aspide per non cadere viva nelle mani di Ottaviano.*

*(a cura di Stefano Masi)*



GRANDE  
CONCORSO  
DEL **TV**  
RADIOCORRIERE

**C**ari amici del *TV Radiocorriere*, ormai il viaggio di *Europa Europa* va avanti a gonfie vele grazie anche a voi ed alla simpatia che ci state dimostrando. Siamo a più della metà del percorso e il nostro incontro settimanale è diventato quasi un appuntamento familiare.

Anche per strada gli amici che ci incontrano vogliono sapere gli ospiti che avremo, da quali Paesi Giorgio Calabrese ci mostrerà le meraviglie dell'Europa, quali saranno i partners di Raffaele Paganini.

Per la verità qualcuno (ed anzi più di qualcuno) ci chiede di essere chiamato a casa per la ormai faticosa telefonata di *Europa Europa*.

Ma li abbiamo poco da dire perché è il notaio, severissimo, che ogni settimana estrae i numeri da tutti gli elenchi telefonici d'Italia. Bisogna sperare nella fortuna. Vedrete che arriverà.

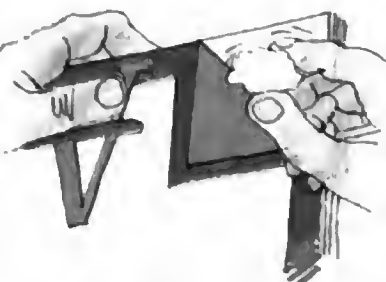
Anche perché ci sono altre occasioni per vincere bellissimi premi con *Europa Europa*. Sono le occasioni offerte da *TV Radiocorriere* con il Grande Concorso legato alla nostra trasmissione.

Un concorso che, come ormai saprete, offre ogni settimana la possibilità di vincere centinaia di medaglie d'oro celebrative dei prossimi mondiali di calcio e che riserva agli sportivi altre sorprese.

Procediamo con ordine. Andiamo, come direbbe il notaio, a termini di regolamento. Ogni settimana il *TV Radiocorriere* pubblica sulla copertina un triangolo dorato accanto alla scritta *Europa Europa*. A questo



# EUROPA EUROPA



punto prendete un batuffolo inumidito di cotone e strofinate. Se scoprirete la **bandiera azzurra con le dodici stelle** dell'Europa avrete vinto uno dei duecento straordinari

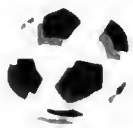
premi che il *TV Radiocorriere* mette in palio ogni settimana per i suoi ed i nostri amici. Ma anche per chi avrà trovato una delle altre bandiere dei dodici Paesi della Comunità il gioco non sarà finito. Infatti, ritagliandole ed attaccandole su una cartolina da spedire a *TV Radiocorriere - Concorso "Europa Europa" - Via del Babuino 51 - 00187 Roma*, c'è un'altra grande possibilità. Il gran finale di *Europa Europa*.

In occasione dell'ultima puntata fra tutte le cartoline pervenute saranno estratti i fortunati ai quali andranno i **biglietti per assistere ad una partita dei campionati mondiali del 1990**.

Quindi **tanti premi a settimana e un super-premio** finale: duecento posti ai campionati mondiali del '90.

Allora, forza! Cerchiamo insieme la bandiera dell'Europa e via con tante cartoline per le estrazioni finali. Più cartoline, più possibilità di vincere. In bocca al lupo... e «Europa Europa» a tutti!

*Elisabetta Gardini  
Fabrizio Frizzi*



ITALIA '90







MADRID: IL RE JUAN CARLOS  
RICEVE A CORTE  
ELISABETTA GARDINI  
FABRIZIO FRIZZI E DICE...

# VI CONOSCO PERCHÉ ANCH'IO VEDO EUROPA EUROPA

di MICHELE GUARDÌ

foto MARCELLO MENCARINI

**H**a avuto parole gentili per tutti quelli di *Europa Europa*. Per Elisabetta Gardini, presentatrice del programma che lui segue «dallo scorso anno»; per Fabrizio Frizzi al quale ha chiesto che cosa prova quando al telefono non gli sanno rispondere «Europa Europa»; per Mario Maffucci, capostruttura di Raiuno, e Michele Guardì, autore del programma in trasferta, due giusti interlocutori «per parlare della concorrenza fra tv pubblica e privata», un problema che la Spagna dovrà affrontare tra pochi mesi con la comparsa sul mercato di nuove emittenti.



*Juan Carlos di Borbone tra Mario Maffucci, capostruttura di Raiuno e, a destra, Michele Guardì, autore di Europa Europa. Nella pagina accanto, il re di Spagna con Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi*



Assaggiare con prudenza!

...Da Leerdammer non si torna più indietro.

Si dice di Leerdammer che il suo sapore sappia convertire anche i più sospettosi al formaggio coi buchi. Si dice che sia per la sua pasta sempre morbida, o forse per il suo gusto intenso in un carattere dolce come mai s'era assaggiato prima.

Di Leerdammer si dicono e si diranno tante cose. L'unica certezza è che da Leerdammer è difficile tornare indietro. Leerdammer è un formaggio olandese.



E' firmato su ogni fetta.  
Non puoi sbagliare.





## ● JUAN CARLOS

A questo proposito Juan Carlos si è detto lieto del fatto che in Spagna stiano arrivando le televisioni private perché si crea concorrenza e la televisione pubblica è costretta ad alzare il tiro. *Europa Europa* gli piace perché il varietà e il gioco sono un modo semplice e diretto per comunicare con la gente e inviare messaggi.

Nella residenza reale di Madrid, la Zarzuela, il re di Spagna ha dimostrato interesse anche per le «cose» televisive di casa nostra, in un lungo e inconsueto scambio di notizie e di doni: uno speciale esemplare dello scudo d'oro di *Europa Europa* e le videocassette del Teatro di Eduardo, molto amato dal sovrano e dalla regina Sofia.

Ufficialità nelle parole introduttive del rappresentante della Comunità Europea Nicola di Gioia, poi fuori dai rigori del cerimoniale, una cultura comune, una collaborazione possibile, una disponibilità che ha stupito anche Annibale Vasile, corrispondente della Rai da Madrid. I dieci minuti previsti dal protocollo si sono prolungati amichevolmente fra il re più italiano d'Europa e «quelli» di una trasmissione che racconta per dieci serate il percorso dell'Europa, la voglia di fratellanza fra i Paesi, le sfide di cultura. E lo spettacolo, che sempre vince sulle istituzioni, viene restituito raddoppiato dall'incontro con re Juan Carlos, appassionato telespettatore che ha salutato tutti dicendo «Europa Europa».

**Michele Guardì**



**Da sinistra, Michele Guardì, Mario Maffucci e Juan Carlos di Borbone nei giardini della residenza reale di Madrid, la Zarzuela. Nella foto in alto, Elisabetta Gardini. Europa Europa chiuderà il ciclo di trasmissioni il 6 maggio. «Seguo la vostra trasmissione da due anni», ha detto il re di Spagna, «e sono vicino ai vostri problemi: anche noi, fra poco, vedremo nascere nuove emittenti televisive»**

# PHILIPS MAGNUM



## *I NUOVI SUPERTELEVISORI DA 41 E 46 POLLICI*

Altissima luminosità e perfetta definizione dell'immagine. Amplificatore stereo hi-fi da 2x50 watt musicali e suono Surround grazie a casse acustiche posteriori supplementari.

Ricezione multistandard e televideo. Possibilità di collegamento a Computer MS DOS. Visualizzazione grafica sullo schermo dei controlli di funzione. Dimensioni: 90x115x63 oppure 100x125x63

# "EFFETTO CINEMA"



## **ORA CON LA FUNZIONE PIP**

PIP significa immagine nell'immagine, e consente di vedere perfettamente in un angolo dello schermo, proveniente da un diverso sintonizzatore, un secondo programma di cui è anche possibile effettuare il fermo-immagine.



**PHILIPS**



**PERFETTA DEFINIZIONE**

ALL'INTERNATIONAL CLUB  
DI RENZO ARBORE  
«SPECIAL D.O.C.»  
PER  
ROSSANA CASALE

di LUCILLA CASUCCI  
foto ROSSELLA ELLER

**L**ui dice di lei: «Rossana Casale è stata una delle nostre madrine, è il nostro portafortuna, mi piace, è veramente una cantante D.O.C.».

Lei dice di lui: «Lo stimo, ci vogliamo bene da tanti anni, mi serviva il clima di D.O.C. per tornare a cantare».

C'era luogo migliore, allora, per presentare l'ultimo lp di Rossana Casale, *Incoerente jazz*, un ritorno importante dopo due anni di evasione mentale e musicale, a parte il Festival di Sanremo che è servito a togliere un po' di paura?

Così, grande festa allo Studio 1 di Via Teulada, quello di *International D.O.C. Club*, per Rossana Casale e per ascoltare bella musica, l'lp che poi diventerà uno special di D.O.C., e verrà





trasmesso a maggio. C'erano gli amici della banda: Andy Luotto e Silvia Annichiarico, i comici di D.O.C. Salvatore Marino, Armando De Raza, Orlando e Russoniello... e altri ancora: Carlo Massarini, Marina Suma, Luca Barba-rossa...

«Due anni di vacanza vera», spiega Rossana Casale; «prima mi sono rifugiata a Viareggio. Sono nata a Venezia, sono marinara, avevo bisogno di aria di mare, poi mi sono messa a lavorare come copy writer in uno studio pubblicitario milanese poi, siccome alla musica non si comanda, eccomi qua». Dice Enzo Arbore: «Ho realizzato il mio sogno: quello di avere un International Club di amici con musica rigorosamente D.O.C.».



**Rossana Casale, 30 anni, a D.O.C. per presentare il suo ultimo lp, Incoerente jazz; sopra, con Monica Nannini, 24, Gegè Telesforo, 26, e Renzo Arbore, 52. Lo special della serata andrà in onda in maggio su Raidue all'interno di International D.O.C. Club**

**Rossana Casale e Luca Barbarossa, 30 anni.** «Per ora mi limito a fare il calciatore e il tifoso giallorosso. Al prossimo disco c'è tempo», dice il cantante. **Sotto, Silvia Annichiarico, 38, Andy Luotto, 36, e Renzo Arbore.** Andy Luotto ha inciso un disco, Tubi, dove canta con Marisa Laurito, Gegè Telesforo e Riccardo Cocciante. Silvia Annichiarico farà un varietà radiofonico, Radio e torno



**Salvatore Marino, «anchor-man», uno dei comici più nuovi di D.O.C. Marino, 29 anni, nato ad Asmara, da quattordici vive a Roma, ha fatto il Laboratorio di Proietti, ha recentemente girato con Squitieri Gente di colore e dopo D.O.C. (che finisce il 15 giugno) è impegnato ad Ostia Antica con un lavoro diretto da Pino Quartullo**





**Maurizio Derazza, in arte Armando De Raza, 33 anni, il cantante spagnolo. In questi giorni è uscito Esperanza d'Escobar, il suo lp di canzoni; l'estate prossima farà uno spettacolo d'intrattenimento, chiacchiere e canzoni**



**Da sinistra, Nicoletta Boris, 33 anni, Orlando, 28, e Russoniello, 27, Arbore, Caterina Casini, 37. La Boris e la Casini che vengono dal teatro «serlo» sono impegnate questa estate in un Laboratorio su attrici-autrici; Orlando e Russoniello (i veri nomi: Angelo Orlando e Roberto Russoniello) stanno lavorando nel film di Fellini La voce della luna. Saranno di nuovo insieme a Riso in Italy, la rassegna di nuovi comici che si tiene ogni anno al Sistina. Arbore, in coppia con Milva, sarà ospite di Baudo in Serata d'onore del 19 maggio. Sopra, la Casale con Massarini, 36 anni**

*Leo Beghin,  
60 anni,  
capostruttura di  
Raitre. Prima di  
Chi l'ha visto? ha  
realizzato Linea  
rovente, Telefono  
giallo e Posto  
pubblico nel  
verde*





**A**lle quattro del pomeriggio del 29 luglio 1988 Jennifer Muir, 21 anni, americana, ausiliaria della base Nato di Bagnoli, esce di casa in pantaloncini corti e maglietta bianca, per andare a un appuntamento con il suo fidanzato. Un'ora dopo i due hanno un litigio violento, lei sale sulla sua Renault 5 e si allontana. Da allora nessuno l'ha più vista e il suo nome si è aggiunto alla lunga lista degli scomparsi in Italia: diciassettemila in 15 anni, mille negli ultimi 12 mesi, uomini e donne spariti nel nulla, senza lasciare nessuna traccia.

Quello di Jennifer è il primo caso di cui si occupa la nuova trasmissione di Leo Beghin *Chi l'ha visto?*, in onda dal 30 aprile, per nove settimane, la domenica alle 20,30 su Raitre, condotta da Paolo Guzzanti e Donatella Raffai.

«Degli scomparsi», dice Beghin, «avevamo già parlato, anche se con finalità diverse, sia nella prima serie di *Telefono giallo*, sia in *Posto pubblico nel verde*. L'idea di base è la stessa: coinvolgere il pubblico, renderlo importante, farlo partecipare all'analisi di un fatto di cronaca. Ma con *Chi l'ha visto?* vogliamo fare un passo avanti rispetto alle altre due trasmissioni».

#### Quale?

«Speriamo che la televisione possa aiutare davvero le famiglie che da anni cercano invano i loro cari ad avere qualche notizia in più. Vede, quando una persona sparisce le ipotesi che si possono fare sono tre: suicidio, omicidio o scomparsa volontaria. Ed è proprio in quest'ultimo caso che la tv può essere molto persuasiva».

Con che criterio

avete scelto le storie da raccontare?

«Ci sono arrivate molte domande e molte proprio con la cartolina del vostro giornale. Nello scegliere abbiamo voluto differenziare i casi il più possibile (per età, per sesso, per le modalità diverse di scomparsa), in modo da dare un quadro ampio di questo complicato fenomeno. E contemporaneamente abbiamo tenuto presenti quelli che avevano le vicende più enigmatiche, più contorte e hanno bisogno di un'analisi più approfondita».

Ci fa qualche nome?

«Beh, penso a Stefano Caraceni, 24 anni, scomparso nell'80. O a Dario Marchi, 38 anni: i suoi genitori l'hanno visto l'ultima volta nell'ottobre dell'88. O a Michele Rossi, 36 anni, di cui non si hanno notizie dal giugno dell'86. Queste sono solo alcune delle storie più importanti, quelle a cui è dedicata un'intera puntata. Ma ogni domenica, dopo la pausa del TG3 della sera, presentiamo in quindici minuti altri due o tre casi brevi».

**È più forte la rassegnazione o la speranza nella famiglia di un ragazzo scomparso?**

«I genitori non si rassegnano mai. Sperano sempre che il loro figlio abbia deciso di sparire volontariamente e che da un momento all'altro possa tornare. Rimuovono completamente l'idea di una possibile morte».

**Lei ha firmato *Linea rovente*, *Telefono giallo* e ora *Chi l'ha visto?* È un po' il profeta della tv verità, che ultimamente ha suscitato molte polemiche...**

«Guardi, ho pensato e continuo a pensare che sia importante coin-

# CHI L'HA VISTO?

di BIANCA BERLINGUER

**Paolo Guzzanti, 48 anni, e Donatella Raffai, 44, i due presentatori del nuovo programma di Raitre**



Assunta Servello

**Chi l'ha visto? va in onda la domenica dal 30 aprile alle 20,30 su Raitre**

volgere il pubblico e, in questi tre programmi, abbiamo puntato a far partecipare il telespettatore all'analisi di un fatto di cronaca. E questo non ha mai suscitato polemiche, nemmeno per *Telefono giallo*: all'idea di farne una sorta di processo alla giustizia, come è accaduto quest'anno, io sono del tutto estraneo».

**In che senso?**

«Io mi sono occupato solo della prima serie di quel programma. E ho sempre cercato di mantenerlo nei limiti del gioco, del puro esercizio intellettuale. Cercavamo cioè non un preciso colpevole, con un volto e un nome ben identificabile. Volevamo semplicemente individuare, insieme ai telespettatori, tutti quegli elementi, la personalità, l'estrazione sociale, il carattere, del possibile autore del delitto».

**Bianca Berlinguer**



## GUZZANTI ISTINTO E PROFESSIONALITÀ

Sarà Paolo Guzzanti, 48 anni, giornalista di *la Repubblica*, a condurre insieme a Donatella Raffai il nuovo programma di Raitre.

«L'idea di fare *Chi l'ha visto?*», spiega Guzzanti, «è nata un po' per caso. Sei mesi fa Leo Beghin mi chiamò per propormi una riedizione di *Linea rovente*. "Prima però", mi disse, "vorrei che tu ti occupassi di *Posto pubblico nel verde*". E facendo quella trasmissione ci siamo resi conto che in Italia esistono migliaia di famiglie alle prese da anni con il problema degli scomparsi».

**Le piace fare televisione?**

«Sì, molto. Anche se con un po' di masochismo, perché mi diverto a farla, ma poi rivedendomi mi vergogno. La tv è un po' come quando uno si guarda allo specchio, uno specchio impietoso, ma pieno di fascino. C'è quella misteriosa comunicazione che si riesce rapidamente a creare con i telespettatori. Scrivendo sui giornali, le reazioni del pubblico sono molto più lente, più mediate. Con la televisione, e soprattutto con la diretta, il feed back è immediato».

**Pensa di essere più convincente quando scrive un articolo o quando conduce un programma?**

«Non sta a me dirlo. Il bravo giornalista, sia in tv che nei giornali, deve saper mediare tra il fatto che racconta e la gente. Per fare questo ci vogliono un grande istinto e molta professionalità. La mia è fatta soprattutto per la carta stampata: ora si tratta di riciclarla».

**In che modo?**

«Fare la televisione è un mestiere che si impara piano piano e io sono solo agli inizi. Ma già oggi riesco a stare davanti alla telecamera con molta più disinvoltura di qualche anno fa».

**Per il futuro che progetti ha?**

«Spero di poter cambiare genere. Sono un "padre d'arte", mia figlia Sabina fa l'attrice comica e mio figlio le scrive i testi. E anch'io sento di avere un'inclinazione particolare per una tv scherzosa, grottesca, sarcastica. Mi piacerebbe diventare attore o conduttore. Insomma abbandonare i panni del giornalista televisivo per indossare quelli dello showman».



## RAFFAI/DONNE IN TV

«Rispetto a vent'anni fa, le donne sono certamente riuscite a farsi largo anche in televisione. Ma ancora oggi, per i programmi che hanno bisogno di una conduzione rigorosa, la scelta è sempre per l'uomo. E noi finiamo per diventare delle spalle, più o meno "intelligenti". Detto questo, con Paolo Guzzanti mi sono trovata benissimo».

Donatella Raffai, che prima di *Chi*

*l'ha visto?* si è occupata di *Telefono giallo* e *Posto pubblico nel verde*, ha ricostruito uno per uno tutti i casi che verranno trattati durante le nove puntate della trasmissione: «Abbiamo messo a fuoco con dei servizi filmati», racconta, «la personalità degli scomparsi. E con l'aiuto di un computer e dei familiari che saranno in studio con noi cercheremo di ricomporre anche la loro fisionomia attuale».



# GRANDE CONCORSO



## LA CHIAVE D'ORO

PER TUTTI I NOSTRI LETTORI

La **di fiiorano** busserà alla vostra porta con la cartolina della Fortuna. Noi vi diamo la chiave per costringerla a premiarvi.

### MONTEPREMI

- 1 Autovettura "SEAT IBIZA GEX" BEPI KOELLIKER
  - 9 Ciclomotori mod. "TEAM MATEL" GARELLI
  - 10 Frigoriferi mod. FM 35,3 "no frost" IBERNA
  - 100 Prontuino mod. "FV 100" BLACK & DECKER
  - 92 Batterie di pentolame antiaderente linea "Maitre Noir" LAGOSTINA
  - 150 Videocassette di film di successo DEL LAVIDIO
  - 100 Pantaloni Jeans CAPPOPERA
- A tutti i vincitori dei premi suelencati, la Linea di Fiorano regala un completo bagno.
- 1 autovettura sarà assegnata al primo estratto.

Nome \_\_\_\_\_  
Cognome \_\_\_\_\_  
Indirizzo \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_  
Operatore Comm. \_\_\_\_\_

Spedite  
TV Radiocorriere  
Grande Concorso  
«La Chiave D'Oro»  
Via del Babuino, 51  
00187 Roma

TV Radiocorriere  
GRANDE CONCORSO  
LA CHIAVE D'ORO

### REGOLAMENTO

Oltre 500 collaboratori alle vendite della Linea di Fiorano busseranno alla vostra porta.

Se avrete in casa una copia del TV Radiocorriere della settimana in corso, potrete vincere uno dei moltissimi premi del Grande Concorso "LA CHIAVE D'ORO".

Vi costerà niente: basterà staccare il talloncino al piede destro di questa pagina e attaccarlo alla cartolina che vi verrà portata in quello stesso momento.

Potrete imbucare la cartolina voi stessi o, se vorrete, penseremo noi anche a quello.

Buona fortuna a tutti i nostri affezionati lettori e complimenti ai vincitori.

L'estrazione dei premi avverrà il 30.07.1989, a Roma.

Durata del concorso: dal 2 aprile al 2 luglio 1989.



BEPI KOELLIKER  
1 Autovettura "SEAT IBIZA GEX"



SEAT  
Bepi Koelliker

L&M ADV - MILANO



LAGOSTINA  
92 Batterie di pentolame antiaderente linea "Maitre Noir"



GARELLI  
9 Ciclomotori mod. "TEAM MATEL"



CAPPOPERA  
100 Pantaloni jeans



IBERNA  
10 Frigoriferi mod. FM 35,3 "no frost"



BLACK & DECKER  
100 Prontuino mod. "FV 100"

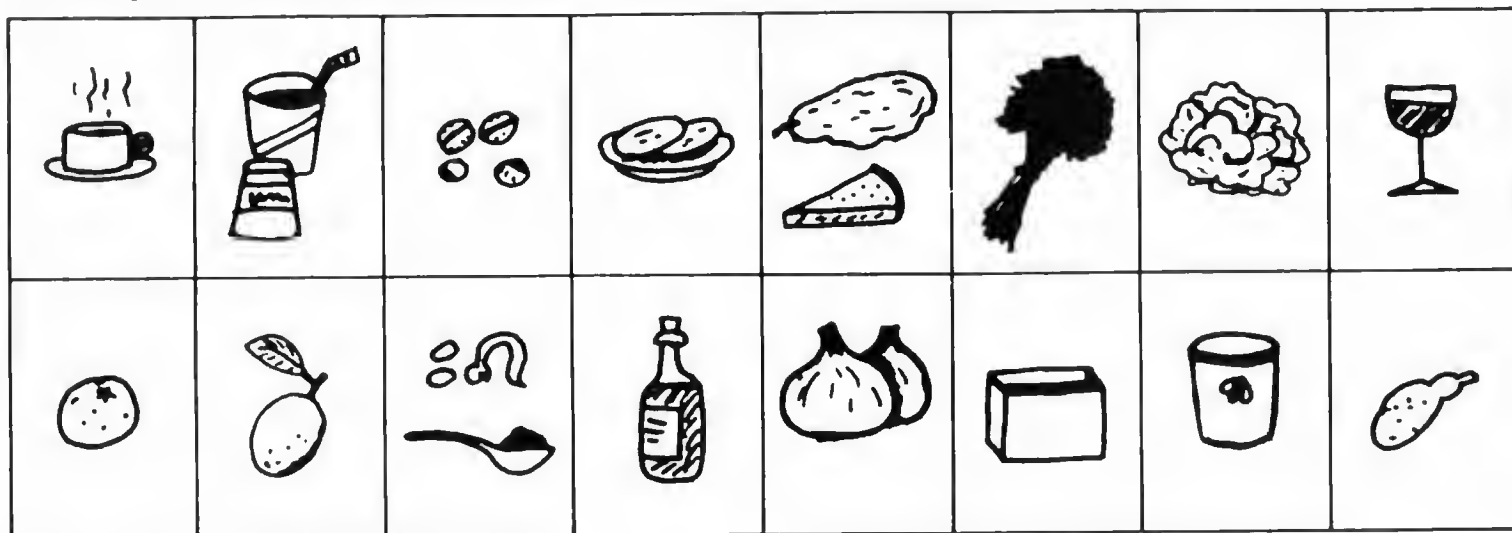


DEL LAVIDIO  
150 Videocassette di film di successo



## DIMAGRIRE! Una scoperta: le calorie negative

Adesso potete dimagrire facilmente - anche se mangiate troppo...



Isabelle Martin:

# “Ecco quali sono i 19 alimenti che fanno dimagrire...”

Tutti coloro che li hanno provati sono diminuiti di peso. Il risultato è assicurato.

**A**lcuni dietologi hanno scoperto che esistono alimenti che fanno dimagrire. Sono gli alimenti contenenti calorie negative. Più ne mangiate, più dimagrite. Scoprite, in una relazione che potete ricevere a casa vostra senza alcun impegno, quali sono questi alimenti. Perché fanno dimagrire - e come.

**DOMANDA:** In che modo alcuni alimenti possono far dimagrire?

**RISPOSTA:** Esistono 19 alimenti particolarmente sani e nutrienti (fra cui alcune verdure e alcuni frutti) i quali bruciano più calorie di quanto non ne forniscano. Perciò più ne mangiate, più bruciate i vostri chili di troppo. Questi alimenti (che hanno calorie negative) vengono trasformati in energia, non in grassi.

**DOMANDA:** Come è possibile che questo avvenga?

**RISPOSTA:** Il potere che hanno questi alimenti nello sciogliere il grasso eccedente vi sarà chiaro quando saprete in che modo il vostro organismo accumula il grasso.

Siete nati con un certo numero di cellule adipose. Quando il vostro peso aumenta troppo, queste cellule adipose si gonfiano e si moltiplicano. A partire da questo momento, il vostro metabolismo subisce un rallentamento e permette ai cibi a base di carboidrati di trasformarsi in grasso, il quale viene immagazzinato. Potete perciò dimagrire solo se esso verrà espulso dalle cellule.

I modi possibili per ottenere ciò sono tre: sia eliminando i cibi ricchi di grassi (dieta), sia facendo una ginnastica intensiva, sia mangiando alimenti contenenti calorie negative, che bruciano i grassi e li espellono dalle cellule. Ovviamente quest'ultimo metodo è di gran lunga il più facile, perché non richiede alcuno sforzo o privazione.

**DOMANDA:** Quanti chili si possono perdere ogni settimana con questo sistema?

**RISPOSTA:** Se i chili di troppo sono meno di 10, ne perderete in media da 2 e 1/2 a 3 fin dalla prima settimana e da 1 e 1/2 a 2 nelle settimane seguenti.

Se dovete perdere più di 10 chili, dimagrite ancora più in fretta. Alcune persone che dovevano perdere più di 20 chili, ne hanno perso fino a 6 dalla prima settimana.

**DOMANDA:** Bisogna fare qualche dieta? Oppure basta semplicemente aggiungere alimenti contenenti calorie negative alla nostra alimentazione abituale?

**RISPOSTA:** Non dovete seguire nessuna dieta o cambiare qualcosa nel vostro modo di vita. Potete mangiare pasta, salse, burro, dolci, insomma tutto quello che volete.

La sola cosa che dovete fare è aggiungere al vostro cibo abituale alimenti a calorie negative... e osservare la scomparsa dei chili di troppo e dei cuscinetti di grasso.

**DOMANDA:** Quanti di questi alimenti devo aggiungere ai cibi che mangio abitualmente?

**RISPOSTA:** Basta aggiungerne un quarto rispetto alla vostra normale alimentazione. Questa proporzione può comunque essere maggiore, perché più consumate alimenti contenenti calorie negative, più dimagrite rapidamente.

**DOMANDA:** Invece di aggiungere questi alimenti contenenti calorie negative, posso mangiarli in sostituzione di un quarto della mia alimentazione abituale?

**RISPOSTA:** Certamente, dato che la sola cosa veramente importante è assorbire almeno 1/4 di alimenti con calorie negative: sono queste infatti che bruciano gli eccessi di grasso e vi fanno dimagrire.

**DOMANDA:** Mi sarà facile mantenere il mio peso ideale dopo aver perso i chili di troppo?

**RISPOSTA:** La maggior parte delle persone che dimagriscono seguendo diete o metodi particolari, oppure prendendo pillole, riprendono molto rapidamente i chili persi.

Con gli alimenti contenenti calorie negative è invece tutt'altra cosa. Tutto quello che dovete fare per rimanere snelli è aggiungere alla vostra normale alimentazione questi particolari alimenti contenenti calorie negative.

**DOMANDA:** Quali sono gli alimenti contenenti calorie negative? Dove è possibile trovarli?

**RISPOSTA:** Tutti gli alimenti contenenti calorie negative sono alimenti naturali. Ce ne sono 19. Fanno parte di essi alcuni frutti, alcune verdure e altri alimenti naturali che troverete in qualsiasi supermercato e presso il vostro droghiere.

**DOMANDA:** Esistono testimonianze di persone che hanno provato questi alimenti contenenti calorie negative e che hanno constatato che essi facevano realmente dimagrire?

**RISPOSTA:** Tutte le persone che hanno inserito nella loro alimentazione abituale questi alimenti contenenti calorie negative sono dimagrite.

**DOMANDA:** Ho letto in una rivista che gli alimenti contenenti calorie negative non facevano solo dimagrire, ma che miglioravano anche lo stato di salute del corpo. È esatto?

**RISPOSTA:** Sì. D'altronde questi alimenti contenenti calorie negative sono stati scoperti da alcuni dietologi nel corso di ricerche riguardanti una più sana alimentazione. Se aggiungete alimenti con calorie negative alla vostra normale alimentazione, oltre a dimagrire abbassate e normalizzate anche il vostro tasso



di colesterolo... e la vostra salute ne trae un gran vantaggio.

**DOMANDA:** Ho già provato con capsule a base di baccelli di fagioli, con quelle a base di ananas, con metodi speciali, con diete, ma non sono mai riuscita a dimagrire. Perché dovrei farcela questa volta?

**RISPOSTA:** Perché il processo delle calorie negative è naturale: bruciate più calorie di quanto non ne assorbiate. Perché tutti coloro che hanno provato sono dimagriti e non c'è una ragione per cui, se tutti ci riescono, non ci riusciate anche voi. Perché il risultato è talmente sicuro che potete fare questa prova a nostro rischio e senza alcun impegno da parte vostra.

## Provate gli Alimenti che fanno dimagrire a nostro rischio e senza alcun impegno

e decidete solo DOPO aver perso tutti i vostri chili di troppo se desiderate tenere questa Relazione.

Ecco qui riassunte alcune lettere che abbiamo ricevuto:

### Avevo provato di tutto

*"Ho perso 16 chili. Ho sempre sofferto molto per il fatto di essere grassa e avevo provato di tutto pur di dimagrire. L'unica cosa che ha funzionato per me sono stati gli alimenti contenenti calorie negative. Mi sento come se fossi un'altra donna. Anche mio marito ha perso 11 chili e siamo felici di aver ritrovato quella gioia di vivere che da tempo non conoscevo più".*

Claudine S. - 69 Lione

### I miei chili di troppo sono spariti

*"In tre settimane ho perso i miei 9 chili di troppo. Da allora non sono più ingrassata. Avevo provato tanti sistemi e preso tante pillole che ormai non ci credevo più. Ho comunque provato e ringrazio il cielo di averlo fatto. Spero che la mia esperienza possa servire ad altre persone."*

Francine P. - 31 Tolosa

### Pensavo che sarei rimasta grassa per tutta la vita

*"Mi capitava spesso che sognassi di essere diventata snella, ma tutto quello che ho provato non mi ha mai fatto dimagrire. In seguito ho scoperto le calorie negative. Ho perso 11 chili in sole due settimane e complessivamente 31 chili, più in fretta di quanto non avrei mai osato sperare. Proprio ieri sera mio marito mi ha detto che non mi ha mai visto così bella".*

Marthe S. - 75 Parigi

(Queste lettere sono da noi custodite e si trovano a disposizione di chiunque le voglia esaminare. Possiamo anche inviarne fotocopia, con la sola cancellazione del cognome di chi ha scritto).

### Ecco la mia proposta

Se non perdete almeno 2,5 kg alla settimana, rispeditemi la Relazione sugli Alimenti che fanno dimagrire entro 90 giorni ed io vi invierò un assegno di L. 28.900 al massimo 9 giorni dopo aver ricevuto il vostro pacco di ritorno. Quindi, o perdete almeno 2,5 kg alla settimana finché non avrete raggiunto il vostro peso ideale, oppure sarete completamente rimborsati. Tutto questo senza alcuna condizione e senza che vi sia posta alcuna domanda. Ne prendo impegno scritto e formale.

## Da parte vostra non correte alcun rischio

Potete perciò fare questa prova per semplice curiosità, perché non rischiate di perdere una sola lira.

## Perché mi arrischio a farvi questa offerta?

Perché sono convinto che quando avrete perso i vostri chili di troppo, sarete talmente felici che vorrete tenere la Relazione sugli alimenti che fanno dimagrire.

Perché tutte, assolutamente tutte le persone che hanno seguito le indicazioni fornite da questa Relazione, hanno perso i loro chili di troppo.

Perché non c'è alcuna ragione per cui quello che funziona per gli altri non funzioni anche per voi.

## Leggete quanto segue solo se avete deciso di non fare questa prova

**1** Questa prova viene fatta solo a mio rischio. Se non perdete almeno 2,5 chili alla settimana, basterà che mi rispeditate la Relazione sugli Alimenti che fanno dimagrire entro 90 giorni. In questo caso, vi invierò un assegno di Lit. 28.900 al massimo 9 giorni dopo aver ricevuto il vostro pacco, senza alcuna condizione e senza porvi alcuna domanda.

**2** Potete mangiare quanto volete e tutto quello che volete. Vi basterà soltanto aggiungere un quarto di alimenti contenenti calorie negative alla vostra alimentazione abituale.

**3** Siete voi a decidere se desiderate tenere la Relazione o se preferite mandarla indietro per essere rimborsati. Potreste perfino rispeditrici la relazione dopo aver perso i vostri chili di troppo. Ma non credo che lo farete.

**4** Avete ora la possibilità di cambiare il vostro aspetto e la vostra vita senza dover seguire una dieta. Non ha alcuna importanza se questi chili di troppo li avete già da anni. Tutti coloro e tutte coloro che hanno provato gli alimenti contenenti calorie negative sono dimagriti. Essi devono far dimagrire anche voi... in caso contrario non vi costerà una sola lira.

Se non desiderate dimagrire per voi stessi (stesse), fatelo per vostra moglie o vostro marito, per i vostri figli... e per la vostra salute!

## Come fare per ricevere rapidamente questa Relazione?

**RISPOSTA:** Coloro che desiderano averla al più presto possono telefonare allo 0184/86.379. Basta che richiediate la Relazione "Gli alimenti che fanno dimagrire". Altrimenti potrete ritagliare e spedire il buono d'ordinazione qui a fianco.

## Ultime notizie!

Questa edizione della Relazione sugli "Alimenti che fanno dimagrire" rischia di essere ben presto esaurita e la prossima edizione verrà stampata solo fra due mesi circa. Se desiderate riceverla subito e approfittare ancora del prezzo della presente edizione, spedite immediatamente il buono qui sotto. Non correte così il rischio di dimenticarlo.

Oppure fate la vostra ordinazione per telefono: 0184/86.379.

"I libri Utili di Marco Pastore"  
Via Roma, 93 - 18038 SANREMO

## Nota

Abbiamo fatto un test personale con sei persone appartenenti alla nostra cerchia d'amici o parenti. Ognuna di esse ha perso i chili che desiderava perdere. Le Calorie negative fanno realmente dimagrire.

## Un regalo a sorpresa

Se risponderete entro 5 giorni, vi spediremo inoltre un piccolo ma straordinario regalo a sorpresa. Potrete conservare questo regalo anche se dovete rispeditrici la Relazione per essere rimborsati.

## Tagliando per una prova libera e senza rischi

Spedite questo buono a:

**"I LIBRI UTILI DI MARCO PASTORE"**

Via Roma, 93 - 18038 SANREMO

Per essere valido, questo buono deve essere impostato prima del 29-05-89

Oppure fate la vostra ordinazione per telefono: 0184/86.379

Scrivete qui:

La vostra età

Il vostro peso attuale

Qual'è la vostra altezza

La vostra offerta di prova, interamente a vostro rischio, mi interessa. Resta inteso che:

1. Devo perdere almeno 2,5 chili a partire dalla prima settimana.
2. Devo continuare a perdere almeno 1,5 Kg. alla settimana finché tutti i miei chili di troppo non siano scomparsi.
3. Non dovrò assolutamente seguire alcuna dieta e potrò mangiare "a volontà".
4. Ho a mia disposizione 3 mesi di garanzia per constatare che tutti i miei chili superflui sono scomparsi... e non sono più ritornati.
5. Se non sono soddisfatto al 100%, vi rispedirò la Relazione in qualsiasi momento, durante il periodo di prova di 90 giorni. Non dovrò comunque fornirvi alcuna spiegazione o adempiere una qualsiasi condizione - e voi mi invierete un assegno di L. 28.900 al massimo 9 giorni dopo aver ricevuto il mio pacco di ritorno. In base a questa garanzia, speditemi in un imballaggio discreto, non riportante alcuna indicazione all'esterno:

☐ Il mio regalo a sorpresa.

☐ La Relazione "Gli alimenti che fanno dimagrire" al prezzo di L. 28.900.

☐ Allego il mio pagamento con assegno bancario intestato a: I Libri Utili di Marco Pastore. Risparmio così le spese di spedizione in contrassegno.

☐ Preferisco pagare al postino al ricevimento del pacco, più spese postali.

**Non si accettano pagamenti in denaro contante**  
Vi preghiamo di segnalare eventuali disguidi alla ditta

☐ Sign.ra ☐ Sign.na ☐ Signor

COGNOME

NOME

VIA

N.

C.A.P.

LOCALITÀ

PROVINCIA

TEL.

(per cortesia scrivere in stampatello)

10294/13749



ALBERTO LATTUADA  
HA INVENTATO  
UNA NUOVA ATTRICE  
PER UNA STORIA  
D'AMORE  
E DI POKER

# MANO RUBATA

di STEFANIA BARILE

**A**lberto Lattuada non si smentisce. Dopo aver dato il battesimo del primo ciak a future dive (dalla Spaak a Nastassja Kinski, a Barbara De Rossi), per *Mano rubata*, un «amore» della serie di Canale 5 (in onda prossimamente), ha scoperto un'altra attrice: Carmen Loderus.

«Avevo in mente un volto visto in un rapidissimo flash di un film di Carlo Vanzina, fratello di Enrico che produce gli *Amori*. Un giorno all'aeroporto con Enrico l'ho vista e ho gridato: guardala! Eccola la mia protagonista! E Enrico me l'ha presentata. Durante il provino che poi le ho fatto, ho capito che dietro la faccia c'era un gran temperamento. Ora lei è tornata a Mi-



lano a fare la modella. Poi, chissà...».

*Mano rubata* è tratto da un racconto di Tommaso Landolfi, «un autore poco conosciuto di cui avevo letto delle cose bellissime». La vicenda dagli anni Trenta è stata trasportata ai giorni nostri e ambientata, per ragioni di coproduzione, a Parigi. «Con Mario Chiari, lo scenografo recentemente scomparso, ho girato i loft di Parigi. Ne abbiamo trovato uno abitato da due pittori: un "lupanare" terrificante. Mario m'ha detto: non ti preoccupare, te lo trasformo io. Ha buttato tutto quello che c'era dentro, di tutto mi creda, ed è diventato un salotto».

Il film è ambientato in un salotto dove un uomo, Gunther, ritrova una



**Carmen Loderus, 24 anni, ovvero Juliette, la protagonista di *Mano rubata* del regista Alberto Lattuada, sopra, 75**



**Carmen Loderus  
e Ralph Schicha,  
30 anni;  
In alto, in una  
scena, mentre  
giocano a Mano  
rubata. Il film è  
tratto da un  
racconto di  
Tommaso  
Landolfi**



**molto diverse: Colombo, Due fratelli e ora Mano rubata.**

«Sono arrivato in tv per la delusione di film come *La steppa* di Cecov e *Cuore di cane* di Bulghacov: pochi li hanno visti, buone le critiche, ma una totale mancanza di rapporto col grande pubblico. Perciò quando m'hanno detto: *Colombo* lo vedranno in quaranta milioni e più, ho accettato. Perché secondo me non si possono fare film per i cineclub, ma solo per tanta, tanta gente. Di *Colombo* m'interessava il fatto che era un patetico perdente; dei *Due fratelli*, le scorie tossiche, che mi sembra il problema di tutto il mondo... e ora l'amore: sono un esperto con i miei film e le mie "scoperte". La prima cosa che mi ha spinto a fare cinema, oggi vale per la tv: dire coi miei film, con le mie scelte cose che possono essere seguite da un grande pubblico».

**Non ha mai pensato di essere anche produttore?**

«L'ho fatto una sola volta con *Luci del varietà*. Dopo mi sono ben scritto in mente: mai più, faccio solo il venditore d'opera. Non è possibile».

**L'ultimo film per il cinema è stato nell'86 *Una spina nel cuore* con una scoperta maschile, Anthony Delon...**

«E non sono riuscito con lui. Mentre a tutte le mie donne ho insegnato e loro vanno avanti, lui no. Al provino mi ha ingannato: non ha quella concentrazione di emozioni che muovono da dentro quando un attore si deve esprimere. Non ci sono riuscito e ho perso la pazienza. Non riproverò più con gli uomini, solo con meravigliose ragazze che mi seguono».

**Ha detto che propone film che nessuno accetta.**

«È vero. Mine-Haha tratto da Wedekind non l'hanno voluto girare perché chissà cosa si aspettano di erotico da me. Era una storia ambientata in un collegio femminile, fra adolescenti che si preparano alla svolta della loro vita di donne. M'hanno detto: ma non c'è uno stupro? Un altro, la storia della colonna infame, sulla tortura codificata nel Seicento, attuata sempre, anche oggi purtroppo... niente... un'altra, la storia di un faccendiere, uno che si arricchisce in fretta... sono indignato. È la molla che m'è rimasta. Ma sono anche impotente. Perché, come ho detto, non sono e non voglio essere produttore di me stesso. E poi non ho capitali. Ho bisogno di alleati per le mie chiacchiere. Ora vado in Russia per tentare di girare un film là con attori sovietici. È tratto da un racconto di Dostoevskij, protagonista un venditore di fumo, un parolaio che s'impadronisce di un intero paese».

**È vero che non si sente realizzato?**

«Come uomo, è vero. Non sono diventato direttore d'orchestra come avrei voluto. E non ho una barca a vela... Come regista? Dopo tanti successi, *Venga a prendere il caffè da noi*, *Così come sei*, ecc., ho ancora l'angoscia di imporre le mie idee».

**Stefania Barile**

## ● MANO RUBATA

donna che ha incontrato casualmente, e di cui è rimasto affascinato. È Juliette, enigmatica e affascinante. Con gli altri, i due partecipano a uno strip poker: chi perde deve spogliarsi. Gunther per la sua «mano» aggiunge: «Chi non accetta lo strip, deve uccidersi».

«È l'eterno rapporto d'amore. Dapprima una grande ostilità, quasi una lotta. Nelle varie fasi del gioco rimangono come antagonisti loro due: perde lei. Lui le offre la pistola, le insegna come si mette il colpo in canna... e poi... si dichiara perdente. Perché è nato l'amore e d'amore non muore nessuno. O, forse, muore l'uomo. In fin dei conti la donna è più forte».

**Ancora una tappa nella storia del suo amore per le donne?**

«Sì, certo. Sono un grande ammiratore della bellezza femminile... così pure della concretezza pratica delle donne: mi auspico un sempre più serio impegno politico delle donne... Tornando al mio cinema però voglio sottolineare che non sono, come dicono tutti, un talent scout. Quando faccio le mie "scoperte" è perché c'è un tema che m'appassiona e cerco la coincidenza dei volti col soggetto che mi interessa. Alla base, è vero, c'è un mio avvicinarmi alla bellezza con desiderio senza soddisfarlo: "possiedo" con la macchina da presa, mi avvicino al mistero femminile facendo partecipare lo spettatore».

**Le sue tappe televisive sono state**



G.R.A.N.D.E C.O.N.C.O.R.S.O.

**Fido**

**Fido**

# il cane della DOMENICA

**1° PREMIO 50.000.000\***

**2° PREMIO 20.000.000\***

**3° PREMIO 5.000.000\***

*e in più*



**TUTTE LE SETTIMANE TU E IL TUO CANE OSPITI**

**NELLA TRASMISSIONE**

*canigatti & c.  
intervallata grandi affari*

**RAIUNO**

**PER VINCERE ALTRI 5.000.000\*!**

**REGOLAMENTO:** • Applicare un tagliando di controllo di Bocconi Fido di qualsiasi formato e gusto nell'apposito spazio qui sotto. • Scrivere i propri dati anagrafici, incollare questo coupon su una cartolina postale (i coupons pervenuti in busta non saranno ritenuti validi) e spedire a: **GRANDE CONCORSO FIDO "IL CANE DELLA DOMENICA"** - QUAKER CHIARI & FORTI - CASELLA POSTALE 151 - 31100 TREVISO. • Le cartoline pervenute entro il 26/5/1989 partecipano all'estrazione di tre premi: 1° ESTRATTO: 50.000.000\* - 2° ESTRATTO: 20.000.000\* - 3° ESTRATTO: 5.000.000\*. • Inoltre tutte le settimane dal 26/2/1989 al 26/5/1989 verrà estratta una cartolina: al vincitore verranno assegnati 5.000.000\* e sarà ospite nella trasmissione CANI GATTI & C (in onda su RAIUNO tutte le domeniche alle ore 9) in compagnia del proprio cane. • Le estrazioni avverranno alla presenza di un funzionario dell'Intendenza di Finanza.

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_  
INDIRIZZO \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ PROVINCIA \_\_\_\_\_ N. TELEFONO \_\_\_\_\_

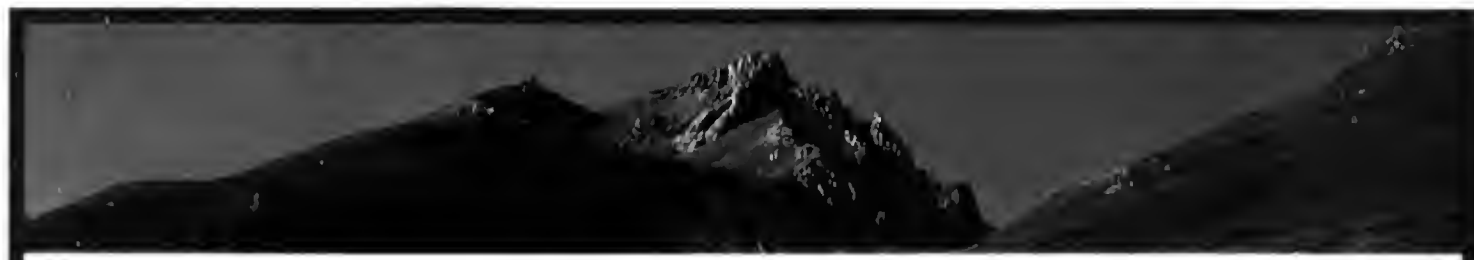
**Incetta qui il tagliando di controllo**

TAGLIANDO DI CONTROLLO



# QUI C'E' SOTTO

Qui c'è sotto la bontà di Sottilette® Fila e Fondi: per i tuoi piatti preferiti, un gusto e una delicatezza che non hanno confronti!



Ancora una possibilità per i nostri giovani lettori che seguono BIG. Non siete riusciti a mettervi in contatto telefonico per giocare a «Su e giù per l'Europa»?

Ritagliate questo tagliando e — dopo averlo completato con i vostri dati — incollatelo su una cartolina affrancata e speditelo a TV Radiocorriere «Concorso su e giù per l'Europa», Via del Babuino, 51, 00187 Roma. In palio 15 biciclette Bianchi.

Aut. min. nch.

TV  
RADIOCORRIERE

big!

RAIUNO

Nome .....

Cognome .....

Via ..... N° .....

Città ..... Cap. ....

Telefono .....



Bianchi



Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

# CHI L'HA VISTO?



Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome	nome
età	professione
ultima residenza	
data e circostanze dell'ultima volta	
in cui la persona è stata vista	
possibile causa della scomparsa	
generalità, indirizzo e numero di telefono	
dell'autore della segnalazione	

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* Donatella Raffai e Paolo Guzzanti ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 30 aprile, dalle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.

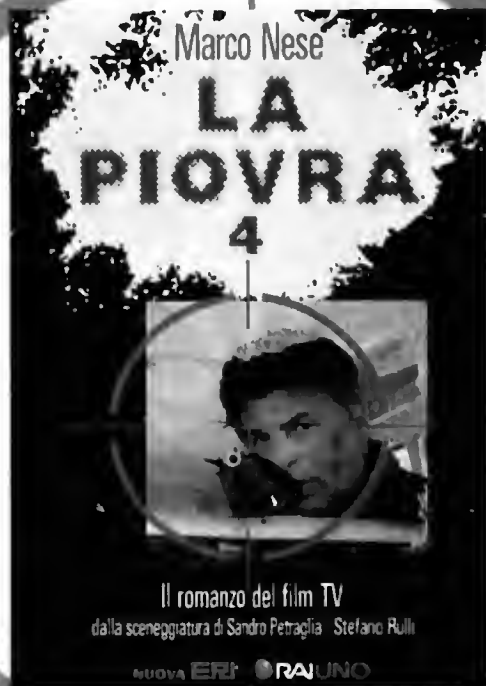


# QUALCOSA!

Qualcosa di utile, di pratico, di esclusivo: è il regalo che Sottilette® Fila e Fondi ha creato per te e per la tua cucina.



# L'INDAGINE CONTINUA.



Vince chi legge "La Piovra" e sceglie il finale che preferisce.  
"La Piovra 4" è in libreria con un referendum a premi.

Nuova **ERI**

GRUPPO ODG

## Anche il diabetico soffre di stitichezza abituale

Un aiuto  
efficace  
**Eparema-Levul**



Fialone da 180 g

È un medicinale  
usare con cautela.  
Leggere attentamente  
le avvertenze.  
Aut. Min. San. n. 9225  
Codice n. 023209024

## I vincitori del concorso FATE IL VOSTRO GIOCO

**SERGIO DE FELICE** - Via Duca degli  
Abruzzi, 24 - 67018 Sassa (AG)  
**EDDA IMPRONTI** - Via Monte San  
Michele, 50/B - 33171 Mestre  
**VINCENZA PADUA** - Via Torino, 88 -  
96100 Siracusa  
**MARISA TERZI** - Via D. Pedrinelli, 8 -  
Carvico (BG)  
**LINO TESCOARO** - Via Leoniceo, 6 -  
36100 Vicenza  
**G. CARLO ROSSI** - Via Kennedy, 3 -  
25080 Manerba di G. (Brescia)  
**IRIS FABIANI** - Loc. Ponte allo Spino,  
42 - 53018 Sociville (Siena)  
**ALICE CONTADINI** - Via Livio  
Cambi, 24 - 60131 Ancona  
**MARIA BELVISO** - Via Contrada G.  
Grande - 92010 Linosa (AG)  
**MARIO MAGNANI** - Via A. Volta, 13 -  
57025 Piombino (LI)  
**TONINO ZAMBELLI** - Via Viola, 8 -  
33080 Roveredo in Piano (PN)  
**GIUSEPPINA MARCHIOLO** - Via  
Balestrate, 14 - 90135 Palermo

## I vincitori del concorso **il VinciDummy!**

### SECONDA SETTIMANA

#### VINCE UN VIDEOREGISTRATORE

**DARIO BELLINI** - Via del Muro Linari, 30 -  
00187 Roma

#### VINCONO UN PUPAZZO «DUMMY»

**GRAZIA DI PRINCIPE** - Via Pastino  
Grande, 1/A - 04020 Marina di Minturno  
**THALITA FERNANDA PATRICELLI**  
**DAMIANI** - Contrada Crocifisso, 38/A -  
65100 Città Sant'Angelo (Pescara)  
**STEFANIA SICARI** - Via F. Baracca, 28 -  
98110 Reggio Calabria  
**ANNAMARIA RICOTTI** - Via Pirandello, 7 -  
06071 Perugia  
**GIUSEPPE MACCIONI** - Piazza dei  
Condottieri, 43 - 00176 Roma  
**MARIANNA AUTUORI** - Viale Principe  
Amedeo, 13 - Rimini (Forlì)  
**SOLEDAD ZANCANARO** - Via Villaggio, 4 -  
32030 Rocca d'Arsiè (Belluno)  
**TEOFILO VENTURA** - Via G. A. Badoero,  
61 - Roma  
**FRANCESCA LODDO** - Via Casteldoria, 9 -  
09133 Cagliari Monserrato  
**GIUSEPPE CIAVAGLIA** - Via Petrimero,  
13 - 04010 Borgo San Michele (Latina)

### TERZA SETTIMANA

#### VINCE UN VIDEOREGISTRATORE

**MARCO GASPERETTI** - Via Spencer, 254 -  
Roma

#### VINCONO UN PUPAZZO «DUMMY»

**AMALIA BUCCHERI** - c/o Frosini - Via  
Lambertesea, 6 - 50123 Firenze  
**LOREDANA GALOPPA** - c.da Cardagnano,  
343 - Sarnano (Macerata)  
**LAURA CARDONE** - Via Manzoni, 15 -  
Lecce  
**MARIA GRAZIA ROMANO** - Via Torino -  
Termoli (Campobasso)  
**ELVIRA DE NEGRI** - Piazza del Duomo, 10 -  
Albano Laziale (Roma)  
**GIUSI CHIESA** - Via San Pietro, 25/A -  
Caluso (Torino)  
**BASILIO GASPARRI** - Via Trinito, 23 - Sala  
Consilina (Salerno)  
**PATRIZIA PERRA** - Via dei Colli, 13 -  
Bordighera (IM)  
**FRANCESCA LACCHINI** - Piazza  
Insurrezione - Treviglio  
**FEDERICO GANDOLFI** - Via Conti, 110 -  
Carvico (Bergamo)



# Piastrellina

L'ORIGINALE E SIMPATICISSIMA SOTTOTEGLIA



IN REGALO  
CON SOLO  
PUNTI **10**

## Sottilette® fila e fondi

Piastrellina è una sottateglia in ceramica, robusta e termoresistente. Ti sarà utilissimo per appoggiare sulla tavola pentole, teglie, tegami, e... tutta quello che vuoi! E il suo disegno esclusivo darò un tocco di allegria in più ai tuoi pranzi e alla tua cucina.

**KRAFT**

*Cose buone dal mondo*



Raccogli 10 punti dalle confezioni di Sottilette® Fila e Fondi da 200 g (1 punto) e 400 g (2 punti).

Applicali qui e invia il coupon, compilato, a **KRAFT c/o CEMIT, Casella Postale 1140-KR, 10100 TORINO**, entro e non oltre il 30/06/89. Riceverai PIASTRELLINA direttamente a casa.


PREF.	TELEFONO		
COGNOME			
NOME			
VIA		N°	
LOCALITA'	PROV.	CAP	



## DOMENICA SPORTIVA SENZA COMPLESSI

**S**i può sapere cosa trova di così irresistibile nello sport? «Il pubblico. I tifosi sono entusiasmanti. Quando ho cominciato gli addetti ai lavori storcivano il naso, non vedevano bene una donna in quell'ambiente, a rubargli il mestiere per giunta. I tifosi, invece, hanno aspettato di vedere chi ero, mi hanno dato delle chances. E dopo mi hanno voluto bene».

**Quindi rimane in quel giro, per ora.**

«Certo. Anche perché, come dice Liedholm, per cambiare squadra bisogna vedere che squadra ti offrono. E poi ho parecchi vantaggi. Quando presento le "convention" per le aziende, ad esempio, mi accorgo che una donna che fa la giornalista sportiva trova tutte le porte aperte».

**Le piace avere mille impegni diversi in campi diversi, dal teatro al varietà televisivo. Ha deciso che cosa farà da grande?**

«Non ho ancora deciso. So che dovrò fare una cosa sola, e sarà

# MAMMARUTA

di MARIO GAMBA  
foto BRUNO OLIVIER





**Maria Teresa Ruta,  
29 anni, con la figlia  
Guenda di cinque  
mesi. L'attrice  
conduce con Sandro  
Clotti La domenica  
sportiva di Raituno**



**Maria Teresa Ruta con la figlia Guenda. Sposata nell'87 con il giornalista sportivo Amedeo Gorla, si dichiara tifosa del Cagliari**



## ● MAMMA RUTA

la conduttrice in tv, suppongo. In Italia c'è una cultura televisiva che impone ciò. Se fai tante cose diverse, dopo un po' ti chiedono: ma tu chi sei?».

### **È noioso l'ambiente dello sport?**

«Sono noiosi certi spettacoli che usano come pretesto lo sport. Lo sport in sé non è mai noioso. L'ambiente, comunque, è vario».

### **Corrotto?**

«Mica tanto. A meno che non si pensi al doping. Quello esiste. Certi bipedini non si formano con gli esercizi, ci vuole la chimica, altro che storie! Ma si può chiamare corruzione questa? Oggi, per esempio, non è facile corrompere un arbitro».

### **Perché non si è cimentata nel cinema?**

«Ho fatto solo la controfigura di Barbara Bouchet in due film: *La moglie in vacanza, l'amante in città* e *Sabato, domenica, venerdì*. Mi proponevano sempre ruoli erotico-brillanti e non mi piacevano. Sentivo che c'era un futuro diverso per me».

### **Vuol dire che è contraria per prin-**

### **cipio a spogliarsi?**

«Sono contraria al nudo per forza». **Insisto: si tratta di principi morali?**

«Un po' sì. Ma anch'io insisto: è possibile raccontare l'eroticismo senza tanti nudi. E soprattutto senza volgarità».

**Quel Ciotti che la domenica sera continua col «sorriso che non conosce frontiere», e sta annunciando Maria Teresa Ruta. Non è un po' stufa?**

«Se è per quello, lui mi chiama anche "interruzione bionda" e persino "la flemma che non colsi"».

### **Non sarà un po' maschilista, il Ciotti?**

«Macché! Tanto io non sono femminista... Voglio dire: sono per la divisione dei ruoli fra i due sessi. Sia chiaro che penso che uomini e donne devono avere gli stessi diritti, che devono essere trattati allo stesso modo, che dev'essere premiato il merito delle donne nelle professioni, che va dato il salario alle casalinghe. Però mi piace essere corteggiata, ecco. Del resto,

quadrifoglio, schermidore, girandola, cavallo al galoppo, ranocchietto... A proposito di giacche, l'anno scorso in Corso Buenos Aires a Milano ha fermato un passante che, secondo lei, aveva la mia taglia: gliene ha fatte provare otto e poi ha chiesto scusa, a lui e al negoziante, perché nessuna le piaceva.

Se l'idea l'avessi avuta, e messa in pratica, io (ragazza-negozio-giacca-prova di vestibilità) a quest'ora non scriverei più di lei. È più gelosa di me, e anche questo la fa imbestialire... Per starle dietro, dovrei essere Ben Johnson. Anabolizzanti compresi, naturalmente. Così mi accontento di osservarla e anche di criticarla. E siccome esige molto pure da me, è chiaro che s'arrabbia spesso. Anche le persone che incontriamo ai giardini adesso la fanno adombrare. Sostengono che

Guenda assomiglia più a me che a lei. E Maria Teresa risponde: «Per quanto riguarda gli occhi azzurri, sì. Ma per il resto spero di no. Naso soprattutto...».

Quando le chiedo perché mi ha sposato, dice di non ricordarlo (anche se ha vinto una gara di «memoriadi»). Quando guardo troppo la tv, si lamenta perché parliamo poco. Quando provo a decidere qualcosa, novanta su cento arrivo secondo. Questa amabile rompiscatole (è anche un'apprezzabile cuoca: gnocchi, panzerotti, budini alla fragola) comunque m'incuriosisce ancora. E per me è come un piccolo leopardo: mi fa paura perché ha già gli artigli; mi fa tenerezza perché mi auguro (o m'illudo) che abbia sempre bisogno di me. E io, nonostante tutto, le voglio tanto bene.

**Amedeo Gorla**

## DALLA PARTE DI LUI

Tutti sognano una moglie bionda tuttofare. Un altro conto è averla. Maria Teresa è puntuale e premurosa. Risponde ottanta volte al giorno al telefono e corre al supermercato per la spesa (magari con i bigodini in testa). Allatta Guenda, neppure cinque mesi, e dà da mangiare ai gatti, Duchessa e Timothy. Fa un salto in Rai e un altro in bigiotteria (ha 950 paia d'orecchini). Ricorda che c'è l'assicurazione dell'auto che scade e prepara a sorpresa la mia festa di compleanno con tre settimane d'anticipo. Aggiunge l'acqua nel radiatore e mi taglia i capelli, basette escluse. La domenica mattina appunta sulla giacca una spilla sempre diversa:



# A QUESTI PREZZI SOLTANTO ADESSO



TV color  
**Schneider STV 6550**  
Lire 832.000 (+ I.V.A.)  
Digitale - 22" - Stereo - Televideo incorporato



Computer  
**Schneider Euro PC**  
Lire 695.000 (+ I.V.A.)  
Disponibili a parte monitor  
bianco e nero o a colori.  
Compatibile MS-DOS 3.3



ricorda che con TuttoCredito Singer puoi fare tutto direttamente in negozio

## UN'OFFERTA ESCLUSIVA DEI NEGOZI SINGER ED EXCEL

 **Schneider**

# Aiutarli. Con intelligenza.



**Acutil Fosforo**,  
grazie ai suoi principi attivi  
che favoriscono il metaboli-  
smo delle cellule nervose,  
fornisce al cervello l'energia  
necessaria per combattere  
l'affaticamento mentale e  
migliorare il rendimento  
intellettuale.

**ISF**  
LINEA OTC



È un medicinale.  
Usare con cautela.  
Leggere attentamente  
le avvertenze.

**UN AIUTO INTELLIGENTE.**

## ● MAMMA RUTA

se c'è da fare un complimento a un maschio io non mi tiro indietro».

**Veramente la divisione classica dei ruoli non lo prevede.**

«Ma quella moderna sì. Le nostre nonne certe cose le sapevano ma non potevano dirle».

**Che tipo di madre pensa di essere?**

«Mi sono scoperta iperprotettiva. Ma dev'essere colpa del mio desiderio di trasmettere l'entusiasmo per la vita, la voglia di vedere il mondo, di cimentarmi negli scontri. Ecco perché vorrei prendere dei ragazzi già grandi in affidamento tra qualche anno».

**Una vocazione pedagogica più che materna.**

«Forse. Io volevo studiare psicologia con specializzazione in psichiatria infantile».

**E invece?**

«Invece mi sono fermata».

**Qualche sera fa l'abbiamo vista nella trasmissione di Andrea Barbato. Era un'ospite autorevole che diceva la sua sul problema televisione-bambini. In quale parte si piace di più: quella con Barbato o quella alla Domenica sportiva?**

«Mi sono piaciuta di più con Barbato. Quella è Maria Teresa Ruta. Alla Domenica sono un giusto accessorio. Utilissimo, intendiamoci: basta pensare alle mogli che vorrebbero spegnere il televisore perché "uffa questo calcio!" e poi mi vedono e si mettono a controllare "che vestito ha quella lì". Così l'aggregazione delle coppie è più facile».

**Qual è il calciatore più intelligente che ha conosciuto?**

«Falcao. Anche Platini è intelligente, ma non andavamo d'accordo. Anche Dossena».

**Il calciatore più sexy?**

«Falcao è quello che mi ha guardata di più come donna. Ha lo sguardo più attraente. Dopo vengono Trapattoni, Platini, Tacconi».

**Ma i calciatori si interessano alle donne? Non è che preferiscono le amicizie virili?**

«Gli piacciono le donne, mi creda. Sono frenati dal fatto di essere quasi tutti sposati. Se li vedono anche solo a cena con un'amica cominciano a perseguitarli con i titoli in prima pagina e allora rischiano il brutto voto in pagella».

**Così stanno calmi. Tutti?**

«Zenga no. Ne ha combinate di quelle! È arrivato in ritardo alla convocazione in Nazionale, per esempio. Tutto per una donna. Se prendeva qualche gol in più era fregato».

**Ma non l'ha preso.**

«Già, meno male».

**Lei si occupa spesso di «squadre del cuore». Ma la sua qual è?**

«Il Cagliari».

**Toh. Come si spiega?**

«A nove anni ero innamorata di Gigi Riva. Perché era alto, forte e bello come mio padre. Poi l'amore è continuato».

**Mario Gamba**

# G·R·A·N·D·E C·O·N·C·O·R·S·O

**TV**  
RADIOCORRIERE

**Fiat Lubrificanti**  
**E tutto va.**

## **ANDANDO ALLO STADIO... TRA CURVE E CAMION**

*Non sempre è facile arrivare allo stadio. Spesso la strada è molto impegnativa: il pilota e l'auto devono far vedere quello che valgono. In questi casi è più che mai necessario avere un mezzo in perfetta efficienza. Con FIAT LUBRIFICANTI risolvi ogni tipo di problema e non perdi una sola partita della tua squadra. Perché FIAT LUBRIFICANTI ti offre sempre il modo di prevenire con le soluzioni giuste ogni singolo problema della tua auto. E oggi FIAT LUBRIFICANTI sul TV Radiocorriere ti fa vincere favolosi premi. Scoprirai che "Andando allo Stadio" con FIAT LUBRIFICANTI è un gioco. Un gioco ricco di premi e di sorprese per te. Partecipa anche tu. Leggi sul retro il regolamento. E buona fortuna.*



**VINCI OGNI SETTIMANA  
25 TV COLOR TASCABILI  
25 ABBONAMENTI A TV**



**E UNA FIAT *Tipo*.  
COME PREMIO  
FINALE**



# ANDANDO AL



**I FRENI SONO  
IMPEGNATI A FONDO**  
*Su percorsi difficili e tra  
automezzi pesanti i freni  
devono poter essere usati  
anche in modo prolungato  
senza alcun problema.  
Indispensabile è un  
ottimo fluido.*

**CCPREEK!**

L'AU  
Lo si  
fango  
altri v  
la ca  
Un'a  
rend





# LO STADIO...

TO SI OPACIZZA  
og degli scarichi ed il  
dei pneumatici degli  
iccoli rigano e oscurano  
rozzeria.  
eguata manutenzione si  
necessaria.

## UN PERCORSO DIFFICILE

Anche i motori ad alte prestazioni possono trovare difficoltà sui percorsi particolarmente duri. Occorre quindi un olio di altissima qualità per garantire la continuità di prestazioni anche ai motori più sofisticati.

## GRANDE CONCORSO

**Fiat Lubrificanti**  
**E tutto va.**

Abbina correttamente ad ognuno dei Ire impre-  
visti di questa settimana (contrassegnati dalle  
lettere A, B e C) i Ire prodotti FIAT LUBRIFICANTI  
che trovi nella pagina successiva (contrassegna-  
ti dai numeri 1, 2 e 3). Leggi sul retro il regolamento.

TV

A	...	
B	...	
C	...	

# ANDANDO ALLO STADIO...

## Fiat Lubrificanti NEWS

**Negli ultimi 75 anni,  
non hanno fatto strada solo i motori.**

Rispondete senza pensarci troppo: che olio c'è nella coppa del vostro motore? Forse non lo sapete, ma c'è una probabilità su quattro che si tratti di un prodotto della FIAT LUBRIFICANTI. E ci sono buone probabilità che anche i vostri freni, le vostre trasmissioni, i vostri giunti, i vostri cuscinetti, i vostri radiatori siano protetti da olii, fluidi, grassi e liquidi antigelo, antiruggine e anticorrosione della FIAT LUBRIFICANTI. Perché FIAT LUBRIFICANTI è il nume-

ro uno, in Italia, in questo settore. Ed è, per dimensioni e organizzazione, una vera multinazionale che esporta in 35 paesi, grazie a 75 anni di ricerca, di sperimentazione e produzione a stretto contatto con la Fiat: una che di motori se ne intende. Qualunque sia il vostro veicolo - automobile, furgone, camion o trattore: Fiat o non Fiat - fatevi aprire la nostre lattine la prossima volta che avete bisogno di manutenzione. Perché tutto scorra liscio come l'olio.



Liquido sintetico ad elevato punto di ebollizione per freni idraulici. È particolarmente adatto per impieghi speciali e gravosi, e specifico per impianti antibloccaggio (antiskid, ABS, etc.). L'intervallo di cambio consigliato è di circa 12 mesi. È importante seguire, comunque, le prescrizioni dei costruttori.

**TUTELA DOT 4**



È il primo olio per motore con formulazione tribasica (2 basi sintetiche e 1 minerale) finalizzata alla massima protezione dei motori a benzina ad alte prestazioni, turbocompressi, multivalvole. Creato per affrontare le condizioni di esercizio in assoluto più severe, Selenia amplia la riserva di affidabilità in tutti gli altri casi. Ne consegue che l'intervallo di cambio può essere prolungato del 50% su tutti i motori standard. Selenia garantisce l'affidabilità d'impiego con temperature esterne da -18° a +40° C.

**SELENIA**



Restituisce brillantezza alla carrozzeria, eliminando l'opacità provocata da agenti atmosferici e smog. Toglie graffi leggeri e piccole righe. Ideale anche per vernici metallizzate e parti cromate. Il prodotto è disponibile in confezione spray e liquido.

**TOLGO RIGHE E OPACITÀ**

### REGOLAMENTO

Per 19 settimane, sul TV Radiocorriere dal n°8 al n°26 verrà pubblicato un percorso, lungo il quale tre imprevisti impediscono al nostro automobilista di recarsi allo stadio.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" bisogna abbinare correttamente i prodotti FIAT LUBRIFICANTI (contrassegnati dal n°1, 2 e 3) agli imprevisti descritti ogni settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C). Compilate quindi il coupon in ogni sua parte e speditelo subito a: TV Radiocorriere concorso "Andando allo Stadio" - Via Del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Tra tutte le risposte esatte, verranno estratti settimanalmente, a partire dal 3/3/89 e fino al 14/7/89, i vincitori di 25 TV tascabili e di 25 abbonamenti al TV Radiocorriere.

In data 21/7/89, tra tutti i coupon pervenuti verrà sorteggiato il vincitore di una scattante e fiammante FIAT TIPO. Buona fortuna con FIAT LUBRIFICANTI.

N.B.: I coupon dovranno essere spediti entro e non oltre il 27/6/89. Aut. Min. Rich.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" FIAT LUBRIFICANTI, ritagliate e compilate con i vostri dati questo coupon. Speditelo subito a: TV Radiocorriere, concorso "Andando allo Stadio" - Via Dei Babuino, 51 - 00187 ROMA

Nome \_\_\_\_\_  
Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_  
C.A.P. \_\_\_\_\_  
TV Radiocorriere n° \_\_\_\_\_

Aut. Min. Rich.

Il concorso scade il 27/6/89.

**TV**  
RADIOCORRIERE

**Fiat Lubrificanti**  
**E tutto va.**



## DOMENICA 30

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

## LUNEDÌ 1°

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielfilm von Lida Winiewicz und Christina Kabisch. 12. Folge: «Neue Pläne». 18,25 Robinson Crusoe. Puppen- und Zenchentricks nach dem Roman von Daniel Defoe. 3. Teil. 18,50-19 Tierkindererlebnisse. Heute: «Aquarium» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15-22,30 Frank V. Komödie einer Privatbank von Friedrich Dürrenmatt. Musik: Paul Burkhard (Neufassung 1980). Es spielen: Luis Bannedekter, Rita Fresnelli, Manfred Schweigkofler, Ruth Pechlaner, Karl Heinz Macek u.v.a. Inszenierung und Fernsehregie Heide Capovilla. Eine Auf-führung der Initiative Bozen.

## MARTEDÌ 2

11,30 Blob. Di tutto di più

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

## MERCOLEDÌ 3

11,30 Blob. Di tutto di più

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Monitor. Ein Wirtschaftsmagazin von Johanna Plank-Meyr

## GIOVEDÌ 4

11,30 Blob. Di tutto di più

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

## VENERDÌ 5

11,30 Blob. Di tutto di più

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18 «... und ich wollte Leben» (Whg.). 18,25-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren. 20 Tagesschau. 20,20 Roncelli. Spielfilm in 6 Teilen von Michael Baier und Michael Meckanroth. Es spielen: Günter Lamprecht, Günther Maria Helmer, Eddia Constantine, Claudia Amm, Karin Boyd, Diane Stolojen u.a. 6. und letzte Folge: «Aufbruch». 21,15 Leben in Gemeinsamkeit - Kunst in Freiheit. Finy und Rudolf Moroder. Künstlerische Beratung und Text: Josef Unterer. Regie: Lucio Rosa. 21,40-22,40 Die Trompete. Musikalische Betrachtungen des Trompetenspieler Edward H. Tarr. Ein Film von Igor Scharb

## SABATO 6

10 Blob. Di tutto di più

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18 Roncelli. 6. und letzte Folge: «Aufbruch» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Goller

## DOMENICA 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa (3), trasmissioni speciali a cura di Giuliano Montelatici. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. Vito Magno (in collegamento Rai). 11,10 Messa in slovacco. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Ommini a bestia ovvero gli animali nella letteratura, un programma di Nora Rosanigo, realizzato da Franca Salerno. Il serie, 2° incontro: Cosa sagge e meravigliose, di James Hemiot (Rizzoli Editoria). 20,20 Papst Johannes Paul II. in Afrika. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Attention aux pauvres. 21,50 The Pope in Africa. 22,10 Angelus con il S. Padre. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Ommini e bestia - Parliamone insieme, di Angela Ambrogatti. 24 Studio A (stereo): L. van Beethoven: Romanze per vl. e orch. - E. N. von Raznik: Ouverture dall'opera comica «Donna Diana». J. Offenbach: Ouverture dell'operetta «Orphée aux enfers» - G. Rossini: Ouverture dell'opera «Guglielmo Tell» - P. I. Cajkovskij: «Polonaise e Walzer» - D. Sostakovic: «Festive Ouverture» - J. Weinberger: Polka e Fuga.

## LUNEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa (4). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il lavoro nella prospettiva cristiana, di Mons. Fernando Charrier. 20,20 Papst Johannes Paul II. in Afrika. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Visite pastorale da Jean Paul II en Afrique. 21,50 The Pope in Africa. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il lavoro nella prospettiva cristiana - Il Punto, di Luciana Giambuzzi. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. J. Haydn: Concerto in sol magg. Hob. 18 n. 4, per pf. e orch. - L. van Beethoven: 15 Variazioni con una Fuga op. 35 su un Tema del Balletto «La creature di Prometeo» - Ch. Gounod: Musica da Balletto dall'opera «Faust» - R. Gliere: Suite n. 2 op. 89b dal Balletto «Il cavaliere di bronzo».

## MARTEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa (5). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I giovani e la musica. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme un programma di Anna Maria Romagnoli, realizzato da Adriana Masotti. 20,20 Papst Johannes Paul II. in Afrika. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Visite pastorale da Jean Paul II en Afrique. 21,50 The Pope in Africa. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme 24 Studio A (Con voi nella notte): S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re magg. op. 25 «Classica»; Sonata per vl. e pf. n. 1 op. 80; «Giornata estiva»; Suite infantile per piccolo orch. op. 65a; Toccata «Suggerimento diabolico» dai «Quattro pezzi» per pf. op. 4.

## MERCOLEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12, i cristiani parlano d'attualità, un programma «in diretta» di Paola Corneli, realizzato da Giuliano Montelatici. 20,20 Papst Johannes Paul II. in Afrika. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Visite pastorale da Jean Paul II en Afrique. 21,50 The Pope in Africa. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Dello Studio

12... (diffinita). 24 Studio A (Con voi nella notte): C. Debussy: «Reflets dans l'eau» - Sir E. Elgar: Concerto in si min. op. 61, per vl. e orch. - J. Brahms: «Das Schicksalslied» per coro a orch. op. 54 - Musica leggera.

## GIOVEDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa (7). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana, oggi, un programma di Giuliano Montelatici. 20,20 Papst Johannes Paul II. in Afrika. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Visite pastorale da Jean Paul II en Afrique. 21,50 The Pope in Africa. 22,10 Masa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana, oggi. 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Vivaldi: Concerto in sol min. Rv. 577, per vl., due oboi, fag., archi e bs., cont. «Per la Solennità di San Lorenzo» - C. Saint-Saëns: «Il Carnevale degli animali» - O. van Hemel: Concerto per vl. e orch. n. 2.

## VENERDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa (8). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infirmi. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri, a cura di G. Montelatici - Maria Schininà Arezzo: madre dei poveri, nel 1° centenario dell'istituto della Suore del S. Cuore di Ragusa, trasmissione speciale a cura di Sr. Serafina Locicero. 20,20 Papst Johannes Paul II. in Afrika. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Visite pastorale da Jean Paul II en Afrique. 21,50 The Pope in Africa. 22,10 Chieria Biblica. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Maria Schininà Arezzo: madre dei poveri - L'Informalibri. 24 Studio A (Con voi nella notte): G. B. Pergolesi: Concerto in do magg. per due clav. e orch. d'archi - N. Porpora: Concerto in sol magg. per vc. e orch. d'archi - M. Clementi: Sonata in si min. op. 40 n. 2 - G. Paisiello: Divertimenti a 4, per fl., vl., v.la e vc. obbligati - Musica leggera.

## SABATO 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa (9). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica: i fatti, i personaggi, a cura di Marco Guadagnini e Andrea Fasano. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento dal P. Giovanni Giorgianni - Cristo nella Letteratura, un programma di Maria Grazia Fulvi-Cittadini, realizzato da Franca Salerno. 22° puntata: «René Schwob». 20,20 Papst Johannes Paul II. in Afrika. 20,30 Recita del S. Rosario con il S. Padre. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Visite pastorale da Jean Paul II en Afrique. 21,50 The Pope in Africa. 22,10 Commentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore - Cristo nella Letteratura. 24 Studio A (Con voi nella notte): Il clavicembalo ben temperato di J. S. Bach - F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto per pf. e orch. n. 2 in re min. op. 40 - S. Dodgson: Concerto per chit. e orch. da camera n. 2 - Musica leggera.

## STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: The Pasadena Roof Orchestra - Artisti vari. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11 Udiencia Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.





# Tutti presenti.

Gli alberi, ripiantati, già fanno bosco, gli stambecchi sono ritornati sui monti e, tra breve, anche il nuovo alveo del fiume sarà completato.

**Le promesse del piano "ITALIA VIVA" per il ripristino di determinate aree danneggiate della Valtellina sono realtà.**

**Bac Spray**, il deodorante fresco, efficace, innocuo per la fascia d'ozono ed **Erba Viva Vitale**, shampoo multivitaminico ad azione



balsamica, biodegradabile, finanziano questo progetto con un contributo alla Regione Lombardia-Azienda Foreste di 100 lire per ogni unità venduta dal 1° aprile al 31 dicembre 1989. Se vuoi essere anche tu presente nel piano "ITALIA VIVA", segnala i progetti a carattere ecologico che ti piacerebbe vedere realizzati a: **Piano "ITALIA VIVA"**  
Via della Farnesina, 224 - 00194 Roma

Bac ed Erba Viva Vitale  
sono prodotti  
**Schwarzkopf**



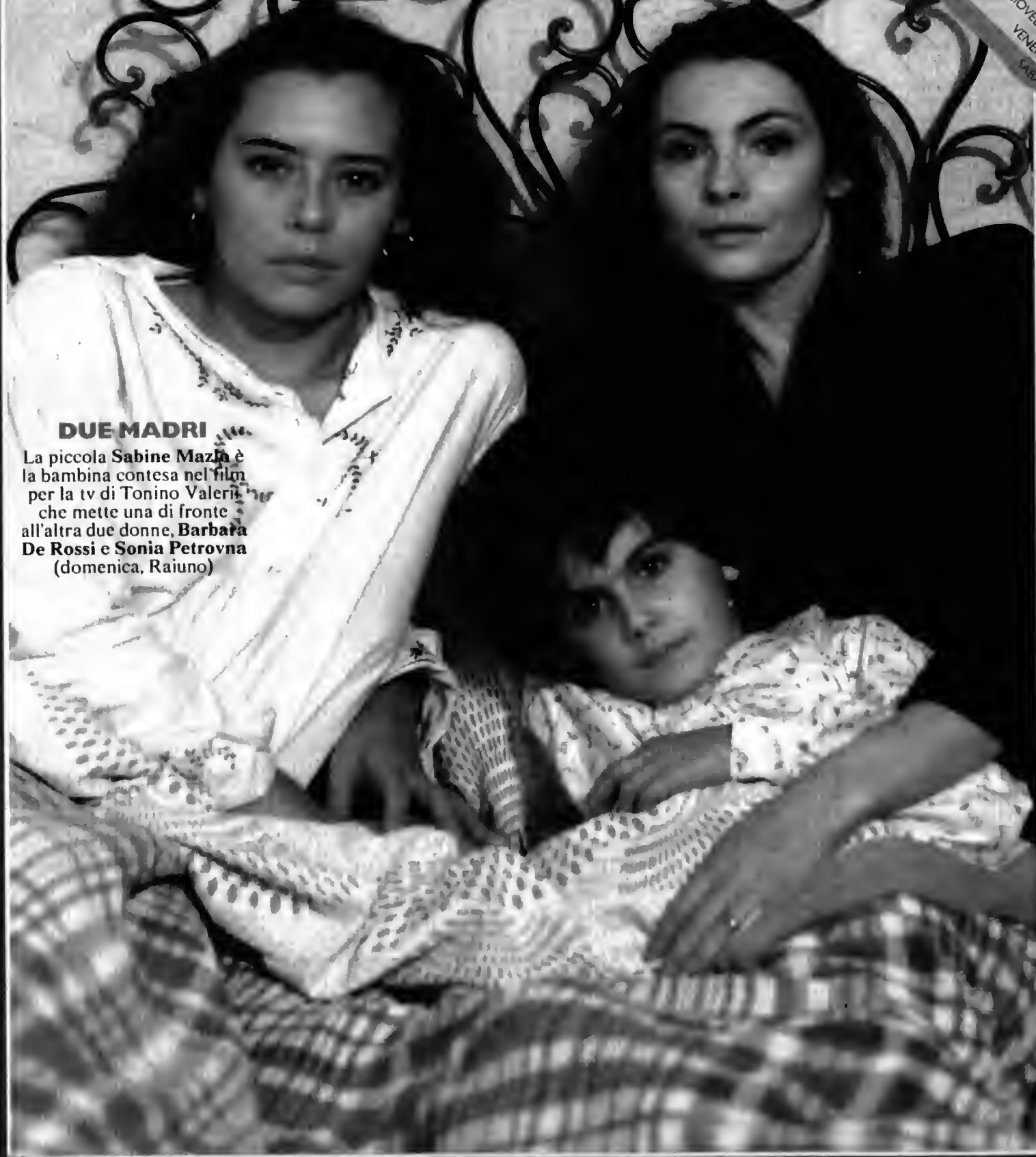
TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 30 APRILE  
AL 6 MAGGIO 1989

# TV RADIOCORRIERE TV

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO

## DUE MADRI

La piccola Sabine Mazza è la bambina contesa nel film per la tv di Tonino Valerii che mette una di fronte all'altra due donne, Barbara De Rossi e Sonia Petrovna (domenica, Raiuno)



# FILM IN TV

## DOMENICA

**RAIDUE 10,35**

Condannato a morte  
★★ con B. Karloff  
1940 - giallo 64'  
*Prima visione tv*

**CANALE 5 14**

L'uomo che capiva le  
donne ★★  
1959 - comm. 150'

## DOMENICA

**ITALIA 1 14**

Un albero crasce a  
Brooklyn ★★  
con Cliff Robertson  
1974 - dramm. 120'

**RETEQUATTRO 15,30**

Il gronda caldo ★★  
con Glenn Ford (foto)  
1953 - poliz. 120'



## DOMENICA

**ODEON 15,30**

Soli contro tutti ★★  
con Katharine Hepburn  
— - comm. 120'

**RETEQUATTRO 18,30**

Fra amiche ★★  
con Elizabeth Taylor  
1983 - comm. 120'

## DOMENICA

**ITALIA 1 20,30**

Yesterday - Vacanze  
al mare ★★  
di Claudio Risi, con  
Jerry Calà, Massimo  
Ciavarro (foto)  
1985 - comm. 150'



## LUNEDÌ

**RAIDUE 9**

La congiura dei  
potenti ★★  
con Jean Marais  
1961 - storico 97'

**RETEQUATTRO 9,45**

La nemica ★★  
con Frank Latimore  
1952 - dramm. 105'

## LUNEDÌ

**TMC 16**

Il pirata ★★  
di Vincante Minelli,  
con Judy Garland  
1958 - comm. mus. 120'

## LUNEDÌ

**RAIUNO 20,30**

I comancheros ★★ di  
Michael Curtiz, con  
John Wayne (foto)  
1961 - western 104'



## LUNEDÌ

**CANALE 5 20,30**

Pari e dispari ★★  
di Sergio Corbucci,  
con Bud Spencar  
1978 - comico 140'

## MARTEDÌ

**RAIDUE 9**

La sposa non può  
attendere ★★  
con Gino Cervi  
1950 - sentimentale 76'

**RETEQUATTRO 9,30**

La ragazza del  
barsagliere ★★  
1967 - comm. 120'

## MARTEDÌ

**TMC 16**

Messaggio a Garcia  
★★ con Barbara  
Stanwyck  
1936 - avv. 120'

**RAIDUE 20,30**

Cleopatra ★★  
1ª parte con E. Taylor  
1963 - storico 85'

## MARTEDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**

Bandolero ★★  
di Andrew McLaglan  
con James Stewart,  
Dean Martin (foto)  
1968 - western 125'



## MARTEDÌ

**TMC 20,30**

Tutto quello che  
avreste voluto sapere  
sul sesso, ma non  
avete mai osato  
chiedere ★★  
di Woody Allen (foto)  
1972 - comm. 100'

## MERCOLEDÌ

**RAIDUE 9**

Le schiave di  
Cartagine ★★ con  
Gianna M. Canale  
1957 - storico 82'

**RETEQUATTRO 9,30**

Le strane licenze del  
caporale Dupont ★★  
1962 - comm. 120'

## MERCOLEDÌ

**TMC 16**

52 miglia di terrore  
★★ di John Brahm,  
con Dana Andrews  
1967 - comm. 120'

## MERCOLEDÌ

**RAIDUE 20,30**

Cleopatra ★★  
2ª parte - di Joseph L.  
Mankiewicz, con E.  
Taylor, R. Burton  
1963 - storico 102'

## MERCOLEDÌ

**RAITRE 20,30**

Il ladro di Bagdad  
★★★  
con Sabu, John Justin  
1940 - avv. 105'

## MERCOLEDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**

Arabesque ★★  
di Stanley Donen,  
con Sophia Loren (foto)  
1966 - avv. 120'



## GIOVEDÌ

**RAIDUE 9**

Il cambio della guardia  
★★ con Gino Cervi  
1963 - comm. 89'

**RETEQUATTRO 9,35**

Congo vivo ★  
con Gabriele Ferzetti  
1961 - dramm. 115'

## GIOVEDÌ

**RAITRE 15,50**

Come le foglie ★★  
di M. Camerini, con Isa  
Miranda  
1935 - dramm. 79'  
*Prima visione tv*

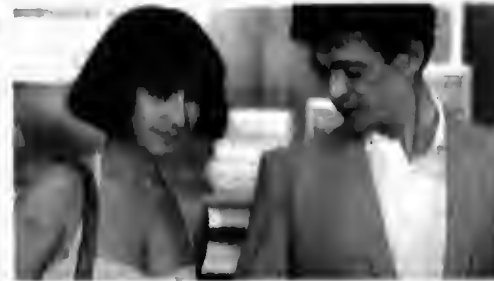
**TMC 16**

Amore sotto coperta  
1948 - comm. mus. 120'

## GIOVEDÌ

**RAIDUE 20,30**

La spialta ★★  
di Bob Swaim,  
con Nathalie Baye (foto)  
1982 - poliz. 99'



## GIOVEDÌ

**ITALIA 1 20,30**

Questo e quello ★★  
di Sergio Corbucci, con  
Renato Pozzetto  
1983 - comico 125'

## VENERDÌ

**RAIDUE 9**

Allo sbaraglio ★★  
con Van Johnson  
1951 - guerra 86'

**RETEQUATTRO 9,40**

Marisol contro i  
gangster ★  
con Marisol  
1962 - comm. 110'

## VENERDÌ

**RAITRE 15,30**

O la borsa o la vita ★  
con Sergio Tofano  
1938 - comm. 64'

**TMC 16**

Susan ★★  
con Donna Mills  
1977 - poliz. 120'

## VENERDÌ

**RAIUNO 20,30**

I cacciatori del lago  
d'Argento ★★ di  
Norman Tokar, con  
Brian Keith, Vera Miles  
1965 - comm. 113'



## VENERDÌ

**ITALIA 1 20,30**

L'allenatore nel  
pallone ★★  
di Sergio Martino, con  
Lino Banfi, Gigi e  
Andreas, Giuliana  
Calandra (foto)  
1984 - comico 115'

## VENERDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**

Duello nell'Atlantico  
★★  
di Dick Powell,  
con Robert Mitchum  
1957 - guerra 115'

## SABATO

**RETEQUATTRO 9,30**

Arrivederci Roma ★★  
con Mario Lanza  
1957 - comm. 120'

**RAIDUE 10,25**

L'ultimo avvertimento  
di Mr. Moto ★★  
con Peter Lorre  
1939 - giallo 68'

## SABATO

**CANALE 5 15,30**

La ragazza sotto il  
lenzuolo ★★  
con Chalo Alonso  
1961 - comico 120'

**RETEQUATTRO 15,30**

Per noi due il paradiso  
★★ con Betty Grable  
1950 - comm. 120'

## SABATO

**ODEON 15,30**

Muscoli, amore e  
fantasia ★  
di William Asher,  
con Frankie Avalon  
1964 - comm. 60'

## SABATO

**RAIDUE 20,30**

Il cervello ★★  
di Gérard Oury,  
con Jean-Paul  
Belmondo, David Niven,  
Eli Wallach (foto)  
1969 - comm. 104'



## SABATO

**CANALE 5 20,30**

Il bisbetico domato  
★★ con Adriano  
Celentano  
1980 - comm. 120'

**RETEQUATTRO 20,30**

Furia bianca ★★  
con Charlton Heston  
1954 - avv. 110'

## DOMENICA

**RETEQUATTRO 20,30**  
Ambra ★★★  
con Linda Darnell (foto)  
1947 - avv. 180'

**ODEON 20,30**  
Io tiglio, tu tigli, egli tiglia ★  
con Renato Pozzetto  
1978 - comm. 135'



## DOMENICA

**CINQUESTELLE 20,30**  
Il vero e il falso ★★  
con Martin Balsam  
1972 - dramm. 120'

**ITALIA 7 20,30**  
Per un pugno nell'occhio ★  
con Franco Franchi  
1964 - comico 115'

## DOMENICA

**TMC 21,30**  
Prigioniera di un segreto ★★★  
1942 - dramm. 105'

**ITALIA 7 22,25**  
Mare, mare, mare, voglia di... ★  
1981 - comm. 110'  
*Prima visione tv*

## DOMENICA

**ODEON 22,45**  
Perdutamente tuo... mi firmo Macaluso... ★★ con S. Satta Flores  
1976 - comm. 105'

**RETEQUATTRO 23,20**  
Bentornati a casa ragazzi ★★  
1972 - dramm. 100'

## DOMENICA

**ITALIA 1 23,45**  
Bulldozer ★★  
di Randal Kleiser, con Jamie Lee Curtis  
1984 - comm. 105'



## LUNEDÌ

**ITALIA 1 20,30**  
Dov'è la libertà? ★★  
con Totò (foto)  
1952 - comico 105'

**RETEQUATTRO 20,30**  
Il mondo di Suzie Wong ★★ con William Holden  
1960 - dramm. 145'



## LUNEDÌ

**ODEON 20,30**  
Tre tigri contro tre tigri ★ con Renato Pozzetto  
1977 - comm. 135'

**ITALIA 7 20,30**  
La poliziotta a New York ★  
1981 - comico 105'

## LUNEDÌ

**ODEON 22,45**  
I nostri mariti ★★  
con Alberto Sordi  
1966 - comm. epis. 105'

**RETEQUATTRO 22,55**  
Per le antiche scale ★★ con Marcello Mastroianni  
1957 - dramm. 120'

## LUNEDÌ

**ITALIA 7 23**  
La donna, il sesso, il superuomo ★  
1968 - fantastico 110'

**RAIDUE 24**  
I diamanti sono pericolosi ★★  
con Thelma Houston  
1972 - poliz. 98'



## MARTEDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
Delitto sull'autostrada ★ di Bruno Corbucci, con Tomas Milian  
1982 - poliz. 110'

## MARTEDÌ

**RAITRE 21,30**  
Rancho Bravo ★★ con James Stewart  
1966 - western 93'

**ODEON 22,30**  
La peccatrice ★ con Zeudi Araya  
1975 - dramm. 120'

## MARTEDÌ

**RETEQUATTRO 22,35**  
La vera storia di Jesse il bandito ★★  
con Robert Wagner  
1957 - western 105'

**ITALIA 7 23,35**  
A suon di lupara ★★  
con Lang Jeffries  
1968 - dramm. 100'

## MARTEDÌ

**RAIDUE 0,30**  
Anna dei miracoli ★★  
di Arthur Penn, con Anne Bancroft  
1962 - dramm. 103'



## MERCOLEDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
Divina creatura ★★  
di Giuseppe Patroni Griffi, con Laura Antonelli  
1975 - dramm. 130'

## MERCOLEDÌ

**RETEQUATTRO 22,30**  
Il caso Paradine ★★ con Gregory Peck, Alida Valli, L. Jourdan (foto)  
1948 - dramm. 135'

**ODEON 22,30**  
Pigs today ★  
1983 - comm. 120'



## MERCOLEDÌ

**ITALIA 7 23,25**  
Violenza per una monaca ★ con Mara Cruz  
1967 - dramm. 105'

**RAIDUE 0,30**  
Smash Palace ★★  
con Bruno Lawrence  
1982 - dramm. 103'

## GIOVEDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
Un caso di violenza carnale ★ con Valerie Harper  
1982 - dramm. 115'

**ODEON 20,30**  
Un amore in prima classe ★★  
1980 - comm. 120'

## GIOVEDÌ

**TMC 20,30**  
Code name Emerald ★★  
1983 - spionaggio 105'

**ITALIA 7 20,30**  
Un jeans e una maglietta ★ con Nino D'Angelo  
1983 - comm. 100'



## GIOVEDÌ

**RAITRE 22,30**  
La camera verde ★★ di François Truffaut (foto), con Nathalie Baye  
1978 - psicolog. 91'

## GIOVEDÌ

**ODEON 22,30**  
Le foto proibite di una signora per bene ★  
con Susan Scott  
1971 - giallo 120'

**ITALIA 7 22,55**  
Cella 23... un passo dalla morte ★★  
1980 - dramm. 115'

## GIOVEDÌ

**RETEQUATTRO 23,10**  
Un nuovo anno un nuovo amore ★★  
con Sissy Spacek  
1973 - comm. 110'

**RAIDUE 0,20**  
Lo straccione ★★  
con Steve Martin  
1980 - comm. 87'

## VENERDÌ

**ODEON 20,30**  
A prova di proiettile ★★ di Steve Carver, con Gary Busey  
1986 - azione 120'

## VENERDÌ

**TMC 20,30**  
Quei pazzi, pazzi sulle autostrade ★★ con Beau Bridges  
1979 - comm. 110'

## VENERDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
L'oro del mondo ★  
con Romina Power  
1968 - comm. mus. 110'

## VENERDÌ

**RAITRE 22,15**  
La fiamma del peccato ★★ di Billy Wilder, con Barbara Stanwyck, Fred MacMurray  
1944 - poliz. 95'

## VENERDÌ

**RETEQUATTRO 22,25**  
Contro 4 bandiere ★★  
con George Peppard  
1979 - guerra 120'

**ITALIA 7 23,05**  
Val col liscio ★  
con Janet Agren  
1976 - comm. 105'

## VENERDÌ

**RAIDUE 0,20**  
Il mosaico del crimine ★★ di James Goldstone, con Harry Guardino  
1968 - giallo 92'

## SABATO

**ODEON 20,30**  
Due marine e un generale ★  
1965 - comm. 120'

**TMC 20,30**  
L'abbraccio dell'orso ★★ con David Hemmings  
1979 - spionaggio 120'

## SABATO

**CINQUESTELLE 20,30**  
Sherlock Holmes: soluzione setteper cento ★★  
1976 - dramm. 120'

**ITALIA 7 20,30**  
Hyde Park - La casa maledetta ★★  
1985 - orrore 105'

## SABATO

**RAITRE 20,30**  
Apocalypse Now ★★ con M. Brando, M. Sheen (foto)  
— - dramm. 120'

**ITALIA 1 22**  
Colpo secco ★★ con Paul Newman  
1977 - dramm. 140'



## SABATO

**ITALIA 7 23,15**  
Così bello, così corrotto, così conteso! ★ con Helmut Berger  
1972 - poliz. 110'

**RETEQUATTRO 0,15**  
Il nemico del popolo ★★ con Steve McQueen  
1977 - dramm. —



RAIUNO  
ATTUALITA'

13



## TG L'UNA

Ospiti di **Beppe Breveglieri** (foto), **Carol André**, attrice e donna-manager, e lo stilista **Luciano Soprani**, uno dei protagonisti dell'inversione di tendenza della moda attuale.

RAIUNO  
QUIZTOTO-TV  
RADIOCORRIERE

Appuntamento con la fortuna e la non violenza insieme a **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi**. Cinque i «sistemi» per fare 13. Tel. (06) 3139.

RAIUNO  
14 VARIETA'

## DOMENICA IN...

**Riccardo Del Turco**, **Jimmy Fontana**, **Gianni Meccia** e **Nico Fidenco**, ovvero i Superquattro (foto), e l'ormai consueta miscellanea di canzoni, in bilico tra tradizione melodica e tentazioni in stile dance. L'appuntamento, al solito, è fissato prima del gran finale ed è quasi una sorta di happening a cui partecipano le ragazze del coro e l'intero cast.

RAIUNO  
20,30 FILMTV DUE MADRI

**Barbara De Rossi**, la piccola **Sabine Mazlo**, **Sonia Petrovna** e **Gianni Garko** sono i protagonisti di questa vicenda di grande attualità. La storia è quella di una bambina contesa fra l'amore possessivo di una madre adottiva, che ha fatto di lei la ragione della propria vita, e l'amore della madre vera, un'ex perseguitata politica argentina. Nasce così un conflitto drammatico che mette a dura prova il già fragile equilibrio della bambina.



## RAIUNO 06/36864890

- 8,30** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Uccelli di laguna*. Di John Dobson
- 9** **Canigatti & C.** *Piccoli passi grandi affetti*. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Boltani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia di S. Ariotti
- 10** **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte
- 11** **Santa Messa**. Dalla Cattedrale di Matera. Regia di Ferdinando Batazzi
- 11,55** **Parola e vita: le notizie**. A cura di Carlo De Blase, Antonella Iadanza. Regia di Paola Maggioni
- 12,15** **Linea verde**. A cura di F. Fazzuoli. 2ª parte
- 13-13,55** TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 13,55** **Toto-TV Radiocorriere**. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14** **Domenica in...** Di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito**. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,20** **Notizie sportive**. A cura di Paolo Valenti
- 16,50** **Notizie sportiva**
- 17,50** **Notizie sportiva**
- 18,10** **90° minuto**
- 18,35** **Domenica in...**
- 19,50** **Cha tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** La RAI presenta **Barbara De Rossi**, **Sonia Petrovna**, **Gianni Garko** in *Due madri*. Con Pierluigi Misasi, Sabine Mazlo. Soggetto e sceneggiatura di Ugo Pirro, Massimo Russo, Marta Prandi. Produttore Rai Firenze Fiorentino. Regia di Tonino Valerii. Una realizzazione Plurivision
- 22,10** **La domenica sportiva**. A cura di Tito Stagno. In studio Sandro Ciotti e Marie Teresa Ruta
- 24** **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 0,10** **Il libro, un amico**. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
- 0,35** Montecarlo. Tennis: Torneo Montecarlo
- RAITRE** 06/36864890
- 9-11,30** **Domenica sul Tre**. A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecchi
- 9** **Vitacoinnonno**. Telefilm. *Spremute di limone*
- 9,50** **TG 3 - Domenica**
- 11,30** **Dancemania '88**. Varietà musicale. 2ª puntata
- 12,15-14** Eurovisione. Spagna: Jerez. Motociclismo: Gran Premio di Spagna. 500 cc.
- **Ciclismo: Giro delle regioni**. 5ª tappa. *Ravenna-Terranuova Bracciolini*
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** Eurovisione. Spagna: Jerez. Motociclismo: Gran Premio di Spagna. 125 cc.
- 14,45** **Cavaglià. Karting: Campionato Italiano**
- 15,20** Eurovisione. Spagna: Jerez. Motociclismo: Gran Premio di Spagna. 250 cc.
- 15,45** **Va' pensiero**. Di Andrea Barbato coadiuvato da O. Beha. Con E. Giordano, P. Chiambretti, N. Marino. Regia P. Belli
- 18** **Saint Vincent. Billardo: Gran Premio Saint Vincent di Goriziana**



**RAIDUE** 06/36864890

- 8** Week-end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Glusy Amato e Merina Viro. Programma di Aldo Zappalà. Regie Igor Skofic
- 8,30** **Patastrac.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalco. Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band. Regia di M. Bazzi  
Tom & Jerry. Cartoni - Alf. Telefilm
- 10,35** **Matinée al cinema.** Mr. Wong: giallo sempre più giallo. A cura di Nedo Ivaldi (V). **Condannato a morte** (1940). Film. 1° visione tv. Regia di William Nigh. Con Boris Karloff, Marjorie Reynolds, Grant Withers, Melvin Lang, Guy Usher, Catherine Craig, William Sterling. Prod.: Monogram
- 11,45** **Video week end.** Il cinema in casa
- 12,25** **Automia.** Sulla strada con sicurezza. Di Sandra Milo, Cleudio Nobis. Conduce Sandra Milo. Regia di Nello Cioffi
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Lo sport**  
— **Meteo 2**
- 13,30** Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans.** Regia di Raoul Morales
- 15,30-18,50** **TG 2 - Lo sport**  
— Roma. Piazza di Siena: Concorso Ippico CSIO  
— 45° minuto  
— Roma. Piazza di Siena: Concorso ippico CSIO  
— Roma. Ippica: **Premio Parioli**  
— Vellelunga. **Automobilismo.** Formula 3000
- 18,50** **Calcio Serie A**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Gerassino
- 20,30** Conto su di te! Un programma di Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Da un'idea di Jocelyn-Jacques Antoine. Regia Carlo Nistri
- 22,05** **TG 2 - Stasera**  
— **Meteo 2**
- 22,20** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di sapere di più** di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elie. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Regie di Sergio Spina
- 23,30** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 24** **L'Aquilone.** Regia di Siro Marcellini
- 1** Della Piazza del Duomo di Pistoia. **Bluesin '88.** Fabio Treves Blues Band. A cura di L. De Sena e R. M. Rogari. Regia A. de Liguoro
- 18,35** **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi  
— **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rei Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport Regione**
- 20** Saint Vincent. **Biliardo: Gran Premio Saint Vincent** di Goriziana
- 20,30** Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Donatella Raffai e Paolo Guzzanti sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Paolo Fattori. Ricostruzioni e interviste filmate di Fiore De Rienzo. Regia di Eros Macchi. 1° parte
- 22** **TG 3 - Sere**
- 22,15** **Chi l'ha visto? 2° parte**
- 23** **Appuntamento al cinema**
- 23,05** **Rai Regione: Calcio**

**RAIDUE**

13,30

**VARIETA'**

**PICCOLI E GRANDI FANS**

Bambini di Milano, Ancona, Roma e Palermo cantano motivi di **Domenico Modugno**. Per i «Giochi della Gioventù», gara di motociclismo fra Vieste (Foggia) e Salerno. Conduce **Sandra Milo** (foto).



**RAIDUE**

15,30

**SPORT**



**CONCORSO IPPICO**

In diretta da Roma, doppio appuntamento con il Concorso ippico di Piazza di Siena (15,30 e 17). Oltre all'avvenimento sportivo, per la capitale è un'occasione mondana alla quale i «vip» non vogliono mancare.

**RAIDUE**

20,30

**QUIZ**

**CONTO SU DI TE!**

Il buonomore di **Jocelyn** (nella foto con due concorrenti), le interviste di **Rosalinda Celentano**, l'ironia di **Pietro Ghislandi** e di **Gioselino**, la grazia di **Emanuela Folliero**: questi gli ingredienti di una formula di successo.



**RAITRE**

12,15

**SPORT**



**MOTOCICLISMO**

**Luca Cadalora** (foto) è l'alliere del motociclismo italiano in questo Gran Premio di Spagna. Di seguito, da Montecarlo, finale maschile del torneo di tennis che precede il doppio appuntamento con Roma e Parigi.

**RAITRE**

20,30

**ATTUALITA'**

**CHI L'HA VISTO?**

**Paolo Guzzanti** (foto) e **Donatella Raffai** alla ricerca, con l'aiuto del pubblico, dell'americana **Jennifer Muir**, l'ausiliaria della base Nato di Bagnoli scomparsa il 29 luglio 1988.



5

FILM

14

L'UOMO CHE  
CAPIVA LE DONNE

Un attore sul viale del tramonto (**Henry Fonda**), per rivincita, lancia nel mondo del cinema una ragazza che poi sposa (**Leslie Caron**). L'armonia della coppia si incrina perché l'uomo è ossessionato dalla carriera di lei.



5

FILMTV

20,30



## IL RICATTO (2ª)

Sconvolto per la morte del fratello, il commissario (**Massimo Ranieri**) vorrebbe dimettersi, ma la scomparsa di Giovanna (**Barbara Ricci**), figlia di Rasma (**Piero Pepe**), e Leonetta (**Barbara Nascimbene**, a destra), lo fa desistere.



ATTUALITÀ

## L'ALTRA ITALIA

22,35

*Giochi proibiti* è il titolo dell'inchiesta sul gioco clandestino realizzata da **Paolo Di Mizio**: dalle scommesse sulle corse dei cavalli al «Totonero», passando attraverso piccole e grandi truffe, bische e bar.



5

FILM

20,30

## AMBRA

**Otto Preminger** racconta la scalata sociale di una cortigiana (**Linda Darnell**), figlia illegittima di un nobile, divenuta favorita del re Carlo II di Inghilterra. Ispirato a un racconto di Kathleen Windsor, il film ha una suggestiva colonna sonora, opera di **David Raksin**.

5

02/21225

- 8,45 **Le frontiere dello Spirito**. Rubrica
- 9,30 **Block notes**. Sfogliando la domenica
- 9,31 **50 e più**
- 10 **Il mondo del bebè**
- 10,15 **Magazine**
- 10,30 **Laverne e Shirley**. Il ballo delle debuttanti
- 11 **Il girasole**. Con Raffaella Bianchi. 9ª puntata
- 11,30 **Le 7 bellezze**. Di Caterina Vazzani Mursia
- 12 **Rivediamoli**. Presenta Fiorella Pierobon
- 13 **Superclassifica show**. Con M. Seymandi
- 14 **L'uomo che capiva le donne** (1959). Film commedia. Con Leslie Caron, Henry Fonda
- 16,30 **Laverne e Shirley - Fox - Love Boat**. Telefilm
- 19 **La ruota della fortuna**. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 19,45 **Tra moglie e marito album**. Conduce Marco Columbro
- 20,30 **Il ricatto** (1988). Film tv drammatico. 2ª parte. Regia di T. Valerli e R. Deodato. Con Massimo Ranieri, Barbara Nascimbene
- 22,35 **L'altra Italia**. Di Guglielmo Zucconi. *Giochi proibiti*. Di Paolo Di Mizio
- 23,20 **Italia domanda**. Conduce Gianni Latta
- 0,05 **Il grande golf**. *Skins game*. 1ª parte
- 1,05 **Baretta - Mannix**. Telefilm

5

02/21225

- 8 **Il mondo di domani**. Rubrica religiosa
- 8,30 **Planeta Big Bang**. Replica
- 10,30 **Mississippi**. Telefilm. *Martedì grasso*
- 11,30 **Parlamento In**. Replica
- 12,15 **Longstreet**. Telefilm. *È difficile accettarsi*. Con James Franciscus
- 13,15 **Arabesque**. Una formula per vendetta
- 14,15 **Clak**. Rotocalco di cinema. Replica
- 15 **Katie e Alie**. Telefilm. *Caro diario*
- 15,30 **Il grande caldo** (1953). Film poliziesco. Regia di Fritz Lang. Con Glenn Ford, Gloria Grahame, Lee Marvin
- 17,30 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm. *Dietro una porta chiusa*
- 18,30 **Fra amiche** (1983). Film commedia. Regia di Lou Antonio. Con Elizabeth Taylor, Carol Burnett
- 20,30 **Ambra** (1947). Film d'avventura. Regia di Otto Preminger. Con Linda Darnell, Cornel Wilde, George Sanders
- 23,20 **Bentornati a casa ragazzi** (1972). Film drammatico. Regia di Richard Compton. Con Joe Don Baker, Paul Koslo
- 1 **Vegas**. Telefilm. *Assalto al Desert Inn*
- 2 **Missione Impossibile**. Telefilm. *Far West*

TMC

TELE MONTECARLO

06/3304271

- 10 **Snack**. Cartoni animati
- 10,50 **Jerez. Motociclismo: G.P. di Spagna**. 80 cc
- 12 **San Pietro: Angelus**
- 12,20 **Jerez. Motociclismo: G.P. di Spagna**. 500 cc
- 13,20 **Tennis: Open di Montecarlo**. Finale doppio. Finale maschile. Commento di Lea Percoli
- 16,30 **Jerez. Motociclismo: G.P. di Spagna**. 125 e 250 cc
- 18 **I predatori dell'Idolo d'oro**. Telefilm. *Chi gioca muore*. Con Stephen Collins, Caitlin O'Haaney, Jeff MacKay



02/21225

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Isidoro e Riff Raff - David gnomo amico mio - Clementine.* Cartoni animati
- 10,30** **Boomer cene intelligente.** Telefilm
- 11** **Jonathan.** Con Ambrogio Fogar. Rapplica
- 12** **Nessundorme.** Di F. Pasquero. Replica
- 12,50** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Un elbero cresce e Brooklyn** (1974). Film drammatico. Regia di Joseph Hardy. Con Cliff Robertson, Diane Baker
- 16** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *John e Solfami - Mimi - Creamy.* Cartoni
- 18** **Footur Superstar.** Cartoni animati
- 18,30** **Viaggiamo con Benjamin.** Cartoni
- 19** **Siamo fetti così.** Cartoni. *Il midollo osseo*
- 19,30** **Gli amici cerce famiglia.** Cartoni animati
- 20** **I Puffi.** Cartoni animati
- 20,30** **Yesterday - Vacanze al mare** (1985). Film tv commedia. Regia di Claudio Risi. Con Jerry Calà, Eleonora Giorgi
- 23** **Nessundorme.** Di Fabrizio Pasquaro
- 23,45** **Bulldozer** (1984). Film commedia. Regia di Randal Kleiser. Con Jamla Lee Curtis, Thomas C. Thomas
- 1,30** **Star Trek.** Telefilm. *Il computer che uccide*

**ODEON** 06/3454121

- 13** **Quest'Italia.** Replica
- 13,30** **La storie di Marie**
- 15,30** **Solo contro tutti.** Film commedia. Regia di George Schaefer. Con Katharina Hepburn, Harold Gould, Denholm Elliott
- 17,30-19** **Suger.** Presentano Casti, Paola e Christina  
— **Robin Hood.** Film a cartoni animati
- 19,30** **Caffè Itale.** Sattimanala di musica italiana presentata da Gianni De Berardinis. Regia di Fulvio Bramanta
- 20,30** **Io tiglio, tu tigli, egli tiglia** (1978). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio, Enrico Montesano, Nadia Cassini, Massimo Boldi, Angela Luca, Cochi Ponzoni
- 22,45-1** **Perdutamente tuo... mi firmo Mecaluso**  
**Cermelo fu Giuseppe** (1976). Film commedia. Regia di Vittorio Sindoni. Con Stefano Satta Flores, Macha Meril, Leopoldo Trieste, Marisa Laurito, Umberto Orsini, Luciano Salce
- 19** **Autostop per il cielo.** Talafilm. *Una canzone per Jason.* 2ª parte. Con Michael Landon, Victor Franch
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Matlock.** Talafilm. *L'ambasciatore.* 2ª parte. Con Andy Griffith, Nancy Stafford, Kena Holliday
- 21,30** **Prigioniera di un segreto** (1942). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Spencer Tracy, Katharine Hepburn
- 23,15** **Planete azzurro.** Documentario. *Le montagne del mondo (Le Alpi)*
- 0,10** **Le derivate dei continenti.** Documentario



FILMTV

20,30



## YESTERDAY - VACANZE AL MARE

Amori e avventure di un gruppo di amici che si ritrovano per ricordare le belle estati degli anni passati. **Jerry Calà** e **Marina Suma** (foto) sono il figlio di un industriale e un'aspirante attrice. Diretto da **Claudio Risi**, il film è stato il primo in Italia ad essere interamente prodotto da una rete commerciale.



ATTUALITÀ

23

## NESSUNDORMA

Tra i protagonisti della puntata, il famoso designer **Giorgio Giugiaro**, in occasione dei suoi vent'anni di attività. Giugiaro può vantare un record di venti milioni di «suoi» veicoli circolanti in tutto il mondo: Golf, Thema, Saab e Uno i più recenti.



20,30

Una sceneggiatura firmata da **Castellano e Pipolo**, **Terzoli e Vaime** e perfino da un inedito **Enzo Jannacci**; nel cast **Renato Pozzetto**, **Cochi Ponzoni**, **Paolo Villaggio**, **Enrico Montesano**, **Massimo Boldi**, **Nadia Cassini**, **Erika Blanc**. Risate all'italiana, tra satira e commedia.



**io TIGRO. tu TIGRI. egli TIGRA.**



21,30



## PRIGIONIERA DI UN SEGRETO

Con **Spencer Tracy** e **Katharine Hepburn** (foto). Un uomo politico muore nel crollo di un ponte. Un giornalista penetra nella villa dove la vedova si è ostinatamente rinchiusa per dedicarsi alla memoria del marito.

# SE NON CI PENSI TU



# CI PENSA CONTROLGAS

*Controlgas è il sistema di rilevamento fughe gas che protegge definitivamente la tua casa.*

*Controlgas è piccolo, comodo da installare e lavora 24 ore su 24.*

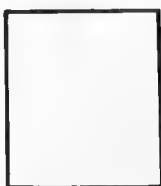
*Nel caso di una presenza, anche minima, di gas nell'ambiente, fa scattare automaticamente l'allarme acustico che ti consente di intervenire con calma perchè il livello di concentrazione del gas non è affatto pericoloso.*

*Se la fuga non viene bloccata (ad esempio nell'ipotesi che in casa non ci sia nessuno) niente paura: CI PENSA CONTROLGAS. Agendo su una elettrovalvola, blocca l'afflusso di gas dalla tubazione principale e, nel frattempo, continua ad emettere il segnale acustico.*

*E allora, perchè continuare a preoccuparsi ?*

## CONTROLGAS : CASA PIU' SICURA

**EMMETI**  
IDEE DA INSTALLARE



da spedire in busta chiusa

### Richiesta di informazione gratuita

Desidero ricevere senza alcun impegno ulteriori informazioni sul Controlgas Emmeti e su tutti i sistemi di sicurezza contro le fughe di gas.

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Località \_\_\_\_\_

**EMMETI** s.p.a.

Via Brigata Osoppo, 166  
33070 VIGONOVÒ DI FONTANAFREDDA (PN)





02/433889



20,30



## IL VERO E IL FALSO

Una giovane maestra, Luisa, è sposata con Claudio ed è al corrente della relazione che il marito ha con Norma. Un giorno viene trovato il cadavere bruciato di una donna. Luisa viene accusata di aver ucciso l'amante del marito.



MUSICA

12

## ROBERTO VECCHIONI IN CONCERTO

Il consueto concerto domenicale ha per protagonista Roberto Vecchioni (foto).

Il cantautore propone *Milady*, suo ultimo album dopo due anni di silenzio.



## SCENEGGIATO

13,30



## EVITA PERÓN

Seconda ed ultima parte dello sceneggiato sulla vita di Evita Perón (Faye Dunaway, nella foto con James Farentino). Eva, con l'aiuto dei leader sindacali, fa propaganda per Perón alla presidenza della repubblica.



02/85411

- 13,30 *Evita Perón*. Film tv biografico. Regia di Marvin Chomsky. Con Faye Dunaway, James Farentino. 2° ed ultima parte
- 15,30 Programmazione locale
- 18,30 *Black Beauty*. *La casa di Gordon*
- 19,30 *Il principe delle stelle*. *Resistenza*
- 20,30 *Per un pugno nell'occhio* (1964). Film comico. Regia di Michele Lupo. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Lina Rosales
- 22,25 *Mare, mare, mare, voglia di...* (1981). Film commedia. 1° visione tv. Regia di Michel Vocoret. Con Emmanuel Karsen, Yves Thullier, Marco Perrin
- 0,15 *Tutti gli uomini di Smiley*. Telefilm



02/85411

- 11 *Juke box*. Replica
- 11,30 *Campo base*. Con A. Fogar. Replica
- 12 *Noi la domenica*. Sport e spettacolo. Conducono Cesare Cadeo e Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga
- **Tennis**: Torneo Open di Montecarlo. Finali doppio e singolare
  - **Hockey**. Campionati mondiali gruppo A. Partita del girone finale
- 20,20 *A tutto campo*. Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettega
- 22 *Telegiornale*
- 22,10 *Jerez de la Frontera*. **Motociclismo**: Gran Premio di Spagna. Campionato mondiale
- 0,15 **Ciclismo**: Giro di Spagna. 7° tappa. Sintesi



SPORT

12

## NOI LA DOMENICA

Nel corso del contenitore condotto da Cesare Cadeo e Franco Ligas, in programma le finali del doppio e del singolare del **Torneo Open di Montecarlo** di tennis, valido per il circuito del Grand Prix. Il prestigioso Torneo, che distribuisce premi per cinquecentomila dollari, l'anno scorso fu vinto da **Ivan Lendl** (foto).



RADIO UNO

- 6 Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non. Testi di Cesale, Di Giannantonio, S. Ambrogi e G. A. Rossi. Regia di P. Laone e M. Mazzocchi
- 7,30 Culto evangelico
- 7,50 Asterisco musicale
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30 Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi
- 8,40 Fre sabato e domenica. Di Milia Pastorino
- 8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini
- 9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 Santa Messe, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno
- 10,16 GR 1 flash
- 10,19 Varietà, varietà. Spettacolo della domenica e cura di Roberto Brigade e Federico Sangiugni. Con la partecipazione di Gloria Guida, Raffaele Pisu, Daniele Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regia di Roberto Berni
- 11,52 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 12 Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace le Radio?** Prendono parte al programma Enzo Guarini e Francesco Pannofino. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzocchi
- 13 GR 1
- 14 Sottotitolo: **Giuliana Berlinguer**. Programma condotto da Enzo Golino e Lilli Febiani
- 14,30 Reistereduno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Plombi e Elena Biasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Bresile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 16,52 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. A cura di Merio Giobbe
- 18,03 **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 18,30 **Musica sera**. Concerto di **Musica e poesia**. Un programma di Bruno Cagli. Regia di Massimo Scaglione
- 19 GR 1 Sera
- 19,20 GR 1 Sport - **Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni
- 20,05 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10 **Nuovi orizzonti**. A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20,40 La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serate**. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: **Stegione Lirica**. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flenmie Rionapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Oedipus Rex**. Opera-oratorio in due parti di Jean Cocteau (riduzione da Sotocle). Musica di Igor Strawinski. Oedipus:

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18  
18,56 20,57 21,57

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,50 17,27 19,26 22,27

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7,18 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali  
14,10

**Ondaverdenotte** Notturmo Ital-Raistereonotte  
0,20 5,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

- 21,52 **Saper doveste**
- 22 **Vincenzo Bellini**. Originale radionotico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone (Replica)
- 22,30 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro Insieme** con Rossella Falk e Luigi Pistilli in «Amenda, Amaranda»
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno e cura di Gianni Bisiach **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6 **Le tre fecce della luna**, ovvero misteri, tragedie e amori delle donne attraverso i secoli. Un programma ideato e condotto da Marine Cepeda Fuentes a cura di Luciana Corde. Regia di Vito Contedua
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
- 8,15 **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luce Liguori
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Luoghi di poesia**, visitati da Fran Matteucci. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,35 **Ora d'aria**. Innocenti evasioni in libertà vigilate per respirare almeno le domeniche. Un programma di Clericetti, Domina, Starece. A cura di E. Anfossi. Regia di M. Scaglione
- 11 **Il setaccio**. Confronto sul «tatto» della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12 **GR 2 Anteprima sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15 **Mitie e una canzone**. Presenta Elisabetta Grande
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Hit Parada**. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Mitie e una canzone**. Presenta E. Grande
- 14,10 **GR regione**
- 14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte). In studio Emanuele Cestellini e Gianmario Foderaro
- 15,30 **GR 2 Notizie**
- 15,32 **Stereosport** (II parte)
- 15,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe
- 16,53 **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 17 **Stereosport** (III parte)
- 18 **Domenica sport** (II parte)
- 18,45 **GR 2 Notizie**
- 18,47 **Stereosport** (IV parte)
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 20 **L'oro della musica**. Un programma di Laure Pedellaro
- 21 **Musica ribelle**. 30 anni tre inquietudini, conquiste e utopie. Presenta Alberto Gozzi
- 21,30 **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Alessandro Baricco prima di un altro Lunedì
- 22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50 **Buonanotte Europe**. Uno scrittore e la sua terra: Giovanni Russo. A cura di Silvia Garoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Gaetano Giordano. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. A. Vivaldi: Concerto in mi minore per fagotto, archi e clavicembalo (Sol. M. Aillard - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» (Orch. Sinf. di Basilea dir. A. Jordan) ♦ A. Scriabin: Sonate n. 9 per pianoforte op. 68 (Sol. M. Demerini) ♦ A. Roussel: Suite in fa maggiore per orch. op. 33 (Orch. Sinf. di Parigi dir. Ch. Dutoit)
- 9,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48 **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Ph. Telemann: Suite in sol minore per oboe e basso continuo (P. Bombrecht, ob.; W. Kuijken, vc.; R. Kohnen, clav.) ♦ G. Fauré: Pavane op. 50 (English Chamber Orch. e Coro dir. A. Litton - M° del coro B. Marsalis) ♦ A. Berg: Concerto per violino e orchestra (Alla memoria di un angelo) (Sol. I. Perlman - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa) ♦ B. Britten: Simple Symphony per archi op. 4 (English Chamber Orch. dir. l'Autore)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Economie Tre**. Rubrica a cura di Sergio De Merchis
- 12 **Uomini e prolati**. Programma di cultura religiosa di Silvia Chiodi e cura di Mirella Fulvi. Protestantissimo ieri e oggi di Giorgio Girardet. 3ª puntata
- 12,30 **Divertimento**: feste, svaghi e danze in musica
- 13,10 **I classici**. **Charles Dickens**. Il nostro comune amico di Giovanna Francesca Barbantini. Cure e regia di Priscilla Contardi. Voci di Dario De Gressi e Elio Pandolfi. 1ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Antologia**. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di M. Fulvi, G. Barbieri, M. Gulinucci. Organizzazione di Leura Toscano. Un ritratto dal vivo di Eugenio Garin. «I peccati della prosa» di M. Gulinucci. 6ª puntata: Paolo Valera
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Antologia** (II parte). La realtà dell'utopia. Conversazioni con Padre E. Balducci
- 20 **Concerto barocco**. D. Buxtehude: Wachet auf, ruft uns die Stimme, cantata (Compl. vocale della Vestfalia e Orch. da camera del Sud Ovest della Germania dir. W. Ehmann) ♦ J. H. Schmelzer: Arie per il balletto equestre (Consortium Musicum e Complesso di ottoni Edward Tarr dir. F. Lehan) ♦ G. Gabrieli: Sonata a tre per tre violini, viole da gambe e organo (Konzertgruppe della Schola Cantorum Basiliensis dir. A. Wenzinger) ♦ J. Chambonnières: Suite n. 1 in la minore (Cemb. K. Gilbert)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- Dal Sender Freies Berlin. **Festival di Berlino 1988**. Ritratto di Alfred Schnittke. A. Schnittke: Trio per archi (1985) (G. Kremer, vl.; T. Zimmermann, v.la; H. Schiff, vc.) — Quasi una Sonata per violino e orchestra da camera (1987) (Dir. e sol. G. Kremer - Chamber Orch. of Europe) — Concerto grosso n. 1 per due violini, clavicembalo, pianoforte preparato e archi (1977) (G. Kremer e T. Grindenko, vl.; J. Smirnow, pt. - Chamber Orch. of Europe dir. H. Schiff) (Reg. eff. il 18-9-1988)
- 22,25 **Un racconto**. **Far da guida** di Mark Twain. Regia di Dino Giannasi
- 22,50 **Robert Schumann**: da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 27ª ed ultima trasmissione (Replica)
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Raistereonotte**

## F I L O D I F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALL'O SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECA  
20/CONCERTO: Reclat: Village People - Millie Jackson - Jan Hunter - Roy Charles - Roberto Ciotti - The Beatles  
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

## MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di W. A. Mozart - C. Debussy - D. Sciolekovic - F. Poulenc  
7/INTERLUDIO BAROCO: A. Martin: Tre composizioni per strumenti. M. Blavet: Sonata n. 4 in sol minore op. 2, per flauto e continuo. L. N. Clerambault: Suite in do minore. J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in re minore  
8/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Haendel: Rodelinda, ouverture. N. Piccinni: La Molinarella: «Se queste amare lacrime» - Sopr. J. Torrigiani. A. Gretry: Richard Coeur de Lion: «O Richard! O mon Roi» - Bar. S. Milnes. A. Bolto: Mefistofele: «Lontano, lontano» - M. Cabellé, sopr.; P. Domingo, ten. J. Massenet: Cendrillon: «Enfin, je suis ici» - Msopr. F. von Stede. R. Wagner: Sigfrido: «Selige ode auf wemiger Hohl» - Ten. R. Kollo  
8,45/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 563, per violino, viola e violoncello - Il Nuovo Trio Pasquier  
9,30/DIETRICH FISCHER-DIESKAU DIRIGE: R. Schumann: Manfred, ouverture — Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» - Bamberger Symphoniker  
10,15/IL SOLISTA: ORGANISTA HERBERT TACHEZI: J. J. Fröberger: Capriccio in sol maggiore — Ricercare in sol. J. Pachelbel: Corale con otto Partite «Alle Menschen müssen sterben» (Jesu, der du me ne Seele). G. Muffat: Nove Cyclophas Harmonica in do. F. J. Haydn: Concerto n. 9 in si bemolle maggiore op. 7 n. 5, per organo e orchestra - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt  
11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: C. Saint-Saëns: Messe Solennelle op. 4, con organo «Messe à quatre voix» - S. Colston, sopr. (voce bianca); A. De Ruval, contr.; J. Vickers, contr. ten.; T. Owen, ten.; B. Harvey, bs.; R. Massey, org.; P. Trepte, org. piccolo - Worcester Cathedral Choir dir. D. Hunt  
11,45/CONCERTINO: D. Scarlatti: Sonata in re maggiore L. 461; Presto - Clav. G. Malcolm. N. Paganini: Variazioni su un tema del «Mosé» di Rossini (Variazioni sulla corda in sol) - D. Oistrakh, vl.; V. Yampolsky, pf. C. Debussy: Danse «tarentelle styrienne» - Pf. W. Gieseking  
12,05/INTERPRETI ALLA RADIO: MARIA TERESA GARATTI, CEMBALO; SEVERINO GAZZELLONI, FLAUTO; ANGELO STEFANATO, VIOLINO; J. S. Bach: Concerto in la minore BWV 1044, per cembalo, flauto, violino e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

12,30/RITRATTO D'AUTORE: MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO: Concerto in re maggiore op. 99, per chitarra e orchestra - Sol. J. Williams - English Chamber Orchestra dir. Sir. Ch. Groves - Sonata op. 128, per clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; B. Canino, pf. — «L'infinito» (su testo di Giacomo Leopardi) - N. Condo, msopr.; G. Favaretto, pf. — «Il mercante di Venezia», ouverture n. 3 per il teatro di W. Shakespeare - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Rivoli  
13,30/UN DECIMINO: G. S. Mercadante: Decimino per flauto, oboe, fagotto, tromba, corno, due violini, viola, violoncello e contrabbasso - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Torino  
14/VARIAZIONI: G. Rossini: Variazioni in do maggiore per clarinetto e orchestra. W. A. Mozart: Nove Variazioni sul tema «Lison dormait» dalla commedia «Julie di Dezedo». P. I. Ciaikovsky: Variazioni su un tema Roccò per violoncello e orchestra  
14,45/DUE «TE DEUM»: A. Dvorak: Te Deum op. 103, per soli, coro e orchestra. A. Bruckner: Te Deum per soli, coro e orchestra

15,30/NOVITA STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT PHILIPS 420.711.2: W. A. Mozart: Serenata in mi bemolle maggiore K. 361 per fiati «Gran Partita» - «Niederländische Bläserensemble» dir. E. De Waart. DISCO GRAMMOPHON 419.244.2: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in fa minore op. 4, per violino e pianoforte - S. Mintz, vl.; R. Ostrovsky, pf. DISCO COMPACT EMI CDC 7.47844.2: O. Respighi: Trittico botticelliano, per piccola orchestra - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. DISCO COMPACT CBS MK. 42263: L. Bernstein: Danze sinfoniche da «West side story» - Orch. Filarm. di New York dir. l'Autore  
17,30/FILOMUSICA: C. Ph. E. Bach: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Sol. J.-P. Rampal - «Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre» dir. L. De Froment. G. Rossini: Il Conte Ory: «Vegliar mi sempre» - Bs. N. Treigle - Orch. Vienna Volksoper dir. J. Jalas. F. A. Berwald: Quintetto in la maggiore op. 6 n. 2, per pianoforte e archi - Quintetto «Philharmonie di Vienna». G. Verdi: I due Foscari: «Tu, al cui sguardo onnipossente» - Sopr. M. Caballé - Orch. della RCA Italiana dir. A. Guadagno. G. Bizet: L'Arlésienne, suite n. 18 per orchestra dalle Musiche di scena per il dramma di Daudet - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 — Sonata in si bemolle minore n. 2, per pianoforte op. 36  
20/MUSICA ORGANISTICA ROMANTICA: C. Frenck: Corale n. 3 in la minore - Sol. R. Saorin — Tre Pezzi per grande organo - Sol. J. Langlais  
20,40/ARIE DEL SETTECENTO: G. F. Haendel: «Rodelinda»: Dove sei amato bene? - Msopr. M. Horne - Vienne Cantate dir. H. Lewis. G. Bononcini: «Astarte»: Mio caro ben, non sospirar, duetto - J. Sutherland, sopr.; R. Conrad, ten. - Orch. New Symphony di Londra dir. R. Bonynge. J. S. Bach: Dalla «Pessione secondo San Matteo»: Erbarme dich, mein Gott - M. Horne, msopr.; A. Staar, vl. - Orch. Vienna Cantata dir. H. Lewis  
21/IL NOVECENTO FRANCESE: M. Ravel: Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. F. Poulenc: Sestetto per pianoforte e fiati (flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno da caccia)  
21,30/BALLET DE COUR: C. Monteverdi: Il ballo delle Ingrate  
22,15/DEDICATO A BRUNO MADERNA: Biogramma per orchestra — Concerto per oboe e orchestra da camera  
23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di N. Paganini - I. Albeniz - M. Glinka - H. Wolf - I. Stravinsky - G. Gershwin

18 Sportpourri. 90 Minuti non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. 21,30 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini  
8 - 13 - 19 Redijski dnevnik.  
14 Kretka poročila.  
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maše iz župnijske cerkve v Rojenu. 9,45 Pregled slovenske tiske v Italiji. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: 10,15 Mladinski oder: «Peter Klepec». (11) Nediški zvon. 11,45 Vere in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasbe po željah. 14,10 «Slovensko pismo». Pisne pričevanje slovenskih umetnikov vizboru Vladimir Jurca in režiji Sergeja Verča. Jenež Mencinger: «Gorenje črna pisma». 15,03-19 NEDELJSKI POPOLNANSKI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prireditiv. (17-18) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

18 Sportpourri. 90 Minuti non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. 21,30 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini  
8 - 13 - 19 Redijski dnevnik.  
14 Kretka poročila.  
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maše iz župnijske cerkve v Rojenu. 9,45 Pregled slovenske tiske v Italiji. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: 10,15 Mladinski oder: «Peter Klepec». (11) Nediški zvon. 11,45 Vere in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasbe po željah. 14,10 «Slovensko pismo». Pisne pričevanje slovenskih umetnikov vizboru Vladimir Jurca in režiji Sergeja Verča. Jenež Mencinger: «Gorenje črna pisma». 15,03-19 NEDELJSKI POPOLNANSKI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prireditiv. (17-18) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

18 Sportpourri. 90 Minuti non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. 21,30 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini  
8 - 13 - 19 Redijski dnevnik.  
14 Kretka poročila.  
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maše iz župnijske cerkve v Rojenu. 9,45 Pregled slovenske tiske v Italiji. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: 10,15 Mladinski oder: «Peter Klepec». (11) Nediški zvon. 11,45 Vere in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasbe po željah. 14,10 «Slovensko pismo». Pisne pričevanje slovenskih umetnikov vizboru Vladimir Jurca in režiji Sergeja Verča. Jenež Mencinger: «Gorenje črna pisma». 15,03-19 NEDELJSKI POPOLNANSKI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prireditiv. (17-18) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

18 Sportpourri. 90 Minuti non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. 21,30 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini  
8 - 13 - 19 Redijski dnevnik.  
14 Kretka poročila.  
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maše iz župnijske cerkve v Rojenu. 9,45 Pregled slovenske tiske v Italiji. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: 10,15 Mladinski oder: «Peter Klepec». (11) Nediški zvon. 11,45 Vere in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasbe po željah. 14,10 «Slovensko pismo». Pisne pričevanje slovenskih umetnikov vizboru Vladimir Jurca in režiji Sergeja Verča. Jenež Mencinger: «Gorenje črna pisma». 15,03-19 NEDELJSKI POPOLNANSKI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prireditiv. (17-18) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

18 Sportpourri. 90 Minuti non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. 21,30 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini  
8 - 13 - 19 Redijski dnevnik.  
14 Kretka poročila.  
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maše iz župnijske cerkve v Rojenu. 9,45 Pregled slovenske tiske v Italiji. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: 10,15 Mladinski oder: «Peter Klepec». (11) Nediški zvon. 11,45 Vere in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasbe po željah. 14,10 «Slovensko pismo». Pisne pričevanje slovenskih umetnikov vizboru Vladimir Jurca in režiji Sergeja Verča. Jenež Mencinger: «Gorenje črna pisma». 15,03-19 NEDELJSKI POPOLNANSKI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prireditiv. (17-18) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

18 Sportpourri. 90 Minuti non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. 21,30 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini  
8 - 13 - 19 Redijski dnevnik.  
14 Kretka poročila.  
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maše iz župnijske cerkve v Rojenu. 9,45 Pregled slovenske tiske v Italiji. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: 10,15 Mladinski oder: «Peter Klepec». (11) Nediški zvon. 11,45 Vere in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasbe po željah. 14,10 «Slovensko pismo». Pisne pričevanje slovenskih umetnikov vizboru Vladimir Jurca in režiji Sergeja Verča. Jenež Mencinger: «Gorenje črna pisma». 15,03-19 NEDELJSKI POPOLNANSKI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prireditiv. (17-18) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

18 Sportpourri. 90 Minuti non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. 21,30 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini  
8 - 13 - 19 Redijski dnevnik.  
14 Kretka poročila.  
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maše iz župnijske cerkve v Rojenu. 9,45 Pregled slovenske tiske v Italiji. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: 10,15 Mladinski oder: «Peter Klepec». (11) Nediški zvon. 11,45 Vere in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasbe po željah. 14,10 «Slovensko pismo». Pisne pričevanje slovenskih umetnikov vizboru Vladimir Jurca in režiji Sergeja Verča. Jenež Mencinger: «Gorenje črna pisma». 15,03-19 NEDELJSKI POPOLNANSKI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prireditiv. (17-18) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

## STEREO UNO

14,30 Ralstereouno, Radiouno e GR 1 presente no Carta Bianca Stereo. Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi ed Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Bresile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15563  
16,52 Tutto il calcio minuto per minuto  
18 Ondaverdeuno  
18,30 Musica sera. Concerto di Musica e Poesia  
18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera  
19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket  
20,05-23,59 Stereounosera. Con Pier Nicola Marenghi e Gennaro Iannuccilli  
21,30 GR 1 In breve / 22,57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

## STEREO DUE

14,30 Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Emanuela Castellini e Gianmario Foderaro  
15,27-16,50-17,27: Ondaverdedue  
15,30 GR 2 Notizie  
15,50 Domenica sport (I parte)  
16,53 GR 2 Notizie. Bollettino del mare  
18 Domenica sport (II parte)  
18,45 GR 2 Notizie  
Il meglio della Hit  
19,26 Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera  
20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni  
20,05 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi  
21 GR 2 Appuntamento flash  
22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte  
23 D.J. Mix - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

## STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Felice Liperi, Marco Boccitto, Emiliano Licastro

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzetti  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonia. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14,15 Le voix de la Vallée.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.  
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Tre trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.  
SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.  
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

## Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,07 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Oer Verkehrsfunk.  
8,10 Programmüberschau. 8,12 Musik zum Sonntag. 9 Poesiealbum. 9,53 Anschließend: Musik für Testamentsinstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgestellt von Helge Wiedenhofer und Rudi Gamper. «Vorschau auf's Land, die Leut und e Musig dezue». 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Anschließend: Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Anschließend: Werbung. 13,15 An Eisack. Etsch und Rienz (Whg.). 13,40-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 Wie der Schnabel gewachsen ist. Die schönsten alpenländischen Sprüche, ausgewählt von Friedrich Heider. 17 Musik der Völker. M. E. Weibezahn: «Lieder und Weisen aus Venezuela». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Sibiriens».



**RAIUNO**  
18,05 **CINEMA**

## ZUPPA E NOCCIOLINE

*La nascita dell'America e i vizi americani.*

Dall'indipendenza alla Guerra di Secessione attraverso i film di David Griffith (da *Intolerance* a *Nascita di una nazione*). Per le comiche, sequenze da *La guerra lampo* dei fratelli Marx (nel disegno una invenzione di Groucho), **Buster Keaton** soldato, **Stan Laurel** e **Charlie Chaplin** ubriacconi.



**RAIUNO**  
20,30 **FILM**



## I COMANCHEROS

Ricercato per aver ucciso un uomo in duello, Paul (**John Wayne**, foto) si imbarca a New Orleans. Qui incontra una avventuriera, Pilar, ma un capitano dei ranger lo arresta. Nel viaggio di ritorno Paul riesce a fuggire.

**RAIUNO**  
22,35 **RUBRICA**

## CINEMA!

Riflettori puntati sull'attrice del momento, **Michelle Pfeiffer** (nella foto con **John Malkovich**), protagonista di: *Tequila connection*, *Le relazioni pericolose* e *Una vedova allegra ma non troppo*. Tra gli ospiti la regista **Lina Wertmüller** e il produttore **Angelo Rizzoli**.



**RAITRE**

14,10

**SPORT**

## CONCORSO IPPICO

Giornata conclusiva della 57ª edizione del Concorso Ippico internazionale di Roma, con un ricco programma di gare. Sono previste quattro prove riservate ai cavalli italiani: la Coppa dei giovani, il Premio Pony Club italiano, il Premio ENCI in due manches e il Premio UNIRE, manifestazione conclusiva. Al termine il tradizionale carosello dei carabinieri.



**RAIUNO** 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera  
7,30 **Collegamento GR 2**  
8-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 20° episodio. Telefilm

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 80ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**. La televisione abita qui. Regia di G. Brezza

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Stazione di servizio**. 48°. Il primo amore non si scorda mai. Coprod.: Raiuno-IP

14,30 **Il mondo di Quark**. A cura di P. Angela.  
777 **Memorie dal sottosuolo**. Di M. Visalberghi

15 **Sette giorni al Parlamento**

15,30 **Cartoon clip**. Cartoni animati

15,45 **Bigli** Regia di Leone Mancini

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Zuppe e noccioline (XXI)**. Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici

19,05 **Santa Barbara**. 21° episodio. Telefilm. Con A. Martinez, Missy Brennan

19,30 **Il libro, un amico**. A cura di G. Antonucci e  
777 C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 **Almanacco del giorno dopo**. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **I comancheros (1961)**. Film western. Regia di Michael Curtiz. Con John Wayne, Stuart Whitman, Lee Marvin, Ina Balin, Bruce Cabot, Nehemiah Persoff. Prod.: Fox

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Appuntamento al cinema**

22,35 **Cinema! Immagini, storie, protagonisti**. Di Francesco Bortolini, Claudio Masenza

23,25 **Per fare mezza...notte**. Di Gigi Marzullo

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10 **Saint-Vincent. Billardo: Gran Premio Saint-Vincent di Goriziana**

**RAITRE** 06/36864890

10 **Roma. Atletica leggera: Romarotona**

12,30 **Meridiana**. Lo zibaldone del lunedì. Conduce Pietro Formentini. A cura di G. Cosimini Frasca, C. De Seta, M. Panaro

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Roma. Piazza di Siena: Concorso Ippico CSIO**

15,30 **Grosseto. Ciclismo: Giro delle regioni. 6ª tappa. Terranuova Bracciolini-Grosseto**

16,30 **Vicenza. Ginnastica ritmica: Campionati Italiani**

17,30 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi

18,15 **Vita da strega**. Telefilm. Per amore di Sam

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



**RAIDUE** 06/36864890

- 8** **Animali del sole.** Documentario. *Una giornata con noi*
- 8,30** **Più sani più belli «Mattino»**
- 9** **Matinée al cinema. La congiura dei potenti** («La miracle des loups», 1961). Film storico. Regia di André Hunebelle. Con Jean Marais, Rosanna Schiaffino, Jean-Louis Barrault. Prod.: Pathé-Dama
- 10,40** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 11,05** **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina.** A cura di Luciano Onder
- 11,15** **In diretta da Piazza San Marco in Venezia**  
**Manifestazione CGIL-CISL-UIL per il 1° Maggio**
- 12,30** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**  
— **Meteo 2**
- 13,15** **TG 2 - Dialogo.** Al servizio dei cittadini
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 14** **Quando si ama. 449ª puntata. Serie tv**
- 14,45-17** **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
- 15** **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
- 17** **La ruota.** Un programma di Rosangela Locatelli. Collaborazione di M. Lo Presti. In studio Mario Cobelli
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Moonlighting.** Telefilm. *Ai piedi dell'arcobaleno.* Con Cybill Shepherd
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Una famiglia in pericolo.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** **La macchina della verità.** Condotto da Giancarlo Santalmassi. Da un'idea di Cino Tortorola. Regia di Maurizio Vasco
- 22,35** **TG 2 - Stasera**
- 22,45** **International D.O.C. Club.** Regia P. Leoni
- 23,35** **TG 2 - Notte**  
— **Meteo 2**
- 24** **Cinema di notte. Presentazione di C. G. Fava. I diamanti sono pericolosi** («Cool Breeze», 1972). Film poliziesco. Regia di Barry Pollack. Con Thaimus Rasulala, Jim Watkins, Judy Pace, Sam Laws, Margaret Avery, Paula Kelly, Wally Tayber, Rudy Challenger. Prod.: Gane Corman

- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport regione del lunedì**
- 20** **Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi e Marco Giusti
- 20,30** **Un giorno in Pretura (XXXII).** Di Nini Perno e Roberta Palrelluzzi
- 21,45** **Io confesso. Parole segrete in tv**
- 22,25** **TG 3 - Sera**
- 22,30** **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
- 24** **TG 3 - Notte**
- 0,15** **20 anni prima**

**RAITRE**

**SPORT**

10



**ROMARATONA**

Dopo la Stramilano e la maratona milanese, ecco la maratona di Roma, alla quale partecipano atleti di tutti i Paesi.

**RAIDUE**

14

**SERIAL**

**Quando si ama**

L'incontro di Lotty con Eban si rivela una brutta sorpresa. Eban, sapendo che Lotty sta per sposare Curtis, la ricatta. Trisha è depressa perché Nick Dinatos non la lascia libera; inoltre incontra Steve e mente sui suoi veri sentimenti. Trisha spera che sua madre e il nonno Cabot intervengano contro il biscazziere greco.

**RAIDUE**

20,30

**TELEFILM**

**L'ISPETTORE DERRICK**

Polverone e notizie contraddittorie intorno all'uccisione di Franz Wailer (Henry Van Lick, nella foto con Horst Tappert), scapolo di 46 anni, senza alcuna attività precisa. I testimoni hanno udito tre colpi mentre l'uomo attraversava il cortile della sua abitazione. Derrick, indagando, scopre che Wailer stava organizzando con due complici un grosso colpo.



**RAIDUE**

22,45

**MUSICA**



**INTERNATIONAL D.O.C. CLUB**

Anita O'Day e il complesso I Moda sono gli ospiti musicali della settimana. Da Renzo Arbore, Monica Nannini e Gegè Telesforo ritorna Maurice Camembert. Al solito, i video «doc».

**RAITRE**

21,45

**COSTUME**

**IO CONFESSO**

Confessioni pubbliche (e anonime) di problemi privati. Il programma condotto da Enza Sampò prosegue nella proposta di situazioni personali e di casi di interesse generale.





**5** **QUIZ**  
18

## O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Iva Zanicchi (foto) propone *Colpo sicuro*, con in palio una barca, *Squeeze*, il cui premio è un motorino, e *Caro prezzo*, dotato di un tv color, un soggiorno in Sardegna e una batteria di pentole.

**5** **FILM**  
20,30



## PARI E DISPARI

L'episodio delle avventure rissose e buffonesche di Terence Hill e Bud Spencer (foto) è ambientato in Florida nel mondo degli allibratori clandestini. Un guardiamarina, che non conosce alcun tipo di gioco, e un camionista forzuto, che invece la sa lunga, si alleano per debellare la banda di lestofanti.



**FILM**

## LA NEMICA

Una nobildonna non sopporta che Roberto, ignaro di essere il figlio naturale del marito morto, goda dei diritti di primogenitura a danno di suo figlio Gastone. Ma Roberto scopre d'essere illegittimo.



**SERIAL**

13,30

## SENTIERI

Jackson e Beth, impegnati in una campagna pubblicitaria per le Industrie Sampson, organizzano un concorso di bellezza dal titolo «Alla ricerca di un volto nuovo». Reva cerca un lavoro che le permetta di vivere da sola e si trasferisce a casa di Roxie, temporaneamente assente.



**FILM**

20,30



## IL MONDO DI SUZIE WONG

Un pittore americano si innamora di una ragazza cinese, che fa la prostituta ed ha un figlio. Per sottrarre l'amata al «mestiere» e mantenerla, lui è pronto ad impiegarsi in banca. Ma lei rifiuta il sacrificio e cerca di rompere la relazione. Con Nancy Kwan e William Holden (foto).



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana - Peyton Place
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Pari e dispari (1978). Film comico. Regia di Sergio Corbucci. Con Terence Hill, Bud Spencer, Luciano Catenacci
- 22,50 Speciale News
- 23,20 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Premiera. I trailers della settimana
- 1 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,45 Lou Grant. Telefilm. Un amico potente
- 8,45 Switch. Telefilm. Il giorno della crisalide
- 9,45 La nemica (1952). Film drammatico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Frank Latimore, Giacomo Verlier, Elisa Cegani
- 11,30 Petrocelli. Due volte negativo
- 12,30 Agente Pepper. I giorni del sospetto
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. Scacco
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 I Jefferson. Telefilm. Con Sherman Hemsley
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 Il mondo di Suzie Wong (1960). Film drammatico. Regia di Richard Quine. Con William Holden, Nancy Kwan
- 22,55 Per le antiche scale (1957). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Marcello Mastroianni, Françoise Fabian
- 0,55 Vegas - Missione Impossibile. Telefilm



06/330427.1

- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela. Con Fernanda Montenegro, Natalia do Valle
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 I misteri di Nancy Drew. Telefilm. Il magnifico Chip Garney. Con Pamela Sue Martin
- 16 Il pirata (1958). Film commedia musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Judy Garland, Gene Kelly, Walter Slezak



02/21225

- 7 **Caffelatta. Snorky - Lo specchio magico - Lucy May.** Cartoni animati
- 8,15 **Strega per emora - Super Vicky - Ralph supermaxlaroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao. Evelyn - Kiss me Licia.** Certoni
- 14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
- 15 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,30 **Deejay** Televisión
- 16 **Bim Bum Bam. Siamo fatti così - Questa allegra gioventù - Creamy.** Certoni animati
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30 **Supercar - Happy days.** Telefilm
- 20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni
- 20,30 **Dov'è la libertà?** (1952). Film comico. Regia di Roberto Rossellini. Con Totò, Vero Molner, France Feldini
- 22,15 **I-Taliani.** Telefilm. *Un taxi di nome Armando*
- 22,45 **Dibattito - Speciale.** Con Gianni Ippoliti
- 23,05 **Rock a mezzanotte.** *Australian Rock*
- 0,20 **Première.** I trailers delle settimane
- 0,30 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar.** Presentano Casti, Peole e Christine Lamù. Cartoni animati  
— **Silvanyan Family.** Cartoni animati
- 14 **Rituals.** Sceneggiato
- 14,30 **Marie.** Telenovela. Regie Roberto Dennis. Con Grecia Colmeneres, George Martinez
- 15,30 **Colorina.** Telenovela. Con Lucie Mendez, José Alonso
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Peola e Christine  
— **Dinosauri.** Cartoni animati  
— **Ghostbusters.** Cartoni animati  
— **Mask.** Cartoni animati  
— **New Transformers.** Cartoni animati  
— **Thomes & Senior.** Telefilm
- 19,30 **Beyond 2000 (Verso il futuro)**
- 20 **T and T.** Telefilm. *Tempo di uccidere*
- 20,30 **Tre tigri contro tre tigri** (1977). Film commedia. Regie di Sergio Corbucci a Steno. Con Renato Pozzetto, Enrico Montesano, Cochi Ponzoni, Delie Di Lazzero, Peolo Viliaggio
- 22,45-1 **I nostri mariti** (1966). Film commedie e episodi. Regia di Luigi Filippo D'Amico, Luigi Zempo, Dino Risi. Con Albano Sordi, Ugo Tognazzi, Nicolette Machievelly, Jean-Claude Brialy, Michèle Mercier, Liana Orfei

- 18 **TV donne.** Rotocalco di attualità. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile. Conduce Carla Urben
- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Potere.** 31ª puntata. Sceneggiato. Regie di Ricardo Weddington e Denis Carvalho. Con Tercisio Meire, Bruna Lombardi, Renete Sorreh
- 22,15 **G. T. - Genta Turismo.** Programmi di informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo
- 22,45 **Stasera/News**
- 23 **Stasera/Sport**  
— **Vallelunga. Automobilismo: Formula 3000**



20,30

## DOV'È LA LIBERTÀ?

Commedia con Totò (foto) firmata da **Roberto Rossellini**. Il comico impersona un uomo di mezza età che esce dal carcere dopo aver scontato vent'anni per aver ucciso il corteggiatore della moglie. Ma ha molte spiacevoli sorprese: la consorte, ora defunta, lo tradiva davvero e i suoi parenti sono degli imbroglioni. Ne è tanto disgustato che preferisce la prigione.



TELEFILM

22,15

## I-TALIANI

Al tassista Guido hanno rubato il taxi, di nome Armando, e i ladri chiedono un riscatto. Guido fa il duro, ma riceve una maniglia di Armando come «avvertimento» e chiede aiuto ai **Trettrè** (foto).



20,30



## TRE TIGRI CONTRO TRE TIGRI

Tre episodi: un parroco ha la chiesa piena solo quando i paesani comunisti pensano che abbia un'amante; un evaso è adescato da una ragazza, ma è un trucco; un avvocato, in un aereo pilotato da una contessa bruttissima, deve fare l'amore con lei.



SERIAL

20,30

## POTERE

Per restare con Renato, Lucia (**Bruna Lombardi**, foto) vuole abbandonare la sua carriera, ma lui non è d'accordo. Carolina cerca di creare incomprensione fra i due, e Telma vuole denunciare Renato.



# SERIE DIETETICA **EURO AETERNUM**



## SE C'E' AMOR MANGIAR NON PESA!

C'è un amore di cucina che permette di assaporare tutti i piaceri della Buona Tavola senza pesare sulla linea. È la gustosissima e naturale cucina senz'ombra di grassi della Serie Dietetica EURO AETERNUM. Una serie davvero speciale che utilizza i grassi ed il vapore contenuti nei cibi per cuocerli alla perfezione. Così ogni ricetta è cucinata velocemente con gusto naturale e tanta leggerezza in più. Questo grazie agli esclusivi fondi Triplo-Termic, ai coperchi con bordi salva-sapore e al massiccio acciaio inox 18/10 con speciale lucidatura a specchio. E nella Serie Dietetica EURO AETERNUM è speciale anche la praticità. Infatti con gli articoli coordinati si possono cucinare su una sola fiamma anche più piatti contemporaneamente. E la doppia lucidatura rende la pulizia facile e perfetta anche in lavastoviglie. Serie Dietetica EURO AETERNUM: il grande amore di cucina tutto speciale, per soddisfare il gusto e non pesare!







02/433889

- 11** Mettina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Croneche dei motori. Settimanale d'attualità. A cura di Franco Cetta  
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio Insieme  
— **Cleo ragazzi**
- 18** Le valle del ploppl. Telefilm. Regia di T. Mottola, M. Calano, D. Giuliani. Con Rosano Brazzi, Philippe Leroy
- 18,30** Dama de rose. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Sport regionale
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomettina
- 13,30** Super Hit. La nostre passarella di successi
- 14,15** Today In Videomusic
- 14,30** Hot Line — On the air
- 18,30** Ozzy Osbourne Special
- 19** Tra una rubrica e l'altre
- 19,30** Goldies and Oldies
- 22,30** Blue Night. Presenta Clare Ann Matz
- 23,30** A rigor di spot
- 23,45** U.K. Chart — La lunge notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati. Con Carlo, Frittella e MicMac. *Combattler - I rangers delle galassie - Capitan Harlock - Lupin Terzo*
- 20** Gli eredi di Hogen. Telefilm. *Missione suicida*
- 20,30** La poliziotta a New York (1981). Film comico. Regia di Michele Tarantini. Con Edwige Fenech, Alvaro Vitali, Renzo Montagnani, Aldo Maccione
- 22,15** Colpo grosso. Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smalla
- 23** La donna, il sesso, il superuomo (1968). Film fantastico. Regie di Sergio Spina. Con Richard Harrison, Adolfo Celi
- 0,50** M.A.S.H. Il dottor Pierce e Mister Hyde



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,50** Stoccolma: Hockey su ghiaccio. Campionato mondiale gruppo A. Girone finale
- 17,50** Stoccolme: Hockey su ghiaccio. Campionato mondiale gruppo A. Girone finale  
— **Sportline**  
— **Telegiornale**
- 20,30** Basket: NBA Today. Speciale play off. Campionato '88-'89
- 22,15** Telegiornale
- 22,30** Motociclismo: Gran Premio di Spagna. Campionato mondiale. Sintesi
- 23,30** Ciclismo: Giro di Spagna. 8ª tappa. Sintesi
- 24** Boxe di notte. I grandi match



TELENOVELA

18,30



## DAMA DE ROSA

È giunta alla 111ª puntata la telenovela venezuelana che ha per protagonisti Tito Clemente, ricco dongiovanni sudamericano, e le sue molte donne. Tra queste, soltanto Leonora (Gigi Zancheta, nella foto) riesce a farsi sposare.



MUSICA

13,30

## SUPER HIT

Tra i successi del giorno proposti, *This tunnel know it's for real*, interpretato da Donna Summer (nella foto), indiscussa regina della disco music a metà degli anni '70, poi tornata a formule tipicamente «nere» dopo una crisi religiosa agli inizi degli anni '80.



CARTONI

17,45



## SUPER 7

Consueto appuntamento per i più piccini con i cartoni animati proposti da Carlo con Frittella e MicMac, che questa settimana (da mercoledì) propongono *Thunderbird*, un cartone animato di fantascienza (foto).



SPORT

20,30

BASKET:  
NBA TODAY

Anche negli Stati Uniti il Campionato di basket è giunto alla fase finale con i Play off. Dan Peterson e Andrea Bassani hanno curato per l'occasione uno *Speciale Play-off* che fa il punto sulla situazione.

## RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,48 **Cinque minuti insieme**. «In attesa dal malico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 7,40 **Riparliamone con loro**. Di Sandro Clotti
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- **GR 1 Sport Fuoricampo**. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 8,30 **GR 1 Speciale**
- 9 **Primo Maggio, voglie di festa**. Un programma di Giuseppe Liuccio
- 10 **GR 1 flesh**
- 10,55 **Radio Opere**
- 11 **GR 1 - Speciale 1° maggio**
- 12 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Miatta e Sabrina Salerno. Con la partecipazione di Laura Troschel. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
- 13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bavillacqua
- 14 **Sotto il segno del sole**. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco, Giovannella Farina e Paola Tavarna. Regia di L. Scoccia
- 14,47 **Sportello viaggi**. Di Rossella Righetti
- 15 Radiouno per tutti. Ticket. Settimanale della salute e dall'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fadele
- 18 **Il Pegnino**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppa Neri. La notte interpretata — La vita è una professione (Replica) — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17,30 **Radiouno Jazz '89**. A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriela Cavallari
- 17,55 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 18,05 **La musica nel primo romanticismo**. Fantasia a classicità. A cura di Mariella Seratini Giannotti. Testi di Gianfranco Zaccaro. Condotto e realizzato da Fabio Clotti. 4ª puntata
- 18,30 **Musica aere: Piccolo Concerto**. Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolte, al fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **Audiobox**. Spazio multicode di Pinotto Fava. «En un Lugar de la Mancha» di Fran Matteucci. Regia di Dante Raitari
- 20 **Cartaccerbone**. Paolo Modugno incontra Alejandro de Tomaso. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favola di ogni paese narrata da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Miralla Mazzucchi
- 20,30 La Rai presenta **Radiouno Sereta**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro**. A cura di Gianni Bisliach con la collaborazione di Dino Da Palma. Conducono in studio

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7,18 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali  
12,24 14,24 14,54

**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Rai stereonotte  
0,20 8,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

Giovanni Gigliozzi e Ruggaro Orlando. Regia di Daniela Sbarrini e Daniela Ardini

- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisliach **La telefonate**. Di Piero Cimatti
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Nottuno Italiano**

## RADIO DUE

- 8 **I giorni**. Appuntamento dal mattino con Franco Piccinalli. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di N. Vincenzi. Ricarcha di M. Kameny. Scelta musicali di M. Viola. Regia di Antonello Libonati. Telefonare al n. (06) 3611844
- 8,30 **GR 2 Notizie**
- 7 Bolettino del mare
- 7,18 **Perole di vita**. Riflessioni quotidiane dal Card. Silvano Piovaneli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Lunedì sport**. A cura di Paolo Carbona
- 8,15 **Radiodue presenta**. Sinlasi quotidiane dai programmi proposti da Angea Zamparalli
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Un racconto al giorno**. «L'ultimo episodio» di Simona Fasulo. Con Aurora Cancian, Norman Mozzato, Enzo Salomone. Regia di Dario Piana
- 9,10 **Teglio di Terze**. Piero Pratesi legge la terza pagina dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Tra Scille e Ceriddi**. Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella a Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Resiuccia
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collaborazione di S. Graziosi ed E. Paolini. Regia di M. Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **La famiglia Manzoni**. Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30 Bolettino del mare
- 15,35 **Il pomeriggio**. Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini. Con F. Cardarilli, A. Da Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzal, M. Pennisi, S. Rossella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto delle melodie**. Oggi: I nuovi interpreti. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Mantredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Radiodue aere jazz**. Coordinato da P. Padula: «Ultimissime da New York» con G. Balaris in collaborazione con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30 **Fari accesi**. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce Lucilla Paasani con Franca Caprino. Regia di Antonella Condorelli
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
- 22,30 **GR 2 Radionotte**. Bolettino del mare
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Nottuno Italiano**

## RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino (I parte)**. Musica presentata da Franco Carlo Ricci. I. Albani: Suite española op. 47 per chit. (Sol. J. Bream)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prime pagine**. I giornali del mattino letti e commentati da Gaetano Giordano. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte)**. G. B. Sammartini: Quintetto in sol maggiore per archi (C. Bianchini a L. Trix, v.l.; E. Gatti a Ch. Angot, v.le; K. Gohi, vc.) ♦ F. Schubert: Sintonia n. 10 in do maggiore «La Granda» (Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Il filo di Arianna**. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Gaili a P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioi, G. Schari. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
- 11 **Concerto del mattino (III parte)**. A. Vivaldi: Concerto in sol minore per flauto, archi a continuo op. 10 n. 2 «La Notte» (Sol. A. Nicolet - I Musici) ♦ F. Chopin: Dodici Studi per pianoforte op. 10 (Sol. M. Pollini)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash**. Succede in Italia. Fatti, problemi a personaggi dalle Regioni, a cura di Gianfranco Farroni
- 12 **Foyer**. Bollanti spiriti, furtiva lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchali con S. Rinaldi a M. Suozzo. Regia di A. Caroli
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale**. In compagnia di P. Capricci, C. Cavallotti a P. Damiani. Compact club: P. I. Ciaikowski: Concerto per violino e orchestra op. 35 (Sol. J. Bell - Orch. Sinf. di Cleveland dir. V. Ashkanazy) (Decca 421 716) ♦ E. Satie: Ralâche: Suite (Orch. Municipale di Tolosa dir. M. Piasson) (EMI CDC 7 49471)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15 **Pomeriggio musicale (II parte)**. Itinerario musicale proposto da Sylvano Bussotti con Paolo Capirci (Replica)
- 15,45 **Orlone**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura a musica. In redazione R. Gagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra a C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
- 17,30 **I Nuovi Protagonisti: una meno dai giovani**. Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipparoni
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte)**. Grandi interpreti: Franco Patracchi
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Lucia Strappini. In redazione G. Bemardi, G. Caramora, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45 **Radiosoftware**. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55 **Pomeriggio musicale (IV parte)**. Musica sacra con Paolo Maurizi
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 Note a corrispondenza sui fatti dal giorno
- Dalla Radio Democratica Tedesca. **Festival di Dreaed 1988**. C. Ph. E. Bach: Risurrezione e Ascensione di Gesù, oratorio per soli, coro a orchestra (su testo di Karl Wilhelm Ramler) (M. Hajossyova, sopr.; N. van der Mael, ten.; O. Bär, bs. - Orch. da Camera dall'Opera di Stato di Berlino Est «Carl Philipp Emanuel Bach» a Coro della Radio di Lipsia - dir. P. Schraler) (Reg. eff. II 25-5-1988)
- 22,20 **Libri novità**
- 22,30 **Intermesso**
- 22,50 **Selezione da Terza pagina**
- 23,20 **Blue note**. Presenta Massimo Guzzatti
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Nottuno Italiano e Rai stereonotte**

## STEREO UNO

- 15 **Stareoblg.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iennizzi a Linda Critalli
- 18,56 **Ondavardeuno**
- 19 **GR 1 Sara**
- 21-23,59 **Staraodrome.** Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
- 21,30 **GR 1 In breve**
- 22,57 **Ondaverdauno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistaraonotta**

## STEREO DUE

- 15 **Studiodue.** In diretta notizia, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit**
- 19,26 **Ondavardedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie a dischi di successo per la vostra serata. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizie Ansaloni
- 21,03 **I magnifici dieci**
- **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,27 **Ondavardedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistaraonotta**

## STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte. Con Felice Liperi, Marco Boccitto, Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci

- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il suono.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica a notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in ellagria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finesira sul golfo. 5,36 Par un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

**VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash

**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

**TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dei crepas di Sella.

**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 6/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Charias Aznavour - Nini Rosso - Amalia Rodriguez - Jacques Bral - Rokas - Jean-Michel Jarra - Patty Pravo
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

## ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. L. Gassmann - A. F. Doppler - S. Thalberg - A. Honegger

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di A. Corelli - J. B. de Boismortier - H. Purcell - M. A. Charpentier

8/CONCERTO DI APERTURA: J. Suk: Quattro pazzi op. 17, per violino a pianoforte. S. Barber: Quartetto n. 1 op. 11, per archi. R. Schumann: Sonata n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte

9/IL BALLETO: H. Lovckjøl: «La Sylphide» - Vi. solo E. Gruenberg - London Symphony Orchestra dir. R. Bonyng. J. Ch. Cannebach: «Les fêtes du serrail», suite dal balletto - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli dalla Rai dir. M. Pradella

9,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Due composizioni per organo - Sol. A. Sacchetti. A. Corelli: Sonata n. 12 in sol minore op. 5 «La Follie», ventitre variazioni - F. Brüggen, fl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, clav. S. Prokofiev: Andante in sol minore op. 50 bis, per orchestra d'archi (orchestrazione dell'autore dal Quartetto n. 1 op. 50) - Strumentisti dell'Orch. Sinf. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rozhdestvensky. A. Stradella: Sinfonia n. 3 - F. Cipolla, vl.; G. Pugliesi, vc.; M.-L. Salarni, clav. I. Stravinsky: «Babel», cantata per voce recitante, coro maschila ed orchestra (testo, tratto dalla Bibbia «Mosé», libro 1° cap. 20°) - Voce recitante: J. Colicos - Orch. Sinf. CBC - Coro The Festival Singer di Toronto dir. l'Autore. A. Campra: «Tancredi», brani scelti dalla tragedia lirica - M. Le Bris, sopr.; L. Quilico, bar. - Ensemble Instrumental da Provence - Chœur Saint-Paul Raymond dir. C. Zaffini. O. Respighi: Trittico balticalliano - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Bonaventura. J. S. Bach: Concerto in re minore per due violini e orchestra BWV 1043 - V.I.I. Periman e P. Zukerman - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim

11/LA MANDRAGOLA. Commedia musicale fiorentina in due atti su testo di Nicolò Machiavelli. Musica di Mario Castelnuovo-Tedesco. Il prologo e Donna Lucrezia: E. Martelli, sopr.; Maser Nicola Calfucci; F. Mazzoli, bs.; Madonna Sostrata: R. Laghazza, msopr.; Callimaco Guadagni: A. Bolito, ten.; Ligurio: G. Lormi, bar.; Fra Timoteo: M. Basola, bar.; Siro: S. Porzano, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. F. Guarnieri - M° del Coro M. Bordignon

12/CONCERTO DEL QUARTETTO ITALIANO: F. Schubert: Quartetto in la minore op. 29 n. 13. G. Verdi: Quartetto in mi minore, per archi - P.

Borciani a E. Pegreff, vl.; P. Farulli, vl.a; F. Rossi, vc.

13,30/VOCI CELEBRI: SOPRANO GUNDULA JANOWITZ: J. S. Bach: «Flosst, mein Heiland», dall'Oratorio di Natale - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter. W. A. Mozart: Rasta, o cara: Aria K. 528 - Orch. Sinf. di Vienne dir. W. Boettcher. R. Wagner: Rienzi: «Gerechtigt Goll» - Orch. dell'Opera Tedasca di Berlino dir. F. Leitner

14/MUSICHE DEL '700 E '800 TEDESCO: J. S. Bach: Concerto in re minore per tre cembali, archi e basso continuo (BWV 1063). M. Reger: Ballet suite op. 130

14,35/GIUSEPPE, FIGLIO DI GIACOBBE. Oratorio in due parti, per soli, coro, archi e organo, testo dell'abate Francesco Buti. Musica di Luigi Rossi. (Elab. di Giuseppe Piccoli) - Tasto (Storico): A. Rota, contr.; Giuseppe G. Tadao, bs.; Tre figli di Giacobbe: L. Pio-Fumagalli, sopr.; P. Perenco-Rossi, sopr.; H. Handt, ten. - Orch. da Camera dell'Angelicum di Milano a organo - Coro Polifonico di Torino dir. C. F. Cillario - M° dal Coro R. Maghlini

► 15,30/1 concerti in replica: Dal Victoria Hall di Ginevra

I CONCERTI DI TORINO. Nell'ambito del «Klubhaus Konzerte». Direttore Raphael Frühbeck de Burgos con la partecipazione del violinista Rafael Oleg. L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino a orchestra op. 64. I. Stravinsky: Pelouchka, suite dal balletto (versione 1947) - Orch. Sinf. di Torino dalla Rai (Regist. aff. 11-1-2-1988)

► TRASCRIZIONE PER PIANOFORTE: R. Wagner (Trascrizione di Franz Liszt): Dal Lohengrin: Il cortaggio nuziale di Elsa in cammino verso la Cattedrale - Pf. M. Campanella. J. Sibelius: Karelle suite op. 11 (trascrizione originale) - Pf. E. Tawaststjerna

► 17,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Orch. Filarm. d'Israele dir. Z. Mahta. F. J. Haydn: Aci a Galatea: «Tergi i vezzosi rai» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Haydn di Vienna dir. R. Peters. L. van Beethoven: Serenata in re maggiore op. 25, per flauto, violino e viola - M. Larrieu, fl.; A. Grumiaux, vl.; G. Janzer, vl.a. G. Puccini: Madama Butterfly: «Tu, tu piccolo lido» - Sopr. G. Viscnjevskaya - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Meik-Pashayev. L. Janacek: Danze di Lachi, sei danze per orchestra - Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrechts

► 19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV: Concerto n. 3 in re minore op. 30, per pianoforte e orchestra - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orchestra dir. A. Pravin - Tre Canti popolari russi, per coro e orchestra op. 41 - Orch. e Coro del Teatro Bolshoi dir. E. Svetlanov

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: FERNANDO GERMANI E DANIEL CHORZEMPA: J. S. Bach: Passacaglia in do minore - Org. F. Germani. W. A. Mozart: Adagio e Allegro in fa minore K. 594 - Org. D. Chorzeempa. C. Franck: Corale n. 2 in si minore da Tre Corali per grando organo - Org. F. Germani. F. Liszt: Evocation à la Chapelle Sixtine - Org. D. Chorzeempa

► 21/IL CANTO GREGORIANO: Amicus meus, responsorio - Tre Antifone - Dieci Antifone

► 21,15/RICHARD STRAUSS - EUGEN JOCHUM: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann: Carnaval op. 9. M. Mussorgsky: Quadri di una esposizione

► 22,35/QUINTETTI DI LUIGI BOCCHERINI: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 56 n. 4 - Quintetto Italiano

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. P. da Palestrina - Th. A. Arne - B. Britten - A. Dvorak - E. Chausson

## Sender Bozen

8 - 10 - 12 - 13 Nachrichten. 8,07 - 11,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

8,10 Wie der Schnabl gwachsen isch (Whg.l. 8,40 Klassisches Morgenkonzert. 9,15 Poessalbum. 10,05 Matinée mit Südtiroler Musikern Männergesangsverein Bruneck. 10,30 Kontakte. 12,30 Warbefunk. 12,40 Leichte Musik. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Auf der Sonnenseit'n (Whg.l. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgestellt von helga Wiedenhofer und Rudi Gamper «Vorschau auf's Land, die laut und a Musig dazu»). 15,30 Konzert mit dem Philip-Jones-Ensemble. Aufzeichnung vom 30. September 1983 im Kongresshaus von St. Ulrich in Gröden. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlegelrallye. 18,05 Folkson. 18,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. 19,30 Abend aktuell. 20 «Die Magdalena

von Bozen». Roman von Carl Zuckmayer, in 6 Folgen für den Hörfunk dramatisiert von F. Hölbling. 5. Folge. 21 Der klingende Opernführer. Friedrich von Flotow: «Martha». 22-22,03 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.

8,30 Dobro jutro po naša. 9-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ. (9) Beleška. (9,30) Misel dneva. 10 S koncertnega in opaznega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: (12) Delovni profil. (12,40) Primorska poje. V NAŠEM PROSTORU III. 13,20 Glasbe po želji. 13,30 Gospodarska problematika. 14,10 Goriški razgledi. 15 Homer: «Odiseja». Epika pesnitev. 52. del. 15,15 V NAŠEM PROSTORU III. 17 Mi in glasba. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



**RAIUNO**

16,15

**RAGAZZI**

**BIG!**

Lo spazio musicale condotto da **Emilio Levi** è riservato per tutta la settimana al gruppo inglese **Simple Minds**. I cartoni animati: *Calimero e la lezione di canto*, *Il cucciolo di Paperone di Walt Disney* e *La storia dei tre regni*. **Giorgia Pini** conduce un giornale-natura per i ragazzi.



**RAIUNO**

21,20

**VARIETÀ**

### SULLA CRESTA DELL'ONDA

Qual è il rumore più molesto? Quale Guinness dei primati vorreste conquistare? Qual è lo strumento musicale più comprato in Italia? Qual è il sex-symbol maschile degli anni '80? Qual è il personaggio musicale della settimana? Ecco alcuni quesiti proposti da **Edwige Fenech** (nella foto con **Alessandro Benvenuti**).



**RAIUNO**

23

**INCHIESTA**

## Verso l'Europa

Portogallo e Irlanda: due Paesi che hanno in comune un'economia arretrata, basso reddito individuale, persistente emigrazione. Lontane dal cuore pulsante dell'Europa, queste due nazioni, ricche di storia e cultura, hanno tutto da guadagnare dal Mercato Unico Europeo previsto per il '92.

**RAITRE**

20,25

**VARIETÀ**

### LA TV DELLE RAGAZZE

**Syusy Blady** intervista **Sebastiano Somma**, il «Tarzan» tv; la giornalista sportiva **Tosca Biscardi** (nessuna parentela!) parla di Formula 1; terza puntata degli «Harrington» e il parere di **Francesca Dellera** su un fatto di costume.



**RAIUNO**

06/36864890

- 7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,40 **Santa Barbara**. 21° episodio. Telefilm
- 10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Ci vediamo alle dieci**
- 11 **Passioni**. 81° puntata. Sceneggiato
- 11,30 **Ci vediamo alle 10**
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Loretta Goggi** presenta **Via Teulada 66**
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Stazione di servizio**. 49°. *Quiz in famiglia*
- 14,30 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela.
- 14,30 **Gli etruschi e il mare**. 1° parte
- 15 **Cronache Italiane - Cronache dei motori**. A cura di Franco Cetta
- 15,30 **Rai Regione: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano
- 16 **Cartoon clip**. Cartoni animati
- 16,15 **Big!** Regia di Leone Mancini
- 17,30 **Spaziolbero**. Fondazione «Premio Napoli»
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Zuppa e noccioline (XXII)**. *Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici*
- 19,05 **Santa Barbara**. 22° episodio. Telefilm
- 19,30 **Il libro, un amico**. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
- 19,30 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,40 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **TG 1 - Sette**. Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Paolo Giuntella, Achille Riniere
- 21,20 **Edwige Fenech, Alessandro Benvenuti e DANIELE TRAMBUSTI** presentano *Sulla cresta dell'onda - L'Italia in classifica*. Regia di Ranuccio Sodi. 10° trasmissione
- 22,20 **Linea diretta**. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca
- 22,50 **Telegiornale**
- 23 **Verso l'Europa**. Di Michele Tilo e Claudio Sorrentino con la consulenza di Gian Piero Orsello. A cura di Fabrizio Trulini. Regia di Paolo Petrucci. 5°. *Portogallo e Irlanda*
- 23,30 **Per fare mezza... notte**. Di Gigi Marzullo
- 24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 **Lo choc del futuro**. Di E. Cheli. 2°

**RAITRE**

06/36864890

- 12 **Meridiana**. L'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito. Regia di Elena Porpora
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **Block-Notes**. Appunti di cultura e di didattica. A cura di Antonella Proietti. *Quando un paese si fa palcoscenico*. Regia di Adrio Testaguzza
- 15 **Ambiente vivo**. Di Licia Catlano
- 15,30 **Sintesi di una partita di baseball di campionato**
- 16 **Pallamano femminile: Partita play-off**
- 16,30 **Saint Tropez: Off shore**
- 16,50 **Pallavolo: 1° finale play-off**
- 17,30 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi
- 18,15 **Vita da strega**. Telefilm
- 18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**



RAIDUE 06/36864890

RAIDUE

15

VARIETA'

## ARGENTO E ORO

Ospiti «musicali» sono Wanda Marchi (foto) che canta un motivo «rap» e il duo femminile DJ 2. Per «E tutti tacean» Lorenza Guerrieri legge un brano celebre. Appuntamenti fissi con i giochi «Pop Rock» e «I magnifici anni '30, '40 e '50».



RAIDUE

20,30

FILM



## UFFICIALE E GENTILUOMO

Il film (di Taylor Hackford) ha lanciato definitivamente Richard Gere (foto). Zack Mayor è un ragazzo dal passato difficile che tenta di riscattarsi diventando ufficiale d'aviazione. Oltre a rilanciare il filone patriottico, il film riporta alla ribalta un tipo umano che sembrava scomparso, «il sergente di ferro» (interpretato da Louis Gosset jr.), che inquadra le reclute, per lo più «figli di papà», e in tempi accelerati ne fa degli uomini.



RAITRE

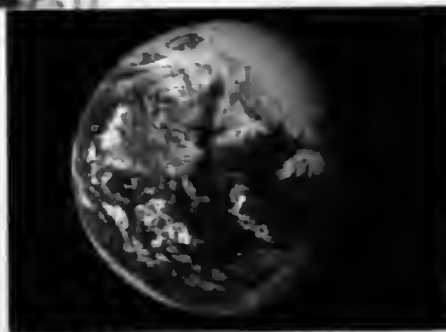
21,20

FILM



## RANCHO BRAVO

Western atipico, senza scene di violenza. James Stewart (foto) è un cowboy dalle maniere rozze e sbrigative che viene incaricato del trasporto di «Vendicatore», un toro capostipite di una nuova razza di bovini. In un'atmosfera agreste sbocciano gli amori: quello del protagonista per la bella vedova Price, quello della figlia di lei per un giovane.



RAITRE

23

AMBIENTE

## GREENPEACE

Durante i prossimi 40 anni la temperatura media della Terra potrebbe aumentare di 2 gradi per l'«effetto serra», determinato dall'accumulo di anidride carbonica nell'atmosfera. In studio esperti e scienziati parlano dei possibili rimedi al fenomeno.

- 8 Animal del sole. Documentario
- 8,30 Più sani più belli «Mattino»
- 9 Matinée al cinema. La sposa non può attendere (1950). Film sentimentale. Regia di Gianni Franciolini. Con Gino Cervi, Gina Lollobrigida, Odile Versois
- 10,20 La signora e il fantasma. Telefilm
- 10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
- 11,05 Corso di lingua russa. 11ª lezione. Per seguire il corso sono disponibili in libreria, editi dalla Nuova ERI, testi e audiocassette dal titolo «Diciamolo in russo»
- 11,35 Aspettando mezzogiorno
- 12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13 TG 2 - Ora tradici
- 13,15 TG 2 - Dlogena. Al servizio dei cittadini
- Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 14 Quando si ama. 450ª puntata. Serie tv
- 14,45 TG 2 - Economia
- 15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
- 15 Oggi a port
- 16,55 Dal Parlamento
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Il piacere di abitare. A cura E. Giacobino. Regia F. Rinaldo. Conduce M.T. Fabris
- 18 Come noi. A cura di Gianni Vasino
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Moonlighting. Telefilm. Ritratto di Maddie
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (VI). Ufficiale e gentiluomo (1981). Film drammatico. Regia di Taylor Hackford. Con Richard Gere, Debra Winger, David Keith, Robert Loggia, Louis Gosset jr. Prod.: Paramount (Martin Elfand)
- 22,35 TG 2 - Stasera
- 22,45 International D.O.C. Club. Regia P. Leoni
- 23,35 TG 2 - Notte
- Meteo 2
- 24 Pallacanestro: Quarti di finale play-off
- 0,40 Appuntamento al cinema
- 0,45 Cinema di notte: Il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. Anna del Miracoli (1962). Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Anne Bancroft, Patty Duke, Victor Jory, Andrew Prine

- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 20 anni prima
- 20 Blob. Di tutto di più. Di M. Giusti, E. Ghezzi
- 20,20 Il martedì di Paolo Hendel
- 20,25 La tv delle ragazze. Di V. Amurri, L. Brunetta e S. Dandini. A cura di S. Valzanla. Regia di Franca Di Rosa. 3ª puntata
- 21,20 Rancho Bravo (1966). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con James Stewart, Maureen O'Hara, Brian Keith
- 22,55 TG 3 - Sera
- 23 Greenpeace - La nave dell'arcobaleno. Come se il mondo contasse per tutti qualcosa. Rubrica di ecologia di Stefano Munafò. Regia V. Verdecchi. 17ª puntata. Effetto serra: le conseguenze
- 24 TG 3 - Notte
- 0,15 20 anni prima



QUIZ

19

## IL GIOCO DEI NOVE

Nuovi volti nel «tabellone» di Raimondo Vianello: oggi e domani rispondono Sandra Mondaini, Adriano Panatta, Wanna Marchi, Carla Boni, Massimo Boldi, Vittorio Citterich, Gloria Guida, I Trettè (foto) e Andrea Giordana.



FILMTV

20,30



## IL DECIMO CLANDESTINO

Terzo film della serie *Amori*, regia di Lina Wertmüller (foto). Una contadina (Piera Degli Esposti, foto), rimasta vedova e con nove figli, è sfrattata dal padrone. Si trasferisce a Bologna, dove apre un negozio di prodotti della campagna, ma ha il problema della casa: per affittarla dichiara di essere sola.

Un giorno però la portiera del palazzo scopre l'inganno. Tratto da un racconto di Guareschi, il film tv sarà presentato a Cannes.



TALK SHOW

22

## MAURIZIO COSTANZO SHOW

*Speciale Amori*: il talk-show è dedicato al film tv appena trasmesso. Gli ospiti di Maurizio Costanzo discutono infatti delle problematiche poste da *Il decimo clandestino*.



SERIAL

13,30

## SENTIERI

Con il denaro estorto a Kyle, Hawk organizza una festa in onore di Reva, alla quale partecipano Philip e India. Quest'ultima viene sorpresa da Jessie insieme a Simon. India teme che la ragazza possa rivelarlo a qualcuno, ma Simon assicura di farla «tacere».



FILM

20,30



Un bandito, che ha ucciso un uomo durante una rapina, viene catturato e condannato a morte. Il giorno dell'esecuzione, il fratello, sostituitosi al boia, libera il condannato e la sua banda. Presa in ostaggio la vedova dell'assassinato, il gruppo penetra in Messico. Inseguiti dallo sceriffo, i due fratelli cadono in una trappola (nella foto, James Stewart).



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana - Peyton Place
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviello
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 BIs. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl ganitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gloco della coppie. Con Marco Predolin
- 15 Aganzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'ast la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prazzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gloco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Il decimo clandestino (1989). Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di Lina Wertmüller. Con Piera Degli Esposti, Domini-que Sanda
- 22 Maurizio Costanzo Show: *Speciale «Amori»*
- 1 Pramlèra. I trailers della settimana
- 1,10 Bareta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,30 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,30 La ragazza del bersagliera (1967). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Graziella Granata, Vittorio Caprioli
- 11,30 Petrocalli. Telefilm. *Morte a piccole dosi*
- 12,30 Agante Peppar. Telefilm. *Fiamme di Gloria*
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle del pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. *Attesa*
- 17,45 Febbra d'amora. Teleromanzo
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 I Jefferson. Telefilm. Con Marla Gibbs
- 20 Dantro la notizia
- 20,30 Bandolero! (1968). Film western. Regia di Andrew McLaglen. Con James Stewart, Dean Martin, Raquel Welch
- 22,35 La vera storia di Jass il bandito (1957). Film western. Regia di Nicholas Ray. Con Robert Wagner, Jeffrey Hunter
- 0,20 Vegas. Telefilm. *La vittima*
- 1,20 Missione impossibile. *Boomerang*



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boona. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 I misteri di Nancy Draw. Telefilm. *La scoperta del prof. Desmond*. Con Shaun Cassidy, William Schallert
- 16 Massaggio a Garcia (1936). Film d'avventura. Regia di George Marshall. Con Barbara Stanwyck, Wallace Berry



02/21225

- 7** Cappellette. *Snorky - Lo specchio magico - Lucy May*. Cartoni animati
- 8,15** Strega per amore - *Super Vicky - Ralph-supermaxeroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan*. Telefilm
- 13** Ciao ciao. *Pepero - Lovely Sara*. Cartoni
- 14** Casa Keaton - *Baby sitter*. Telefilm
- 15** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,30** DeeJay Television
- 16** Blm Bum Bam. *John e Solfami - Mimi - È quasi magia Johnny!* Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar - *Happy days*. Telefilm
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** I ragazzi della 3ª C. Telefilm. *Daniele e Rossella si lasciano*. Con Fabio Ferrari, Renato Cestì, Sharon Gusberti
- 21,30** Candid Camera Show. Con Gerry Scotti
- 22,30** I-Talloni. Telefilm. *Lo dice il giornale*
- 23** Crime story. Telefilm. *Trattamento speciale*
- 24** Première. I trailers della settimana
- 0,10** Troppo forte - *Giudice di notte - Kung Fu*. Telefilm

**ODEON** 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina  
— Lamù. Cartoni animati  
— Silvanian Family. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina  
— Dinosauri. Cartoni animati  
— Ghostbusters. Cartoni animati  
— Mask. Cartoni animati  
— New Transformers. Cartoni animati  
— Gobots. Telefilm
- 19,30** Beyond 2000 (Verso il futuro)
- 20** T and T. Telefilm. *L'angelo d'argento*
- 20,30** Emma: la regina dei Mari del Sud. 1ª parte. Sceneggiato. 1ª visione tv. Regia di John Banas. Con Steve Bisley, Barbara Carrera
- 22,30** La peccatrice (1975). Film drammatico. Regia di Pier Ludovico Pavoni. Con Zeudi Araya, Franco Gasparri, Ettore Manni
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

- 18** TV donna. Rotocalco di attualità condotto da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso, ma non avete mai osato chiedere (1972). Film commedia. Regia Woody Allen. Con Woody Allen, Gene Wilder
- 22,10** A come Eros. Con Gianna Schelotto
- 22,50** Stasera/News
- 23,05** Chrono - Tempo di motori. Edizione speciale «Gran Premio di Monaco»
- 23,45** Stasera/Sport



TELEFILM

20,30



## I RAGAZZI DELLA 3ª C

La crisi della coppia non risparmia nessuno, nemmeno due mitici, indivisibili, eterni fidanzati come Daniele e Rossella. I due si accorgono che la monotonia sta distruggendo la loro relazione. Gli altri ragazzi cercano in vari modi di ristabilire il rapporto ma ogni sforzo sembra inutile.



VARIETA'

21,30

## CANDID CAMERA SHOW

Protagonisti della «Candid Camera Vip» **Diego Abatantuono** (foto) e **Mauro Di Francesco**. Non manca **Davide Mengacci** nella sua irresistibile «candid». Completano il programma i filmati diretti da **Antonio Leotti** e quelli interpretati da **Mara Venier**.



FILM

20,30



**Woody Allen**, interprete e regista, in questo film ironizza sulla rivoluzione sessuale degli anni '60. Tra i vari episodi: quello che ha per protagonista un buffone medioevale che desidera avere un rendez-vous con la regina, ma non tutto va per il verso giusto; un quiz sul sesso; una signora che ha la sgradita sorpresa di scoprire che suo marito è in realtà un travestito.

**ODEON** SCENEGGIATO

20,30

## EMMA: LA REGINA DEI MARI DEL SUD (1ª)

È la vera storia di Emma Elisa Coe (**Barbara Carrera**, nella foto), una polinesiana americana che visse nella seconda metà dell'800. Figlia di una principessa delle isole Samoa e del primo console americano in quelle terre, Emma fece fortuna diventando amica di importanti personaggi politici europei e americani.





*Il piacere di vivere,  
sognare, godere.*



**Amaro Ramazzotti Milano da bere.**





02/433889

- 11** Mattine con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Tutti in piste nel Sesto Continente. *Duri senz'osso*. Documentario  
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio Insieme  
— **Cleo ragazzi**
- 18** Le valle del ploppl. Telefilm
- 18,30** Dame de rosa. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Sport e sport. Con Nando Martellini
- 21,30** Gli ultimi cinque minuti. Telefilm. *La combinazione Favier*. Con Jacques Debary
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes — Videomettine
- 13,30** Super Hit. I video di successo
- 14,15** Today in Videomusic
- 14,30** Hot Line. In studio Rick Hutton
- 16,30** On the air
- 18,30** I videopreferiti di Maurizio Nichetti
- 19** Countdown. La classifica inglese
- 19,30** Goldies and Oldies
- 22,30** Blue Night. Informazioni, video, attualità
- 23,30** Huey Lewis in concerto
- 24** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati. *Combattler - Capitano Dick - Lupin Terzo*
- 20** Gli eroi di Hogen. Telefilm. *Plotone d'assunzione per Klink*
- 20,30** Delitto sull'autostrada (1982). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Viola Valentino, Bombolo
- 22,20** Colpo grosso. Con Umberto Smalla
- 23,05** Speedy. Programma a tutta velocità
- 23,35** A suon di lupera (1968). Film drammatico. Regia di Luigi Petrini. Con Lang Jeffries, Annabella Incontrera, Femi Benussi
- 1,15** M.A.S.H. Telefilm. *Una moglie per Walker*



02/85411

- 13,30** Telegiornale — Juke box
- 14** Basket: NBA Today. Replica
- 16** Telegiornale
- 16,10** Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 18,20** Play off. Quotidiano di basket e pallavolo
- 18,50** Telegiornale
- 19** Cempo bese. Con Ambrogio Fogar
- 19,30** Sportime — Juke box
- 20,30** Calcio Internazionale. Una partita
- 22,15** Telegiornale — Sportime Magazine
- 22,35** Mon-gol-fiere. Calcio internazionale
- 23,05** Ciclismo: Giro di Spagna. 9ª tappa. Sintesi
- 23,45** Boxe di notte. I grandi match



TELEFILM

21,30

## GLI ULTIMI CINQUE MINUTI

Un professore di matematica viene trovato morto con due milioni di franchi in una delle sue tasche e con un mazzo di carte per professionisti, di quelle usate nei casinò e nelle sale da gioco. Da qui partono le indagini del commissario Cabrol e dell'ispettore Ménardeau nell'episodio di oggi che ha per titolo *La combinazione Favier*.



RUBRICA

18,30

## I VIDEOPREFERITI

Quelli proposti oggi sono i video preferiti da Maurizio Nichetti. Il regista milanese (*Ladri di saponette* è il suo ultimo film) ha scelto Lucio Dalla (nella foto) e Bruce Springsteen.



FILM

20,30



## DELITTO SULL'AUTOSTRADA

Ancora un'avventura del poliziotto Nico Giraldi che questa volta si trova alle prese con teppisti specializzati in furti di TIR carichi di merce preziosa che viene poi scambiata con grosse partite di droga. Per smascherare alcuni camionisti, Nicos' improvvisa conducente, entrando nel vivo dell'azione.



RUBRICA

22,35

Bruno Longhi (nella foto) cura, con Maurizio Pistocchi, la rubrica di calcio internazionale in onda il martedì e il giovedì. Vengono trasmessi i gol delle principali partite dei Campionati europei.



# RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde. Programma di Lino Metti. in diretta da Radlouno par chi viaggia
- 6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 6,45 **Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,30 **GR 1 lavoro**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida
- 9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonata al n. (06) 36 06 514
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Ranzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alla 9,30
- 11,10 **Mio figlio Nicola.** Originale radiofonico di Marco Di Tillo. Regia di Beppe Navello. 37"
- 11,30 **Dedicato alla donna.** Con Marina Pertila
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Aslago Tenda.** Questa settimana: Mietta e Sabrina Salerno. Con la partecipazione di Laura Troschel. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Spazio libero.** OIPA - Organizzazione internazionale per la protezione degli animali: «Sicurezza dal malato a sperimentazione animale»
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Ferina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
- 14,47 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 Radlouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Metti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Cinque modi di essere poeti nel Sud — Il racconto del martedì — Il nazionalismo musicale del XX Secolo: Janacák, Kodaly, Bartók. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radlouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Mitteleuropa e il jazz» di K. Wiernicki. Realizzazione di Gabriele Cavallari
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Metti
- 18,08 **Le voci indimenticabili**
- 18,30 **Musica sera. Sulle ali della danza.** Di Laonetta Bentivoglio a Margherita Parrilla. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audiodisco.** Spazio multimediale di P. Fava. «Notturmo» da G. D'Annunzio di M. Luconi. Musica di Litfiba

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radlouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdedue** Radlouno-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverdetre** Radlouno-GR 3  
7,18 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali  
12,24 14,24 14,54

**Ondaverdenotte** Notturmo ital.-Raistereo-notte  
0,20 5,43

**Ondaverdeuropa** Radlouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

- 20 Pangloss. Fatti a parsonaggi sulla scena del tempo. Intervista Gaio Fratini. Programma di Luigi Lumbertini
- 20,20 **MI raccontano una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 La Rai presenta **Radlouno Sera.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Regia di Valerio Corzani
- 21 **GR 1 flash**
- 21,30 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di M. De Luca (Realizzazione con la Lega Basket di serie A). In studio M. Carboni
- 22,49 **oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radlouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

# RADIO DUE

- 8 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 36 11 844
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bolettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Del Card. Silvano Piovaneli
- 7,30 **GR 2 Radlounomattino**
- 8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castellani. Musiche di E. Rinaldi. Regia N. Pepe
- 8,05 **Radlouno presenta.** Di Angela Zamparelli
- 8,30 **GR 2 Radlounomattino**
- 8,45 **Un racconto al giorno.** «Storia di una tartaruga» di Cristina Norente. Con Linda Sini, Nadia Buracchi, Paola Ossorio, Enrico Papa, Aldo De Martino. Regia di Dario Piana
- 9,10 **Teglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine del giornale
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Tre Scilla e Ceriddi.** Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Miraballa e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 **Speciale GR 2 Sport.** A cura di Alberto Bicchielli
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radlouno 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 a scrivere a: 3131. Via Aslago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radlogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Peolini
- 13,30 **GR 2 Radlogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Bonedetto
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media dalle valute. Bolettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini
- 16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Radlouno sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30 **Feri accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduca L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radlouno 3131 Notte**
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radlounotte.** Bolettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

# RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musica presentata da Franco Carlo Ricci. R. Strauss: I lirici burleschi di Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 (I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Concerto del mattino (II parte).** J. S. Bach: Suita inglese n. 6 in re minore per clavicembalo (Sol. G. Leonhardt) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 (Sol. I. Perlman - London Symph. Orch. dir. A. Previn) ♦ G. Paisiello: Il Barbiere di Siviglia, sinfonia (Haydn Philharmonia Orch. dir. E. Rojatti) ♦ C. Debussy: Sei Preludi per pianoforte (dal libro I) (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ♦ N. Rimski-Korsakov: Sheherazade, suite sinfonica op. 35 (Orch. dal Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin)
- 9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savio, G. Scherl. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 72
- 11 **Concerto del mattino (III parte).** N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6 (Sol. S. Accardo - Orch. Filarmonica di Londra di Ch. Dutoit)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash.** Succede in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
- 12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive iagrine, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact disc: J. S. Bach: Suites per orchestra (The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) (Oiseau-Lyre 417 834)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzona
- 14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Sylvano Bussotti con Paolo Capirci (Replica)
- 15,45 **Ortore.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura a musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinelli. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
- 17,30 **Conoscere.** Jean Cocteau e la musica. Programma di Giulio Cesare Castello. 2°
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Orchestra Filarmonica di Los Angeles
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Lucia Strappini, in redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55 **Una Stagione alla Scala.** In collegamento diretto: Luisa Miller. Opera in tre atti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi. Il Conte di Walter; Paate Burchiadeze; Rodolfo: Giuseppe Giacomini; Federica: Alexandra Mischeve; Wurm: Giorgio Suriani; Miller: Giorgio Zancaro; Luisa: Katia Ricciarelli; Laura: Anna Zoroberto; Un contadino: Aldo Botton. Direttore Zoltan Pesko. Orch. e Coro dell'E. A. Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Giulio Bartoia (Ed. Ricordi)
- Negli intervalli (ore 21 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenza sui fatti del giorno (ore 21, 15 e 22, 15 circa): **Cronache e commenti** di Anna Manichetti
- 23,30 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro a al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti a Nicola Lozzini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Raistereo-notte**

## STEREOUNO

- 15 Stereoblg. Con Nicola Zingerelli, Franco Iennizzi e Linde Critelli
- 15,30-16,30: GR 1 In breve
- 18,56 Ondeverdeuno
- 19 GR 1 Sere
- 21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
- 21,30 GR 1 In breve
- 22,57 Ondeverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reistereo notte

## STEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ed alte qualità. In studio Federico Biegione, Luciana Blondi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flesh
- 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit 2
- 19,26 Ondeverdedue / 19,30 GR 2 Rediosera
- 19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 21 GR 2 Appuntamento flesh
- 21,02-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni
- 21,03 Long Playing Hit 2
- 22,27 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Redionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reistereo notte

## STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Giancarlo Sussanna, Fabrizio Stramacci, Felice Liperi

- 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

- 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno ai gladiatori, 1,06 Viaggio tra le costellazioni, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato e te, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Vei col liscio, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLA SCHERMA
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Bruce Cockburn - Donovan - I Tubes - John Lennon - Gianni Morandi - Weather Report - Rod Stewart - I Pooh
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

## MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: M. De Fella: Concerto per cembalo e cinque strumenti. R. Schumann: Andante e variazioni in si bemolle maggiore op. 45 per due pianoforti. O. Respighi: Preludio in re minore per organo. C. Saint-Saëns: Caprice sur des airs danois et russes per flauto, oboe, clarinetto, pianoforte. G. Tartini: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. S. Bach: Ouverture in si minore. G. F. Haendel: Tre composizioni per arpa. G. Muffet: Florilegium secundum, splendide nuptiae. A. Corelli: Variazioni in re minore op. 5 n. 12, per flauto e basso continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: J.-M. Leclair: Concerto in do maggiore op. 7 n. 3, per violino e orchestra d'archi. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande»

9,05/COMPOSIZIONI DI GRANDI SOLISTI: P. de Sarasate: Zingaresca, per violino e pianoforte. U. Ughi, vl.; P. N. Masi, pf. F. Kreisler: Due composizioni - F. Kreisler, vl.; C. Lamson, pf. P. Ceccacci: Sardana (l'orchestra d'archi è composta di 102 violoncelli) - Orch. d'archi dir. l'Autore

9,30/FILOMUSICA: F. Kuhlau: Duetto in sol minore per due flauti - Fl. J.-P. Rampal e M. Duschene. L. van Beethoven: Sonata in fa maggiore op. 24 «La primavera», per violino e pianoforte - H. Szeryng, vl.; I. Haebler, pf. M. Revel: Trois chansons madecasses - Msopr. F. von Stade - Orch. Boston Symphony dir. S. Ozawa. E. Grieg: Vecchie romenze norvegesi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. O. Fjeldstad. J. Sibelius: Pelléas et Mélisande, musiche di scena op. 46 - Orch. Filarm. di Leningrado dir. G. Rojdestvensky

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE BRUNO MARTINOTTI: J. Brahms: Serenata n. 1 in re maggiore op. 11 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

11,45/MOMENTO MUSICALE: J. Pachelbel: Suite n. 6 in si bemolle maggiore, per archi e continuo - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard

11,55/POLIFONIA: C. Monteverdi: Messa «In Illo Tempore» - The Scottish Chamber Choir dir. G. McPhee

12,30/MAVRA. Opera buffa in un atto. Testo di Boris Kochno (da Puskin). Musiche di Igor Stravinsky. Perasha: L. Belobragina, sopr.; La madre: A. Matyushina, contr.; La vicina: N. Postavnikova, msopr.; L'Ussaro (ovvero la cuoca): N. Gutorovich, ten. - Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. G. Rojdestvensky

## Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder sind gute Freude. 8,30 Saludos amigos! 9 Haupt-sächlich Nebensächlich aufgestöbert und präsentiert von Elmar Albertini. 9,30 Erzählungen aus dem Alpenraum. 10,05 Matinée mit Konzertmitschnitten des Senders Bozen. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Aus Volksmusikanten-treffen des Senders Bozen. 15,30 Italienisch im Alltag. 15,45 Musikperle. 16,30 Der Kinderfunk. Gert Prokop: «Der Vogel, der sein Lied vergass». 17,05 5 nach 5: Jug-endweife. Die RAI-Radio-Revue. 18 I Got Rhythm - I Got Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,30 Abendaktuell. 20 Zauberei der Musik (Whg.). 21 Erzählungen. Ilse Aichinger: «Das Milchmädchen von St. Louis». 21,15 Kam-mermusik. C. Saint-Saëns: Septett op. 65. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

13,05/ANTOLOGIA D'INTERPRETI: W. A. Mozart: Sonata in do minore n. 14 K. 457 - Pf. Ch. Eschenbach. P. I. Ciaikovski: Sestetto in re minore per archi op. 70 - L. Kogan e E. Gilels, vl.; R. Barshai e H. Telallan, v.le; S. Knushevitzsky e M. Rostropovich, vc.

14/CHARLES MUNCH DIRIGE: M. Ravel: Dèfi e Cloe, belletto - Orch. Sinf. di Boston - Coro del Conservatorio del New England «Coro di alunni» - M° del Coro R. Shaw

14,55/CONCERTO DEL CORNISTA DOMENICO CECCAROSSO: F. Danzi: Sonata in mi bemolle maggiore per corno e pianoforte - Pf. E. Perrotta. P. Hindemith: Sonata per corno e pianoforte - Pf. M. Fumo

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLINISTA ZINO FRANCESCATI: J. S. Bach: Concerto in mi maggiore BWV 1042, per violino e orchestra - Festival Strings Lucerna dir. R. Baumgartner. «THE NASH ENSEMBLE»: C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore op. 34, per clarinetto e archi - A. Pay, clar.; M. Crayford, 1° vl.; R. Furniss, 2° vl.; R. Chase, v.la; Ch. van Kampen, vc. SOPRANO EDITH MATHIS E TENORE PETER SCHRIER: H. Wolf: Sei Lieder de «Italienisches Liederbuch» - Pf. K. Engel. VIO-LONCELLISTA JACQUELIN DU PRÉ E PIANISTA DANIEL BARENBOIM: J. Brahms: Sonata n. 1 in mi minore op. 38, per violoncello e pianoforte. PIANISTA RADU LUPU: L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm. d'Israele dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore n. 21 op. 44, per flauto, archi e continuo - Soli. S. Gazzelloni - I Musici. B. Terreni: Sonata in re maggiore per due organi - Soli. R. Ewerhart e M. Siedel. F. Mendelssohn-Bertholdy: Otetto in mi bemolle maggiore op. 20 - Otetto di Vienna. V. Bellini: Il Pirata: «Col sorriso d'innocenza» - Sopr. M. Caballé. M. Bruch: Concerto op. 88a, per due pianoforti e orchestra - Soli. M. Berkofsky e N. Twining - London Symphony dir. A. Dorati

► 19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV: Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27 - Orch. Concertgebouw dir. V. Ashkenazy — Canzone georgiana op. 4 n. 4 - J. McCormack, ten.; F. Kreisler, vl.; E. Schneider, pf.

► 20/FERRUCCIO BUSONI INTERPRETA FRANZ LISZT: Feux - Follets, n. 5 da gli «Studi Transcendentali» — Polonaise n. 2 in mi bemolle maggiore — Studio n. 3 in la bemolle minore «La Campanella» (trascrizione del Rondò del Concerto n. 2 in si minore op. 7 di Paganini) - Pf. F. Busoni

► 20,15/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: Cinque pezzi per cembalo — Pessacaglia in si minore n. 8 ordre VIII — Tre pezzi per cembalo ordre XII - Clav. A. Curtis

► 20,40/L POEMA SINFONICO: R. Strauss: Vite d'Eroe, poema sinfonico op. 40 - Vl. sol. R. Kuckl - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti

► 21,30/ESTER. Oratorio su libretto dell'abate Salvatore Ignaz Pius. Musiche di Karl Ditters von Dittersdorf. Ester: M. Kalmár; Zare: I. Tokody; Atta: K. Takacs; Assvero: J. Horvath; Amaro: G. Kaplan; Mardocheo: L. Miller; Contr. sol.: L. Budai - Orch. da Camera «Ferenc Liszt» e Coro «Madrigel» di Budapest dir. F. Szekeres

► 23-24/A NOTTE ALTA: L. Mozart: Musikalische Schiltenfahrt. C. M. von Weber: introduzione, Tema e Variazioni in si bemolle maggiore, per clarinetto e archi. L. Spohr: Variazioni op. 36 sull'aria «Je suis encore dans mon printemps». H. Berlioz: Rêverie et caprice op. 8. A. Scriabin: Sonata n. 2 in si diesis minore «Sonata fantasia» op. 19

## Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kretke poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. 17,40 Pravljica. 8,10 Poezija pred opero Iponovitevl. 9-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi. 9,30 Beležka. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Ko študent ne reže gre. Piše M. Uršič. 12,40 Primorska poje. V NAŠEM PROSTORU III. 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Milij do Devina. 14,10 Otroški kotiček: «Dedek, izmisli si pravljico». 14,30 Iz Banečije. 15 Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 53. del. V NAŠEM PROSTORU III. Hit Parade. Pot do glasbe. LP taden. 17,10 Mi in glasbe. 18 Bojan Štih-Karel Destovnik Kajuh: «Matja». 19,20 Sporedi za naslednji dan.



**RAIUNO**  
14 **TELEFILM**

**STAZIONE DI SERVIZIO**

Crisi in casa Dallai. Marcella riuole la collana di giada prestata allo zio Callisto, ma lo zio vuole in cambio il binocolo che Giovanni (Marco Messeri, foto) gli ha sottratto. L'intervento di Cleofe, l'amica di casa cleptomane, sarà provvidenziale.



**NOVECENTO**

È di scena il 1949. Si rievocano il caso Brancati e il neorealismo; Oliviero Beha (nella foto con Renato Minore e Gabriele La Porta) è ospite insieme con Luciano Luisi.

**RAIUNO**  
20,30 **FILM**



**FATHOM, BELLA, INTREPIDA E SPIA**

Un'abile e avvenente paracadutista (Raquel Welch, foto) viene incaricata da due finti agenti segreti di trovare il «drago di fuoco», un dispositivo nucleare scomparso dopo la caduta in Spagna dell'aereo che lo trasportava. La ragazza deve battersi con un agente cinese e affrontare molti pericoli per scoprire la verità.

**RAITRE**  
20,30 **FILM**

**IL LADRO DI BAGDAD**

Fiaba dell'antico Oriente portata sullo schermo nel 1940. I protagonisti: Ahmed, un sultano spodestato, e Abu, un ladro abile ma simpatico, che fuggono per paura del Gran Visir. Questi usa le sue arti magiche per sposare una principessa, innamorata di Ahmed, ma viene sconfitto.

**RAIUNO** 06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina. Regia di Cleudia Celdera  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Santa Barbara. 22° episodio. Telefilm
- 10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini
- 10,30 TG 1 - Mattina
- 10,40 Ci vediamo alle dieci
- 11 Passioni. 82° puntata. Sceneggiato
- 11,30 Ci vediamo alle dieci
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Stazione di servizio. 50°. La smemorata
- 14,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela.  
777 Gli Etruschi e il mare. 2° parte
- 15 777 Scuole aperte. Di A. Melicani. Conduce in studio A. Benassi. Regia E. Serra
- 15,30 777 Novacento - Letteratura italiana dal '45 ad oggi. Di Angelo Sferazza. 5°
- 16 Cartoon clip. Cartoni animati
- 16,15 Bigli Regia di Leona Mancini
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Zuppa e noccioline (XXIII). Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici
- 19,05 Santa Barbara. 23° episodio. Telefilm
- 19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e 777 C. Tagliabue. Art director M. Convertino
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Fathom, bella, intrapida e spia (1967). Film commedia. Regia di Leslie H. Martinson. Con Tony Franciosa, Raquel Welch, Ronald Fraser, Richard Briers, Tom Adams. Prod.: KHON
- 22,10 Linea diretta. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca. Prodotto e a cura F. Iseppli. Con la collaborazione F. Porcarelli
- 22,40 Telegiornale
- 22,50 Appuntamento al cinema
- 22,55 Mercoledì sport  
— Bergamo: Pugilato. Rottoli-Havna. Titolo europeo pesi massimi leggeri
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 Per fare mezza... notte. Di Gigi Marzullo
- 0,30 Vela d'altura

**RAITRE** 06/36864890

- 12 777 Meridiana. Passaggi. A cura di M. Serafini. Giochi matematici. 2° p. - Di carriera ce n'è una... 2° p. - Arslantepe, la collina dei leoni. 3° p. - Sulle tracce di Enea. 3° p.
- 14 Rai Regione. Telegiornali regionali
- 14,30 777 Passaggi. A cura di Mariella Serafini. Il mare della fede. 5° puntata
- 15,30 Sintesi di una partita di campionato di football americano
- 16 Palermo. Windsurf: Campionato del mondo
- 16,15 Schegge. Bob Dylan 1970
- 17,15 Videobox. A cura di Beatrice Serani
- 17,30 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi
- 18,15 Vita da strega. Telefilm. Anche le streghe invecchiano. Con Elisabeth Montgomery
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi



**RAIDUE** 06/36864890

**6,35-8,30** Prima edizione  
**7** — NBC nightly news in edizione originale  
**7,30** TG del mondo. Conduce M. G. Capulli  
**8,15** I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò  
**8,30** Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

**9** Più anni più belli «Mattino»  
**9** Matinée al cinema. *Le schiave di Cartagine* (1957). Film di storia romanizzata. Regia di Guido Brignone. Con Gianna Maria Canale, Jorge Mistral, Marisa Allasio, Luigi Pavese. Prod.: Cines-Yago Film

**10,30** La signora e il fantasma. Telefilm

**10,55** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

**11,05** *De* Dante Alighieri: la Divina Commedia. STEREO Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto XXXIV*

**11,35** Aspettando mezzogiorno

**12** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

**13** TG 2 - Ore tredici

**13,15** TG 2 - Dialogo. Al servizio dei cittadini  
 — *Meteo 2*

**13,30** Mezzogiorno è...

**14** Quando si ama. 451ª puntata. Serie tv

**14,45** TG 2 - Economia

**15-16,55** Argento e oro. Con Luciano Rispoli  
**15** Oggi sport. Di Gianni Vasino

**16,55** Dal Parlamento

**17** TG 2 - Flash

**17,05** Spaziolbero. CONFCOLTIVATORI

**17,25** Rai Regione - Bell'Italia. A cura di Pietro Vecchione

**17,45** L'ago della bilancia. *Fatti e problemi di ogni giorno*. A cura di V. De Luca e V. Preci

**18,30** TG 2 - Sportsera

**18,45** Moonlighting. Telefilm

**19,30** TG 2 - Oroscopo

**19,35** *Meteo 2* - Previsioni del tempo

**19,45** TG 2 - Telegiornale

**20,25** Napoli. Calcio: Napoli-Stoccarda. Finale Coppa UEFA. Andata

**22,15** TG 2 - Stasera

**22,25** International D.O.C. Club. Regia P. Leoni

**23,15** TG 2 - Notte  
 — *Meteo 2*

**23,40** Giuseppe Turani presenta *Uomini & Affari*. Di Renzo Canciani e Giuseppe Turani. A cura di W. Azzella. Regia Davide Del Boca

**0,25** Cinema di notte. *Smash Palace* (1982). Film drammatico. Regia di Roger Donaldson. Con Bruno Lawrence, Anna Jemison, Greer Robson, Keith Aberdeen, Desmond Kelly. Prod.: Roger Donaldson

— *Meteo 3*

**19** TG 3

**19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali

**19,45** 20 anni prima

**20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

**20,30** Il ladro di Bagdad (1940). Film d'avventura. Regia di Ludwig Berger, Tim Whelan, Michael Powell. Con Sabu, John Justin, June Duprez, Conrad Veldt, Rex Ingram

**22,15** TG 3 - Sera

**22,20** Fluff. *Processo alla tv*. Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarda

**23,50** TG 3 - Notte

**0,05** 20 anni prima

**RAIDUE**

**SERIAL**

14

## Quando si ama

Trisha, vittima del ricatto psicologico di Nick Dinatos, aumenta le dosi di tranquillanti cui fa ricorso per non soffrire del distacco da Steve. A niente valgono i tentativi fatti da Jenny per allontanarla dalla droga.

**RAIDUE**

17,45

**ATTUALITÀ**



## L'AGO DELLA BILANCIA

Il problema dell'assistenza agli handicappati (nella foto, due schermidori privi dell'uso delle gambe) è dibattuto nel programma condotto da Antonio Pandiscia con l'intervento di testimoni ed esperti.

**RAIDUE**

20,25

**SPORT**



## CALCIO: FINALE DELLA COPPA UEFA

In diretta dallo Stadio S. Paolo, l'incontro di andata della finalissima di Coppa UEFA (l'unica giocata in 180 minuti dei tre tornei europei) tra il Napoli e lo Stoccarda. Nelle foto, Andrea Carnevale e l'allenatore Ottavio Bianchi.

**RAIDUE**

22,20

**ATTUALITÀ**

## FLUFF

Oggetto del dibattito arbitrato da Andrea Barbato (foto) è il look dei giornalisti televisivi. Con schede girate in America e in Francia, interviste con protagonisti e numerosi ospiti in studio ci si propone di valutare quanto contano nel successo di un anchor-man l'aspetto fisico e il modo di porgere le notizie. Sotto tiro sono soprattutto le donne, da Lilli Gruber a Mariolina Sattanino.



5

ATTUALITÀ

20,25



La pubblicità in tv e sulla stampa è il tema previsto per questa puntata del programma di **Giuliano Ferrara** (foto). Con schede filmate, interviste e l'intervento di numerosi ospiti si rifà la storia degli spot da *Carosello* a oggi.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Per risolvere il problema che lo assilla, il caso Simon, Philip consulta l'avvocato Ross. Il legale, pur nutrendo dubbi sulla vera identità del giovane, ammette che, nel caso Simon fosse veramente uno Spaulding, gli spetterebbe un terzo dell'eredità.



FILM

20,30



ARABESQUE

Serata con **Gregory Peck**. In questo primo film è un professore americano, incaricato di decifrare un misterioso geroglifico da un losco petroliere arabo. Si trova coinvolto in un oscuro intrigo politico e la conturbante amica dell'arabo (**Sophia Loren**, foto) l'avverte che sarà eliminato. Nel frattempo è avvicinato dal primo ministro, ma il documento che sta esaminando viene trafugato. L'americano non si dà per vinto e affronta i pericolosi nemici.



FILM

22,30



Ancora **Gregory Peck** (nella foto con **Alida Valli**) in un giallo psicologico di **Alfred Hitchcock**. Il colonnello Paradine, cieco di guerra, viene trovato morto e la sua affascinante vedova è accusata d'averlo avvelenato. L'avvocato difensore s'innamora di lei e sospetta che il colpevole dell'omicidio sia il cameriere di casa Paradine. Durante il processo lo mette alle strette, scatenando però imprevedibilmente la violenta reazione dell'imputata.

5

02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. La proposta
- 9,30 Peyton Place. Talaromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rliveccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corredo
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Merta Flevi
- 15,30 La casa nella prateria. Telefilm. I tempi cambiano. 1ª parte
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedaschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smalla
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il globo del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Il gatto. Un programma di Giuliano Ferrara. Regia di Laure Basile. 4ª puntata
- 23 Meurizio Costanzo Show
- 0,30 Première. I trailers dalle settimane
- 0,40 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,30 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,30 Le strane licenze del caporale Dupont (1962). Film commedia. Regia di Jean Renoir. Con Jean-Pierre Cassel, Claude Brasseur, Claude Rich
- 11,30 Petrocelli. Morte a suon di musica
- 12,30 Agente Pepper. Niente da perdere
- 13,30 Sentieri. Talaromanzo
- 14,30 La valle del plen. Talaromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Talaromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Talaromanzo
- 16,45 California. Telefilm. Condizioni critiche
- 17,45 Febbre d'amore. Talaromanzo
- 18,35 General Hospital. Talaromanzo
- 19,30 I Jefferson. Telefilm. Con Isebal Sanford
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 Arabesque (1966). Film d'avventura. Regia di Stanley Donen. Con Sophia Loren, Gregory Peck, Alen Badal
- 22,30 Il caso Paradine (1948). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Gregory Peck, Alida Valli
- 0,45 Vegas - Missione impossibile. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela. Con Fernanda Montenegro, Gianfrancesco Guarnieri, Claudio Merzo, Natalie de Vella
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, Immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myrlem Fecchi
- 15 I misteri di Nancy Drew. Telenovela. Super Jet Star. Con Pemele Sue Martin

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao. Evelyn - Kiss me Licia.** Cartoni
- 14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
- 15 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,30 **Deejay Television**
- 16 **Bim Bum Bam. Siamo fatti così - Questa allegra gioventù - Creamy.** Cartoni animati
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30 **Supercar.** Telefilm. *Testimone oculare*
- 19,30 **Happy days.** Telefilm. *Fonzie il supplente*
- 20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni
- 20,30 **Chiara e gli altri.** Telefilm. Con Ottavia Piccolo, Alessandro Haber, Morana Turchi
- 21,30 **I Robinson.** Telefilm. *C'era una volta*
- 22 **Denise. Lo spettacolo deve continuare**
- 22,30 **I Tallani.** Telefilm. *L'invenzione*
- 23 **Fish eye. Obiettivo pesca**
- 23,30 **Premiera.** I trailers della settimana
- 23,40 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

**ODEON 06/3454121**

- 13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina  
— **Lamù.** Cartoni animati  
— **Silvanyan Family.** Cartoni animati
- 14 **Rituals.** Sceneggiato
- 14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina  
— **Dinosauri.** Cartoni animati  
— **Ghostbusters.** Cartoni animati  
— **Mask.** Cartoni animati  
— **New Transformers.** Cartoni animati  
— **Gobots.** Telefilm
- 19,30 **Beyond 2000 (Verso il futuro)**
- 20 **T and T.** Telefilm. *La truffa*
- 20,30 **Emma: la regina del Mar del Sud. 2ª parte.** Sceneggiato. Regia di John Banas. Con Steve Bisley, Barbara Carrera
- 22,30 **Pigs today (1983).** Film commedia. Regia di Robert Frauman. Con Dan Waldman, Deborah van Rhy, Sheria Miller
- 0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm

- 16 **52 miglia di terrore (1967).** Film commedia. Regia di John Brahm. Con Dana Andrews, Mimsy Farmer, Jeanne Crain
- 18 **TV donna.** Rotocalco di attualità condotto da Carla Urban. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Calcio: Coppa UEFA. Finale**
- 22,15 **Galileo.** Settimanale di scienza e tecnologia. *L'orologio di 25 ore*
- 23,15 **Stasera/News**
- 23,30 **Stasera/Sport**



**TELEFILM**

20,30



## CHIARA E GLI ALTRI

I tre figli dei coniugi separati (Ottavia Piccolo e Alessandro Haber, foto) detestano la nuova fidanzata di papà, che giudicano noiosissima nonostante faccia grandi sforzi per riuscire loro simpatica. Chiara e Lucilla (Silvia Degli Espinosa, foto a destra) decidono che devono sbarazzarsene e le propinano una pozione.



**SPORT**

23

La Cuba di Ernest Hemingway (foto) nel reportage di questa

puntata. Oltre a una visita ai luoghi cari al Premio Nobel per la letteratura, autore fra l'altro di *Addio alle armi*, *Fiesta*, *Il vecchio e il mare*, il filmato mostra i milioni di granchi rossi dell'isola e la pesca al barracuda.



**SCENEGGIATO**

20,30



## EMMA: LA REGINA DEI MARI DEL SUD (2ª)

Dopo essere diventata l'amante di un avventuriero, Emma (Barbara Carrera, nella foto con Hal Holbrook) resta coinvolta nelle manovre coloniali nel Sud Pacifico. Si batte per la sua gente ed è al centro delle sollevazioni indigene per l'indipendenza. Intanto si sposa due volte ed ha molte relazioni.

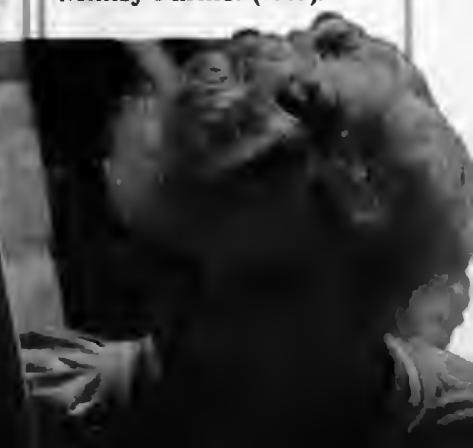


**FILM**

16

## 52 MIGLIA DI TERRORE

Per un incidente d'auto un rappresentante lascia il suo lavoro e rileva un motel. Ma, mentre è sulla strada per raggiungerlo, ha una brutta avventura. Con Dana Andrews, Jeanne Crain e Mimsy Farmer (foto).





FINCHE' NON PIOVE I PNEUMATICI  
SEMBRANO TUTTI UGUALI.



Se piove cambia tutto. Solo l'esperienza e la tecnologia UNIROYAL vi garantiscono una gamma completa di pneumatici, affidabili in tutte le condizioni: a cominciare dal bagnato. Su questo non ci piove.



IL PNEUMATICO  PIOGGIA





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Documentari regionali: *Cagliari. Intorno all'isola*. Viaggio per immagini lungo le coste della Sardegna — **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio Insieme — **Ciao ragazzi**
- 18** L'Avallée del ploppl. Telefilm
- 18,30** *Dama di rosa*. Telenovela
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** Speciale con noi
- 22,30** Cinque storie inquietanti. *Il treno delle cinque*. Sceneggiato. Regia di Carlo Di Carlo. Con Adalberto Maria Merli, Giulia Urso



02/654661

- 7,30** Cornflakes — **Videomattina**
- 13,30** Super Hit. I successi del giorno
- 14,15** Today in Videomusic — **HotLine**
- 16,30** On the air
- 18,30** U.K. Chart. Classifica dei dischi più venduti
- 19,30** Goldies and Oldies
- 21,30** Elton John in concerto
- 22,30** Blue Night. Informazioni, video, attualità
- 23,30** Brooklyn Top 20. Con Johnny Parker
- 24** Rapido — **La lunga notte rock**



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittelle con MicMac. *Thunderbirds - I rangers delle galassie - Capitano Harlock - Lupin Terzo*
- 20** Gli eroi di Hogan. *L'arma della vittoria*
- 20,30** Divina creature (1975). Film drammatico. Regia Giuseppe Petroni Griffi. Con Laura Antonelli, Terence Stamp, Michele Placido
- 22,40** Colpo grosso. Con Umberto Smalla
- 23,25** Violenza per una monaca (1967). Film drammatico. Regia di Julio Buchs. Con Mara Cruz, Rosanna Schiaffino
- 1,10** M.A.S.H. Telefilm. *Kim*



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** Mon-gol-flera. Replica
- 14,10** Calcio Internazionale. Replica
- 15,40** Juke box. Replica — **Telegiornale**
- 16,10** Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 18,20** Play off — **Telegiornale**
- 19** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 20** Juke box. La storia dello sport a richiesta
- 20,30** Calcio: Coppa UEFA. Finale
- 22,15** **Telegiornale** — **Sportime Magazine**
- 22,35** Hockey su ghiaccio. Campionato mondiale gruppo A. Girone finale. Repliche
- 0,15** Ciclamò: Giro di Spagna. 10ª tappa. Sintesi



SCENEGGIATO

22,30



## CINQUE STORIE INQUIETANTI

*Il treno delle cinque* è il titolo della seconda storia inquietante. Sono gialli che prendono il via da un elemento imponderabile che modifica la routine quotidiana. Nello sceneggiato, interpretato da Adalberto Maria Merli e Giulia Urso (foto), un agente di cambio prende un treno diverso dal previsto e...



FILM

20,30



## DIVINA CREATURA

La divina creatura del titolo è Laura Antonelli (nella foto) nel ruolo di Manuela, una ragazza che frequenta clandestinamente una casa d'appuntamenti riuscendo egualmente a tenere legati a sé due uomini.



RUBRICA

16,30

## ON THE AIR

On the air, ovvero la radio nella televisione. Si tratta di uno spazio gestito da Marco Baldini e Alberto Lorenzini, due disc-jockey specializzati in radiofonia. Si commentano i video proposti. Oggi è il turno di Tommy Conwell & The Young Rumlbers (nella foto, il leader del gruppo).



RUBRICA

19

La Parigi-Dakar, discussa e allo stesso tempo affascinante corsa motoristica attraverso il deserto africano, è al centro della puntata di oggi del programma condotto da Ambrogio Fogar (nella foto). Ospite in studio, Edi Orioli, l'unico pilota italiano vincitore della gara.

# CAMPO base



# RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia  
6,40 **Cinque minuti insieme**. «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro  
6,45 **Ieri al Parlamento**  
7 **GR 1**  
7,20 **GR regionali**  
7,30 **GR 1 lavoro**  
7,40 **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana  
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
9 **Elene Doni conduce Radio anch'io '89**. Un programma in diretta di Gianni Bisioch. Telefonare al n. (06) 3606514  
10 **GR 1 flash**  
10,30 **Radio Opera**  
10,35 **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Tarrilli  
11 **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30  
11,10 **Mio figlio Nicola**. Originale radiofonico di Marco Di Tilio. Regia di B. Navello. 38ª puntata  
11,30 **Dedicato alla donna**. Con Blance Maria Piccinino. Realizzazione di Paola De Monte  
12 **GR 1 flash**  
12,03 **Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiego Tenda**. Questa settimana: Mietta e Sabrina Salerno. Con la partecipazione di Laura Troschel. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563  
13 **GR 1**  
13,20 **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro  
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua  
14 **GR 1 flash**  
14,03 **Sotto il segno del sole**. Varietà di argomenti per argomenti di varietà. Di M. Cesco, G. Farina e P. Taverne. Regia di L. Scoccia  
14,47 **Sportello viaggi**. Di Rossella Righetti  
15 **GR 1 buanese**  
15,03 **Radiouno per tutti. Habitat**. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di C. Ghelli. Con Chiara Barbarossa. Realizz. di G. Musca  
18 **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Il buco nella rete — Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini  
17 **GR 1 flash**  
17,30 **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzeotti. «Il contrabbasso nel jazz» di S. Ravizza  
17,55 **Ondaverde Camionetti**. Di Lino Matti  
18,05 **Obiettivo Europa**. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio  
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo**. Antonio Veretti: Ouverture delle campane ♦ **Goffredo Petressi**: Beatitudines, testimonianza per Martin Luther King, per barlono e cinque strumenti su testi tratti dal Vangelo  
19 **GR 1 Sera**  
19,15 **Ascolte, si fe sera**. Rubrica religiosa  
19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni  
19,25 **Audio box**. Spazio multimedico di P. Feva. Da Napoli «Diretta Audio box». Conduce Carlo Lo Guerco. Realizz. U. Ammendola  
20,20 **Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 21,15 22,57  
**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27  
**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7,18 9,43 11,43  
**Ondaverderegione** GR regionali  
12,24 14,24 14,54  
**Ondaverdenotte** Notturmo Ital.-Rai-stereonotte  
0,20 5,43  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

- 20,30 Il Pool sportivo presente da Napoli l'Incontro di calcio **Nepoli-Stoccarda**. Finale di andata della Coppa UEFA  
21,18 **GR 1 flash**  
22,30 **2 + 2**. Con Giorgio Breccardi e Mario Marengo  
22,49 **Oggi al Parlamento**  
23 **GR 1 - ultima edizione**  
23,05 **La telefonate**. Di Pietro Cimetti  
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

# RADIO DUE

- 8 **I giorni**. Appuntamento del mattino con Franco Piccinalli. Tel. al n. (06) 3611844  
6,30 **GR 2 Notizie**  
7 **Bollettino dal mare**  
7,18 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane del Card. Silvano Piovaneli  
7,30 **GR 2 Radiomattino**  
8 **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Musiche di E. Raneidi. Regia di N. Pepe  
8,05 **Radiodue presente**. Di Angela Zamparelli  
8,30 **GR 2 Radiomattino**  
8,45 **Un racconto al giorno**. «Pesciolino d'oro» di Anna Vinci. Con Bianca Maria Vaglio, Pia Morre, Cecilia Polizzi. Regia di Dario Piana  
9,10 **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
9,30 **GR 2 Notizie**  
9,34 **Tra Scille e Ceriddi**. Regia di M. Ventriglia  
10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci  
10,30 **Della Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Menfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia  
11,30 **GR 2 Notizie**  
12 **GR regione - Ondaverderegione**  
12,30 **GR 2 Radiogiorno**  
12,45 **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Peolini  
13,30 **GR 2 Radiogiorno**  
14,15 **Programmi regionali**  
15 **La famiglia Manzoni**. Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetti  
15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare  
15,45 **Il pomeriggio**. Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franco Guerini  
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**  
18,30 **GR 2 Notizie**  
18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Il mondo delle lirice. Regia di M. Spada  
19,30 **GR 2 Radiosera**  
19,50 **L'occasione**. Incontri del GR 2 Culture. A cura di Vanni Ronisvalle  
19,57 **Il convegno del cinque**. A cura di L. Liguori  
20,45 **Fari accesi**. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Ceprino. Regia di A. Condorelli  
21,30 **Dalla Sala F di Roma** Maurizio Ciempa conduce **Radiodue 3131 Notte**. Un programma a cura di Clamen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino  
22,19 **Panorama parlamentare**  
22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare  
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

# RADIO TRE

- 6 **Preludio**  
6,45 **Giornale Radio Tre**. Sul giornali di oggi  
7 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per trombe e orchestra (Sol. W. Marsalis - National Philharmonic Orch. dir. R. Leppard)

- 7,20 **Giornale Radio Tre**  
7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Gaetano Giordano. Telefonare al n. (06) 3612241  
8,30 **Concerto del mattino (II parte)**. G. Gershwin: Concerto in fe maggiore per pianoforte e orchestra (Sol. e dir. A. Prévín - Orch. Sinf. di Pittsburgh) ♦ I. Stravinsky: Petruska, scene burlesche in quattro quadri (1947) (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein)  
9,45 **Giornale Radio Tre**. Interviste del giorno  
10 **Il filo di Arianna**. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 361972  
11 **Concerto del mattino (III parte)**. C. Debussy: Sei Preludi per pianoforte (dal Libro I) (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ♦ C. Franck: Variazioni sinfoniche in fa minore per pianoforte e orchestra (Sol. A. Weissenberg - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)  
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**. Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Telef. al n. (06) 3612177  
12 **Foyer**. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con Florie Jennucci Hufnagel e M. Suozzo  
13,45 **Giornale Radio Tre**  
14 **Pomeriggio musicale**. In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Demiani. Compact club.: W. A. Mozart: Requiem K. 626 (I Wiener Philharmoniker dir. B. Walter) (Nuova Era 2209)  
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**  
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone  
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani  
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti  
15 **Pomeriggio musicale (II parte)**. Itinerario musicale proposto da Sylvano Bussotti con Paolo Capirci (Replica)  
15,45 **Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagnoli e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani  
17,30 **Educazione e società**. Il bambino col berretto frigio. Pedagogia e istruzione pubblica durante la Rivoluzione francese. Un programma di Franco Alessio. 6ª puntata  
17,50 **Pomeriggio musicale (III parte)**. Grandi interpreti: Kenneth Gilbert  
18,45 **Giornale Radio Tre**  
19 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Lucia Strappini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini  
19,45 **Radiosoftware**. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrolanni  
19,55 **Pomeriggio musicale (IV parte)**. Poesie e musica con G. Zaccaro  
20,45 **Giornale Radio Tre**  
21 **Note e corrispondenze sul fatti del giorno**  
Della Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **I Concerti di Milano**. Stagione Sinfonica Pubblica delle Rai 1988-'89. Direttore Grzegorz Nowak. Pianista Bruno Canino. W. Lutoslawski: Jeux vénéniens ♦ D. Anzighi: Flügelkonzert per pianoforte e orchestra (1ª esecuzione assoluta) ♦ B. Bartók: Tanz Suite. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai  
21,55 **Conversazioni sulla lingua italiana**. Un programma della Comunità radiotelevisiva italofofona. «Quella che fu le presenze italiane nella cultura europea» di R. Rodet. «L'Italia» in Svizzera fra aperture e minorizzazioni» di O. Lurati (Raplice)  
22,10 **Intermezzo**  
22,40 **200 anni della Rivoluzione Francese**. Le fine di Luigi XVI. Testi e regia di B. Navello  
23,20 **Blue note**. Presenta Massimo Guzzetti  
23,53 **Giornale Radio Tre**  
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini  
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Rai-stereonotte**

# STEREO UNO

- 15** Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30** GR 1 In breve
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 20,30** Calcio: Napoli-Stoccarda (Incontro di andata Finale Coppa UEFA - Vedi Radiouno)
- 22,30-23,59** Stereodrome. Con Albarto Piccinini e Marco De Dominicis
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

# STEREO DUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** Magnifici dieci. Dischi in cerca di Hit Parade
- 18,05** Long Playing Hit
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi a Compact. In studio Corrado Russo
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59** GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Emanuela Castellini e Gianmario Foderaro
- 22,27** Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

# STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Teresa De Santis, Felice Liperi, Marco Bocclito
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica a sinfonia. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finasira sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dei crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

# F I L O D I F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLA SCHERMA**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Mina - Pino Daniele - Renato Zero - Edoardo Bennato - Leo Ferré - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Maria Bethania - Toquinho - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Glenn Miller - Duke Ellington - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Tony Tommaso - Pee Wee Russell - Billy Holiday - Max Roach Quintett
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di W. X. von Schnyder - M. Reger - H. Djabadary - A. Roussel
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di J.-M. Leclair - J. F. Fasch - G. Frescobaldi - G. Ph. Telemann
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Adagio e Allegro in fa maggiore K. 594 «Fantasia». L. Spohr: Sonata in do minore per flauto e arpa. C. M. von Weber: Quartetto in si bemolle maggiore op. 8, per pianoforte e archi
- 8,55/ARCHIVIO STORICO:** I. Strawinsky: Quattro studi per orchestra - Concerto in ra maggiore per violino e orchestra
- 9,30/FILOMUSICA:** J. Dowland: Quattro danze per quintetto di strumenti a fiato - American Brass Quintett. G. Rossini: Duo per violoncello e contrabbasso - K. Karngiesser, vc.; F. Petracchi, cb. G. B. Pergolesi: Concerto in mi bemolle maggiore per violino, archi e cembalo - Sol. Th. Furi - Camerata di Barba. D. Cimarosa: A mme sto vico n'faccia, aria buffa - Apri il timpano tuo sonoro, aria buffa - Bar. G. Sarti - I Solisti di Milano dir. A. Ephradian. R. Strauss: Da «Tanzsuite» su musiche di Couperin: Pavana - Carillon - Serabanda - Gavotte - Tourbillon - Marcia - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Rodzinski. D. Sciootakovic: Concerto n. 1 in do minore op. 35, per pianoforte, tromba e orchestra - A. D'Arco, pf.; M. André, tr. - Orch. Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard
- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** ARPISTA HANS ZINGEL: G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore op. 4 n. 6, per arpa e orchestra - Orch. Schola Cantorum Basiliensis dir. A. Weninger. TRIO BEAUX ARTS: J. Brahms: Trio in do minore op. 101 - M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc. CAPPELLA VOCALE HAMBURG: G. da Venosa: Tre Madrigali - Dir. M. Behrmann. PIANISTA ILANA VERED: S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Londra dir. H. Vonk
- 12,10/MADAMA DI TEBE.** Selezione (da «Fiup» di J. S. Szule). Musica di Carlo Lombardo. R. Righetti e M. L. Zari, sopr.; F. Artioli, ten.; E. Caldeironi, comico - Orchestra dir. C. Gallino

**12,30/PAGINE RARE:** M. Presenti: Sei danze, da «Correnti, gagliardi e ballate» - Compl. Linde-Consort. Ch. L. Dieler: Concerto in fa maggiore per due fagotti concertanti e orchestra - Sol. I. G. Graglia e G. Pasi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi

**13/LE VOCI DEL PASSATO:** BARITONO GIUSEPPE DE LUCA: W. A. Mozart: Le nozze di Figaro, «Aprite un po' quegli occhi». G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Largo al factotum». G. Verdi: Un ballo in maschera «Eri tu» - Rigoletto: «Cortigiani, vil razza dannata» - Orch. e Coro del Metropolitan di New York dir. G. Selti

**13,20/MUSICA ALL'APERTO:** F. Paer: Troisième marche pour le mariage de Napoleon et Marie-Louise - Banda del Gardiens de la Paix di Parigi dir. D. Dondeyne. Anonimi: I Pifferi (Marcia e sveglia del Granatieri dell'anno 1775) - Banda dell'Esercito dir. O. Di Domenico - Saluto alla bandiera - Banda del Corpo dell'Aeronautica Tedasca e Grande Banda di Tamburi dir. H. Witten

**13,40/LIEDERISTICA:** E. Grieg: Tre Liader - K. Flagstad, sopr.; E. McArthur, pf. F. Liszt: Die Vätergruft - R. Tear, ten.; Ph. Ledger, pf.

**14/COMPOSITORI DEL '900:** G. F. Mallpiero: Concerti per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogno. M. Selber: Tre Pezzi per violoncello e orchestra - Sol. S. Palm - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Mischai

**14,45/CORALITÀ:** M. Praetorius: Canticum trium puerorum, per coro misto e strumenti

**15,05/PER OTTAVINO:** A. Vivaldi: Concerto in do maggiore op. 44 n. 9, per flautino (ottavino) e archi - Sol. J.-P. Rampal - I Solisti Veneti dir. C. Scimone - Concerto in la minore op. 44 n. 26, per flautino (ottavino), archi e continuo - Sol. S. Gazzelloni - «I Musici»

► **15,30/LA TRAVIATA.** Opera in tre atti di Francesco Maria Plava (da Dumas figlio). Musica di Giuseppe Verdi. Violetta Valary: M. Caballé; Flora Bervoix: D. Krebilit; Annina: N. Stokes; Alfredo Germont: C. Bergonzi; Giorgio Germont: Sh. Milnes; Gastone: F. Jacopucci; Doulphol: G. Boucher; Marchese D'Obigny: Th. Jamerson; Grenvil: H. Enns; Giuseppe: C. Storza; Domestico: F. Tasin; Commisario: F. Ruta - Orch. dell'Opera Italiana della RCA dir. G. Prêtre

► **DUE QUARTETTI:** E. Chausson: Quartetto in la maggiore op. 30, per pianoforte e archi - Quartetto Richards. P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore, per archi - Gabrieli String Quartet

► **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV:** Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 19 - La roccia, fantasia sinfonica op. 7 - Due Praludi op. 23, per pianoforte

► **20/LI PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** M. Reger: Dodici Valzer - Capricen op. 9, per pianoforte a quattro mani - Duo pff. K. a M. Schlüter

► **20,25/LI DISCO IN VETRINA:** A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore - Orch. dal Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

► **21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ELIAHU INBAL CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA WERNER HAAS:** P. I. Ciaikovski: Concerto fantasia in sol maggiore op. 56, per pianoforte e orchestra - Orch. dell'Opera di Montecarlo. A. Scriabin: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26, per due soli, coro e orchestra - D. Soffel, msopr.; F. Tanzi, tan. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte a «Frankfurter Kantorei»

► **22,50/PER VIHUELA:** L. De Narvaaz: Quattro composizioni per vihuela da mano

► **23,24/A NOTTE ALTA:** Musiche di T. Albinoni - L. Boccherini - G. Fauré - R. Schumann - G. Donizetti - S. Rachmaninov

## Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guter Stunde a Lied. 8,30 Der Kaffee ist fertig. Ein Plauderstündchen mit Elmar Gansch. 9,30 Deutsche Erzähler das 20. Jahrhunderts. 10,05 Matinée mit dem Haydn-Orchester. 10,30 Lang. lang ist's her... 11 Musik-Pavillon. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Opernmusik. 15,30 Nochmal von Anfang an! 15,45 Musikparade. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. Länder und Menschen. «Doch das Elend wandert mit...» Landflucht in Brasilien. 17,05 6 nach 5: Jugendwelle. Musik-Spezial-International. 18 Wir entdecken Komponisten. J. Brahms: Sein Leben - 1. Teil. 18,45 Labenshilfe aus Erfahrung. Eine Sanderreihe von Christa Mayes. «Der leidige Geschwisterzank» - 11. Teil. 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstudio. 21,67-22 Das Programm von Sender. Sendeschluss.

## Trat - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 OOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Kolarček. (7,40) Prevljica. 8,10 Nerodnostni tranutek Slovencev v Italiji (ponovitev). 9-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - (9,30) Beležka. 10,10 S koncertne in operne repar-torije. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Moja šola radiostazije in bioterapije. (12,40) Primorska poje. V NASEM PROSTORU (II). 13,20 Glasba po željah. 13,30 Na goriskem velu. 14,10 Govorimo o glasbi. 15 Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 54. del. V NASEM PROSTORU (III). 15,15 Neopravičena ura. 17,10 Mi in glasba: Antologija slovenske violinske glasbe. Violinist T. Lorenz. pianistka A. Škak. Tekst: M. Lipovšek. 18 Kratke izmišljene in druge zgodbe Boga Stiha (ponovitev). 18,20 Glasbeni listi. 19,20 Spored za naslednji dan.



**RAIUNO**  
7,15 **ATTUALITÀ**

## UNOMATTINA

Collegamento di Monica Leofreddi con Narni per il torneo dell'anello: una ricostruzione delle gioiastre medievali. Nella foto, **Piero Badaloni** e **Livia Azzariti**.



**RAIUNO**  
14,30 **NATURA**

## IL MONDO DI QUARK

Viaggio in due tappe dal Kashmir al Ladakh. Fuori dai traffici e dai passaggi, questa zona (specialmente il Ladakh) conserva molto della sua cultura del passato, che si ritrova proprio nelle strade, fra la gente; una cultura non esposta nei musei e nei templi. La prima parte del viaggio è dedicata al Kashmir e alla sua perla: Shrinagar. Presenta **Piero Angela**.



**RAIUNO**  
19,05 **TELEFILM**

## SANTA BARBARA

Dominick ribadisce a Joe la sua intenzione di aiutarlo a smascherare l'assassino. Jade viene avvicinata da uno sfruttatore che vuol convincerla a prostituirsi: per liberarsene ricorre all'aiuto di Ted e Danny. Un telegramma anonimo invita Joe ad un appuntamento. (Foto: **Nancy Grahn** e **Julia Wainwright**).



**RAIUNO**  
20,30 **QUIZ**

## LASCIA O RADDOPPIA?

«Si avverte nell'aria un bisogno di revival», dice **Mimmo Scarano**, ideatore del programma, «la voglia di rivivere momenti spettacolari e musicali che assomigliano al passato. Ed è anche per questo che abbiamo pensato a una nuova edizione del vecchio quiz degli anni Cinquanta». Nella foto, i tre conduttori: **Lando Buzzanca**, **Bruno Gambarotta** e **Johara**.

**RAIUNO** 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Ragla di Claudia Caldera  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 23° episodio. Talafilm

10 Ci vediamo alle dieci. Ragla C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 83° puntata. Scanaggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loratta Goggi presenta Via Taurada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Stazione di servizio. 51°. Emergenza. Ragla Felice Farina. Coprod. Raiuno-IP

14,30 Il mondo di Quark. Di Piero Angela. Dal 777 Kashmir al Ladakh. Di Paola Mangano

15 Primissima. A cura di Gianni Ravalia

15,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Catta

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Bigli Regia di Laone Mancini

17,35 Spaziolbero. Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla stazione di Bologna del 2-8-1980. Giustizia e verità

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Zuppa a noccioline (XXIV). Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici

19,05 Santa Barbara. 24° episodio. Talafilm. Con Lane Davies, Peter Mark Richman

19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Confortino

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Dallo Studio Tv 3 di Milano. Questa sera l'Italia si diverte con Lando Buzzanca, sogna con Johara, rischia al quiz con Bruno Gambarotta. Lascia o raddoppia? Di Mimmo Scarano. Francesco Macchia. Regia di Francisco Boserman. 10° trasmissione

22,30 Linea diretta. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca

23 Telegiornale

23,10 Italia. Raid Pechino-Parigi. L'avventura continua con A. Barzini, C. Consalvi, W. Licastro. Conduca in studio C. Nastl. 6°

23,40 Par fare mazza... notte. Di Gigi Marzullo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

**RAITRE** 06/36864890

12 **De Meridiana**. Appuntamento col cinema in casa. Stasera ho vinto anch'io. Di Robert Wise (Stati Uniti)

14 Rai Regiona - Telegiornali regionali

14,30 **De Telesoria**. Il Mediterraneo. A cura di Adriana Foti. In studio Mario Maranzana. Ragla di Piero Turchetti

15,30 Torino: Convegno cinematografia sportiva

15,50 Come le foglie (1935). Film drammatico. Ragla di Mario Camarini. Con Isa Miranda, Nino Basozzi. Prod.: ICI

17,15 Black and blue. Videoframmenti di Raitre

17,30 Gao. Di Gigi Grillo a Claudio Pisanisi

18,15 Vita da strage. Talefilm

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aido Biscardi

— Meteo 3



**RAIDUE** 06/36864890

**6,35-8,30** Prima edizione  
**7** — **NBC nightly news** in edizione originale  
**7,30** **TG dal mondo.** Conduce M. G. Capulli  
**8,15** **I giornali di Mario Pastore** ed Enza Sampò  
**8,15** **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

**8,30** Più sani più belli «Mattino»

**9** **Matinée al cinema. Il cambio della guardia** (1963). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Gino Cervi, Fernandel, Frank Fernandel, Milla Sannoner, Franco Parenti, Andrea Aureli. Prod.: Apo Film

**10,30** **La signora e il fantasma.** Telefilm

**10,55** **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

**11,05** **Panorama internazionale. Diario di un villaggio Masal.** 5ª parte

**11,35** **Aspettando mezzogiorno**

**12** **Mazzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

**13** **TG 2 - Ora tradici**

**13,15** **TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini**

— **Matao 2**

**13,30** **Mezzogiorno è...**

**14** **Quando si ama. 452ª puntata.** Serie tv

**14,45** **TG 2 - Economia**

**15-16,55** **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli

**15** **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

**16,55** **Dal Parlamento**

**17** **TG 2 - Flash**

**17,05** **Il brivido dell'improvviso. William e Mary**

**17,30** **Il medico in diretta.** Ideato e condotto da Cristiana Dei Meile. Regia di Rita Vicario

**18,30** **TG 2 - Sportsara**

**18,45** **Moonlighting. Aspettando Babbo Natale**

**19,30** **TG 2 - Oroscopo**

**19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**19,45** **TG 2 - Tasiagiornale**

**20,15** **TG 2 - Lo sport**

**20,30** **La spia (1982).** Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Bob Swaim. Con Nathalie Baye, Philippe Leotard, Priscilla Presley, Richard Berry, Christophe Molavoy, Jean-Paul Conrart. Prod.: Film Arian/Films A2

**22,15** **TG 2 - Stasera**

**22,25** **International D.O.C. Club.** Regia P. Laoni

**23,15** **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

**23,40** **L'ago della bilancia. Fatti e problemi di ogni giorno.** A cura di V. De Luca e V. Preci

**0,15** **Appuntamento al cinema**

**0,20** **Cinema di notte. Lo straccione** (1980). Film commedia. Regia Carl Reiner. Con Steve Martin, Bernadette Peters, Catin Adams, Mabel King, Richard Ward, Dick Anthony Williams, Bill Macy, M. Emmet Walsh

**19** **TG 3**

**19,30** **Rai Ragione - Telegiornali regionali**

**19,45** **20 anni prima**

**20** **Biob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

**20,30** **Samarca. A cura di G. Mantovani e M. Santoro.** Regia F. Lauretani. In chiusura **TG 3 - Sara**

**22,30** **Ultimo spettacolo. Presentato da Vieri Razzini. La camera verde** (1978). Film dramma psicologico. Regia di François Truffaut. Con François Truffaut, Nathalie Baye, Jean Dasté, Jean-Pierre Moulin

**0,05** **Appuntamento al cinema**

**0,10** **TG 3 - Notte**

**0,25** **20 anni prima**

**RAIDUE** 14 **SERIAL**

## Quando si ama

Ava lavora al River Palace e cerca di capire che cosa nasconde il passato di Tony. Trisha soffre di dover rimanere con Dinatos, ma ha paura che Steve possa tornare in prigione. Dopo tante angustie, Jim Vocek e Shana Sloane sono marito e moglie.

**RAIDUE** 18,45 **TELEFILM**

## MOONLIGHTING

È la vigilia di Natale e Agnes Topesto, segretaria dell'agenzia Blue Moon, trova un neonato in un cesto. Maddie lo vorrebbe adottare, ma il bambino ha una mamma, di nome Maria, con alle spalle una storia triste e dolorosa. Nella foto, Bruce Willis, Cybill Shepherd e Allyce Beasley.



**RAIDUE** 20,30 **FILM**



Parigi. L'ispettore Paoluzi vuole incastrare definitivamente Roger Massinard, un boss locale. Con metodi molto «persuasivi» costringe Dedè e la sua amante, la prostituta Nicole, a collaborare con la polizia. Dopo lotte e sparatorie Dedè uccide il boss, ma la sua vita è in pericolo. Nella foto, Philippe Leotard, Richard Berry e Christophe Molavoy.

**RAITRE** 22,30 **FILM**

## LA CAMERA VERDE

Julien, un giornalista di provincia, vive nel culto della moglie, morta a soli 22 anni. E trascorre molte ore al giorno in una camera dove ha raccolto tutti i suoi oggetti. Un giorno incontra Cecile, una giovane donna che si innamora di lui, ma l'uomo non riesce a liberarsi del suo passato. La regia è di François Truffaut.





QUIZ

13,30

## CARI GENITORI

«È vero», dice **Enrica Bonaccorti** (foto), «che la mia trasmissione non ha mai avuto le prime pagine dei giornali. Ma io sono soddisfattissima dei risultati: siamo passati in pochi mesi da settemicentomila spettatori a tre milioni».



QUIZ

20,30



## TELEMIKE

**Edoardo De Crescenzo** è l'ospite di **Mike Bongiorno** (foto). Per il collegamento, **Salvo Ponz de Leon** da Atene. Continua la raccolta di fondi per la ricerca contro la talassemia.



SERIAL

13,30



Sul luogo dove **Reva** è stata trovata moribonda, un personaggio misterioso raccoglie da terra una sciarpa alla quale è rimasto impigliato l'anello di fidanzamento di **Reva**. **Kyle** autorizza il concorso per la ricerca della «ragazza **Sampson**».



FILM

20,30

## UN CASO DI VIOLENZA CARNALE

Un uomo (**Cliff De Young**) invita a cena a casa sua una giovane donna (**Valerie Harper**, foto) appena conosciuta. Lei è restia, ma alla fine accetta. A metà serata lui la costringe, sotto la minaccia di una pistola, a subire un rapporto sessuale. Lei decide di non denunciare il fatto e di farsi giustizia da sola.



FILM

23,10



## UN NUOVO ANNO UN NUOVO AMORE

Uno dei primi film di **Sissy Spacek**, qui alle prese con un personaggio romantico, prima di rivelarsi con **Carrie**, un thriller a fosche tinte, e di arrivare all'Oscar, vinto nell'80 con *La ragazza di Nashville*.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Telefilm
- 9,30 Peyton Place. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il globo delle coppie. Con M. Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il globo del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23,05 Maurizio Costanzo Show
- 0,35 Première. I trailers della settimana
- 0,45 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,35 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,35 Congo vivo (1961). Film drammatico. Regia di Giuseppe Bennati. Con Gabriele Ferzetti, Jean Seberg
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Una vita per una vita
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. È solo un gioco
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. Conseguenze
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 I Jefferson. Telefilm. Con Roxie Roker
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 Un caso di violenza carnale (1982). Film drammatico. Regia di Mel Damski. Con Valerie Harper, Cliff De Young
- 22,25 Clak. Rotocalco di cinema
- 23,10 Un nuovo anno un nuovo amore (1973). Film commedia. Regia di Gordon Wiles. Con Sissy Spacek, Monte Markham
- 1 Vegas - Missione impossibile. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela. Con Fernanda Montenegro, Claudio Marzo
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castellanovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 I misteri di Nancy Drew. Telefilm. La statuetta di gladi. Con William Schallert
- 16 Amore sotto coperta (1948). Film commedia musicale. Regia di Michael Curtiz. Con Jack Carson, Doris Day



02/21225



20,30



## QUESTO e QUELLO

Film in due episodi con **Renato Pozzetto** e **Nino Manfredi**. Nel primo un disegnatore di fumetti in crisi creativa ritrova la sua vena artistica grazie all'aiuto di una bionda e dolce fatina. Nel secondo un maturo scrittore cerca di «svezzare» una ragazza, traumatizzata da uno shock infantile.



AVVENTURA

23,05

## JONATHAN

Dietro le quinte di *Jonathan*: i divertenti imprevisti, le gaffes, le scomodità di chi realizza un documentario. Ma il pioniere in jeep o in mongolfiera, in deltaplano o sulla slitta non si perde d'animo. Conduce **Ambrogio Fogar** (foto).



FILM

20,30



## UN AMORE IN PRIMA CLASSE

In viaggio in treno con il figlio, **Enrico Montesano** mette gli occhi su una bella paleontologa (**Sylvia Kristel**), preoccupata per il suo prezioso bagaglio: un reperto fossile antediluviano



MUSICA

22,15

## BELEZA TROPICAL

Musica brasiliana nello speciale curato da **Max De Tonassi**. Interviste, realizzate a Rio de Janeiro, con gli autori della compilation *Beleza Tropical*: dal leader dei Talking Heads, **David Byrne** (foto), a **Jorge Ben**, **Chico Buarque**, **Caetano Veloso**.



- 7** Caffelette. *Snorky - Lo specchio magico - Lucy May*. Cartoni animati
- 8,15** Strega per amore - *Super Vicky - Ralph-supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan*. Telefilm
- 13** Ciao ciao. *Pepero - Lovely Sara*. Cartoni
- 14** Casa Keaton. *Il custode di mio fratello*
- 14,30** Baby sitter. Telefilm. *Il ragazzo sbagliato*
- 15** Smile. Conduce **Gerry Scotti**
- 15,30** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. *John e Solfami - Mimi - È quasi magia Johnny!* Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar - *Happy days*. Telefilm
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** Questo e quello (1983). Film comico. Regia di **Sergio Corbucci**. Con **Renato Pozzetto**, **Janet Agren**, **Nino Manfredi**
- 22,35** I-Tallani. Telefilm. *Scusi, posso non fumare*
- 23,05** Jonathan. Conduce **Ambrogio Fogar**
- 0,05** Première. I trailers della settimana
- 0,15** Troppo forte - *Giudice di notte - Kung Fu*. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano **Casti, Paola e Christine Lamù**. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia **Roberto Dennis**. Con **Grecia Colmenares**, **George Martinez**
- 15,30** Colorina. Telenovela. Con **Lucia Mendez**, **José Alonso**
- 16,30-19** Sugar. Presentano **Casti, Paola e Christina**
- **Dinosauri**. Cartoni animati
  - **Ghostbusters**. Cartoni animati
  - **Mask**. Cartoni animati
  - **New Transformers**. Cartoni animati
  - **Gobots**. Telefilm
- 19,30** Beyond 2000 (Verso il futuro)
- 20** T and T. Telefilm. *Ladri d'auto*
- 20,30** Un amore in prima classe (1980). Film commedia. Regia di **Salvatore Samperi**. Con **Enrico Montesano**, **Sylvia Kristel**, **Franca Valeri**, **Luc Merenda**, **Felice Andreasi**
- 22,30** Le foto proibite di una signora per bene (1971). Film giallo. Regia di **Luciano Ercoli**. Con **Susan Scott**, **Dagmar Lassander**, **Simon Andreu**, **Pier Paolo Capponi**, **Osvaldo Genazzani**, **Salvador Huguet**
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

- 18** TV donna. Rotocalco di attualità condotto da **Carla Urban**. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

- 19,15** Specchio della vita con **Nino Castelnuovo**
- 20** TMC News
- 20,30** Code Name Emerald (1983). Film di spionaggio. Regia di **Jonathan Sanger**. Con **Max von Sydow**, **Horst Buchholz**
- 22,15** Beleza Tropical
- 23** Stasera/News
- 23,15** Pianeta mare. Di **B. Gattai** e **L. Bottaro**
- 23,45** Stasera/Sport

# con **Dixan**



TUTTI I GIOVEDÌ - ORE 20.30 -  **RAI UNO**

Chi partecipa al gioco Dixan a "Lascia o Raddoppia?", in onda il Giovedì alle 20.30 su RAI UNO, può vincere 5 milioni\*, se è in possesso di un fustino o un flacone 3 lt., e 10 milioni\* se è in possesso di un fustone o un flacone 5 lt., con la possibilità di portare queste vincite, rispettivamente, fino a 20 o 40 milioni\*. Partecipa anche tu. È facile. Devi solo acquistare Dixan e telefonare allo 02/6357, dal Lunedì al Venerdì, dalle 9.00 alle 21.00, dal 2.3.89 al 22.6.89. Comunica quindi il tuo nome, cognome, numero di telefono e quale prodotto hai in casa. Ogni settimana puoi essere richiamato per giocare e vincere con Dixan a "Lascia o Raddoppia?"

# 1 MILIARDO\* DA VINCERE

DI MONTEPREMI TOTALE



Ma attenzione. Chi è in possesso del fustone o del flacone 5 lt. partecipa inoltre ad una estrazione finale. Basta inviare il tagliando di controllo, in busta chiusa, a: DIXAN "Lascia o Raddoppia?" - Casella Postale 999 - 20185 - Milano. Con Dixan c'è sempre chi vince!

\*in gettoni d'oro (IVA inclusa).

# TELEFONA ALLO 02 - 6.357





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità  
**12,30** Medicina 33. A cura di Luciano Onder  
**Telegiornale**  
**14** Pomeriggio insieme — Ciso ragazzi  
**18** La valle del piovolo. Telefilm  
**18,30** Dama de rosa. Telenovela  
**19,30** Telegiornale  
**20,30** Via mala. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Tom Toelle. Con Maruschka Detmers, Mario Adorf, Milena Vukotic  
**21,30** Islam: Conquiste di pace e conquiste di guerra. Documentario. Di Folco Quilici  
**22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes — Videomattina  
**13,30** Super Hit. I successi del giorno  
**14,15** Today In Videomusic  
**14,30** Hot Line. In studio Johnny Parker  
**16,30** On the air  
**18,30** Huey Lewis in concerto  
**19** I videopreferiti di Maurizio Nichetti  
**19,30** Goldies and Oldies  
**22,30** Blue Night. Presenta Ann Clare Matz  
**23,30** A rigor di spot — In attesa della notte  
**0,15** Lalunganotterrock



02/85411

- 14,15** Unavita da vivere. Teleromanzo  
**15,15** Programmazione locale  
**17,45** Super 7. Cartoni animati. Thunderbirds - Capitano Dick - Capitano Harlock - Lupin Terzo  
**20** Gillerol di Hogan. Il tallone di Achille  
**20,30** Un jeans e una maglietta (1983). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Nino D'Angelo, Roberta Olivieri, Bombolo  
**22,10** Colpo grosso. Con Umberto Smalla  
**22,55** Cella 23... un passo dalla morte (1980). Film drammatico. Regia di Stephen Wallace. Con Max Phipps, Bryan Brown  
**0,50** M.A.S.H. Telefilm. Sotto inchiesta



02/85411

- 13,30** Telegiornale  
**13,40** Juke box. Replica  
**14,10** Calcio: Coppa UEFA. Finale. Replica  
**15,40** Juke box. Replica — Telegiornale  
**16,10** Sport spettacolo. Con Dan Peterson  
**18,20** Playoff. Quotidiano di basket e pallavolo  
**18,50** Telegiornale  
**19** Campo base. Con Ambrogio Fogar  
**19,30** Sportime — Juke box  
**20,30** Calcio: Campionato argentino. Una partita  
**22,15** Telegiornale — Sportime Magazine  
**22,35** Mon-gol-flara. Calcio internazionale  
**23,05** Ciclismo: Giro di Spagna. 11ª tappa. Sintesi



SCENEGGIATO

20,30

## VIA MALA (1ª)

Riduzione del romanzo di John Knittel ambientato sulle Alpi svizzere alla fine degli anni '20. Protagonista è la famiglia Lauretz che sin dalle prime sequenze vediamo lottare contro lo strapotere di Jonas, uno spietato padre padrone con il volto di Mario Adorf (nella foto con Milena Vukotic).



MUSICA

18,30

## HUEY LEWIS IN CONCERTO

Riflettori puntati su Huey Lewis and the News, la band che ha il merito di aver recuperato le forme classiche del rock and roll e la divertita filosofia di questo genere musicale. Tra i brani proposti, il grande successo *The power of love* che li ha lanciati in tutto il mondo. Nella foto, Huey Lewis.



FILM

20,30

## UN JEANS E UNA MAGLIETTA

Nino D'Angelo e Roberta Olivieri (foto)

nel solito film scritto su misura per il cantante, un barista con una bella voce che si innamora della figlia di un industriale.



RUBRICA

19,30

In una emittente totalmente dedicata allo sport non poteva mancare una rubrica di aggiornamento quotidiano. *Sportime* assolve questo compito offrendo ogni giorno mezz'ora di notizie sugli avvenimenti della giornata. Si alternano, come conduttori, Giovanni Bruno, Gigi Garanzini, Oscar Orefici e Sandro Piccinini.



Sopra,  
Giovanni Bruno



Sotto,  
Oscar Orefici

## RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti  
6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci  
6,45 **Ieri al Parlamento**  
7 **GR 1**  
7,20 **GR regionell**  
7,30 **GR 1 lavoro**  
7,40 **Quotidiano GR 1**  
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514  
10 **GR 1 flash**  
10,30 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili  
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30  
11,10 **Mio figlio Nicola.** Originale radiofonico di Marco Di Tillo. Regia di Beppe Navello. 39°  
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte  
12 **GR 1 flash**  
12,03 Claudio Lippi con Alba Perletti presenta **Vie Aslego Tenda.** Questa settimana: Mietta e Sabrina Salerno. Con la partecipazione di Laura Troschel. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563  
13 **GR 1**  
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro  
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua  
14 **GR 1 flash**  
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia  
14,47 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti  
15 **GR 1 business**  
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca  
16 **Il Paglione.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito. Realizzazione di Sergio Chistolini  
17 **GR 1 flash**  
17,30 **Radiouno Jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Sidney Bechet in Francia» di A. Clergeat  
17,58 **Ondaverde camlonisti.** Di Lino Matti  
18,08 **Musica del '900.** Franco Margola: Doppio concerto per violino, pianoforte e archi  
18,30 **Musica sera. Microsolco che pesalona.** A cura di Flaminia Rinonepoll  
19 **GR 1 Sare**  
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni  
19,25 **Audiodisco.** Fonosfera: **La scena invisibile** a cura di Carlo Infante. «Woyzeck» di Martone - Gordon  
20 Radiouno per tutti. **Oblò.** Del settimanale di economia e lavoro di Lino Matti  
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrete da Elio Pendolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi  
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz.**

- Conduce in studio Adriano Mazzeotti. Realizzazione di Velerio Corzani  
21 **GR 1 flash**  
22,49 **Oggi al Parlamento**  
23 **GR 1 - ultima edizione**  
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata.** Di Pietro Cimetti  
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIO DUE

- 6 **1 giorn.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 3611844  
6,30 **GR 2 Notizie**  
7 **Bollettino del mare**  
7,18 **Parola di vita.** Del Card. Silvano Piovaneli  
7,30 **GR 2 Radiomattino**  
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dall'800. A cura di S. Castelli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Musiche di E. Renaldi. Regia di N. Pepe  
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli  
8,30 **GR 2 Radiomattino**  
8,45 **Un racconto al giorno.** «Il prezzo del successo» di Maria Rosaria Grifone. Con Rodolfo Baldini, Enzo Piero, Patrizia De Clara, Renato De Rienzo, Luciano Mozzolillo. Regia di Dario Piana  
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
9,30 **GR 2 Notizie**  
9,34 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventrighie  
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci  
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rite Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia  
11,30 **GR 2 Notizie**  
12,10 **GR regione - Ondaverderagione**  
12,30 **GR 2 Radiogiorno**  
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini  
13,30 **GR 2 Radiogiorno**  
14,15 **Programmi regionali**  
15 **La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg. Letture integrali a più voci dirette da Umberto Benedetto  
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare  
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamoni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rossella, M. Rovigetti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi  
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**  
18,30 **GR 2 Notizie**  
18,32 **Il fascino discreto della malodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione: L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada  
19,30 **GR 2 Radiosera**  
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada  
20,10 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re  
20,30 **Farli accasi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce Lucilla Paesani con Franca Caprino. Regia di Antonella Condorelli  
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Clempe conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino  
22,19 **Panorama parlamentare**  
22,30 **GR 2 Radiounote.** Bollettino del mare  
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIO TRE

- 6 **Preludio**  
8,45 **Giornale Radio Tra.** Sui giornali di oggi  
9 **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli  
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. E. Satie: Trois morceux en forme de poire, per pianoforte a quattro mani (Sol. I.G. Aurice J. Février)  
7,20 **Giornale Radio Tre**  
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gaetano Giordano. Telefonare al n. (06) 3612241  
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. Ch. Bach: Quintetto in do maggiore per flauto, oboe, violino e continuo op. 11 n. 1 (Sol. I dell'English Concert) ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 32 in si minore per pianoforte (Sol. A. Brendel) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» (Orch. Filarm. di Los Angeles dir. C. M. Giulini)  
9,45 **Giornale Radio Tra.** Interviste sull'Europa  
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972  
11 **Concerto del mattino** (III parte). L. Marenzio: Magnificat (King's College Choir di Cambridge dir. S. Cleobury) ♦ S. Prokofiev: Pierino e il lupo, favola sinfonica per bambini op. 67 (Voce recitante T. Carraro - Philharmonia Orch. dir. H. von Karajan)  
11,45 **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni  
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera  
13,45 **Giornale Radio Tre**  
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: A. Bruckner: Sinfonia n. 4 «Romantica» (Staatskapelle di Dresda dir. G. Sinopoli) (DG 423 677)  
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**  
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone  
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani  
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti  
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Silvano Bussotti con Paolo Capirci (Replica)  
15,45 **Orlona.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica  
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serafini Giannotti  
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Josef Krips  
18,45 **Giornale Radio Tre**  
19 **Europa '89.** Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, e cura di Domenico Ardizzone  
19,15 **Tarza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Lucia Strappini. In redazione: G. Bernerdi, G. Caramore, P. Cea, A. Gembetti. Regia di A. Bandini  
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni  
19,55 **Pomeriggio musicale.** (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terni  
20,45 **Giornale Radio Tre**  
21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno  
**Dirattore e organiste Giorgio Carnini.** Sopreno Edith Wiens. Trombe David Short. G. F. Haendel: Concerto n. 13 in fa maggiore per organo, obò, archi e basso continuo ♦ J. S. Bach: Jauchzet Gott in allen Landen, cantata per soprano, tromba, archi e basso continuo BWV 51. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai  
21,35 **La parola e la maschera.** Teatro sovietico delle *glasnost*. «Cinzano» di Ljudmila Petrushevskaja. Regia di Flavio Ambrosini. Al termine andrà in onda un'intervista all'autore registrata a Mosca da Mauro Belardi (Replica)  
23,20 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti  
23,53 **Giornale Radio Tre**  
23,58 **Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini  
**Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Rastereouno**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57  
**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27  
**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7,18 9,43 11,43  
**Ondaverderegione** GR regionali  
12,24 14,24 14,54  
**Ondaverdenotte** Notturmo Ital-Rastereounotte  
0,20 5,43  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

## STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli  
15,30-16,30: **GR 1** In breva  
18,56 **Ondaverdauno**  
19 **GR 1 Sera**  
21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Merco Da Dominici  
21,30 **GR 1** In brave  
22 **Speciel Monterey Pop.** A cura di Guido Chiesa. 1ª puntata  
22,57 **Ondaverdauno**  
23 **GR 1** - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

## STEREO DUE

- 15 **Studiolue.** In diretta notizia, parsonaggi a musica ad alta qualità. In studio Fedarico Biagione, Luciana Biondi e Francesco Libonati  
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**  
16,05 **I magnifici dieci / 18,05 Hit Parede**  
19,26 **Ondaverdauno**  
19,30 **GR 2 Radiosera**  
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo  
21 **GR 2 Appuntamento flash**  
21,02-23,59 **F. M. Musice.** Notizia e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andree Torra e con Patrizia Ansaloni  
21,03 **Long Playing Hit**  
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi  
22,27 **Ondaverdauno**  
22,30 **GR 2 Radionotte**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

## STEREONOTTE

- Musica a notizia per chi vive e lavora di notte. Con Tarasa De Santis, Falce Liperi, Marco Boccitto, Emiliano Licastro  
24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondeverdauno  
5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondavardanotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri  
24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondeverdauno. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,08 Musica in calluloid. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Par un buongiorno  
5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondavardanotte  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de le Veillée.  
14,30 Programmi regionali. 17 GR flash  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Del crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 16,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE  
15/PARATA DI STELLE  
18/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECA  
20/CONCERTO: Clifford Brown - Al Jarreau - Astor Piazzolla - Veroniqua Sanson - Enrico Ruggeri - Gil Evans  
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**  
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. Bar-weld - E. Lalo - J. Offenbach - C. Debussy  
► 7/INTERLUDIO BAROCOCCO: Musica di B. Galluppi - J. M. Hotteterre - J.-J. Froberger - J.-Ch. Bach - D. Buxtehude  
8/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns: Concerto n. 3 in si minore op. 61, per violino e orchestra. F. J. Haydn: Sinfonia n. 91 in mi bemolla maggiore  
8,55/CLAVICEMBALISTA GUSTAV LEONHARDT: G. Frescobaldi: Cento partita sopra passacaglia. J. S. Bach: Partita in mi minore BWV 1002  
9,30/FILOMUSICA: M. Ponce: Valzer. J. Ch. Cannebach: Quartetto n. 3 in do maggiore. G. M. Rutini: Sonata in forma di rondò, dal «Dodi Divertimento» op. XVIII. F. Kreisler: Sissy zwischen-spiel, fantasia. A. Banchieri: Dalle «Barca di Venetia per Padova», commedia madrigalesca. A. Casella: Quattro favole romanesche su Trilussa. M. De Falla: Due suite per orchestra dal balletto «El sombrero de tres picos». F. Mendelssohn-Bertholdy: Concerto n. 1 in sol minore op. 25, per pianoforte e orchestra  
11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE BOULEZ: H. Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture - Orch. Filarm. di New York. I. Stravinsky: L'uccello di fuoco, suite dal balletto. A. Berg: Tra pezzi per orchestra op. 6 - Orch. Sinf. delle BBC  
11,55/ROMANZESCE CELEBRI: G. Rossini: La gazza ladra: «Di piacer mi balza il cor» - Sopr. M. Mespié - «Orch. du Theatre National de l'Opéra» dir. G. Masini. G. Donizetti: Don Pasquale: «Tornami a dir che m'ami» - G. Schlütt, sopr.; J. Oncina, ten. - Orch. a Coro dell'Opera di Vienna dir. I. Kertesz. C. M. von Weber: Il franco cacciatore: «Ah che non giunge il sonno» - Sopr. V. Zeani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Urbini. R. Wagner: Parsifal: «Nur aine Waffa taugt» - Sol. R. Kollo - Orch. Filarm. di Vienna a Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. G. Solti  
12,30/LA FAVOLA IN MUSICA: IL PICCOLO SPAZZACAMINO: Trattamento per ragazzi di E. Crozza (versione ritmica italiana di Mario Bertoni). Musica di Benjamin Britten. Juliet Brook: E. Ravaglia, sopr.; Sophie Brook: V. Pancerelli, voca bianca; Sam: C. Sareni, voca bianca; Gey Brook: G. Pezzoli, voce bianca; Johnny Cro-ma: F. Salvatore, voce bianca; I gemelli: L. Martini e C. Riviani, vocl bianche; Rowan: A. Martino, sopr.; Miss Baggot: G. Fiorini, msopr.; Clam: L.

Kozma, ten.; Alfred: A. Dagli Innocenti, ten.; Tom: T. Rovetta, bs.; Black Bob: F. Lidonnì, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi - M° del Coro G. Lazzari - Coro di voci bianche dir. R. Cortigioni

13,15/PER GRUPPI STRUMENTALI: H. Purcell: Suite per ottoni - Compl. di ottoni dir. G. Masson. J. Francelx: Divertimento per fagotto e quintetto d'archi - Strumentisti del Malos Ensemble di Londra

13,35/IL LIED IN CARL MARIA VON WEBER: Dieci Lieder per voca a chitarra

14/INTERMEZZO: GIUSEPPE VERDI: BALLETTI PER LE VERSIONI FRANCESI: Macbeth: Danze atto III - Orch. London Symphony dir. A. De Almeida - I Vespri Siciliani: Balletto atto III - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida

14,40/UN DISCO PER VOI: G. Puccini: Messa in la bemolla maggiore (Messa di Gloria), per soli, coro e orchestra - K. Lövaas, sopr.; W. Hollweg, tan.; B. McDaniel, bar. - Radio Sinfonia Orchester Frankfurt e Coro «Das Westdeutscher Rundfunks Köln» dir. E. Inbal - M° del Coro H. Scher-nus

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT KONTRA-PUNKT: P. de la Rue: Missa «L'hommage Armé» - Compl. Ars Nova dir. B. Holten. DISCO COMPACT DENON 72588: W. F. Bech: Due fantasia per clavicembalo - Sol. H. Drayfus. DISCO COMPACT E.B.S. 6052: J. J. Nerude: Concerto in mi bemolla maggiore per corno a orchestra - Sol. I. James - Südweddeutsches Kammerorchester Pforzheim dir. V. Czarnacki. DISCO COMPACT SOUND 3446: I. J. Paderewsky: Concerto per pianoforte a orchestra in la minore op. 17 - Sol. P. Paleczny - Orch. Sinf. Nazionale dalla Radio Polacca dir. J. Maksymiuk

► 17,30/FILOMUSICA: C. M. von Weber: Petar Schmolli und seine Nachbarn, ouverture dall'opera - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. G. F. Haendel: Rodelinda: «Vivi, tiranno», aria di Bartarido - Msopr. M. Horne - Orch. «Vienna Cantata» dir. H. Lewis. J. Ch. Bech: Concerto in si bemolla maggiore op. 13 n. 4 - Hammerklavier J. Haebler - Capella Acadamica Wien dir. E. Melkus. L. Spohr: Sonata in si bemolla maggiore op. 113, per violino e arpa - Ph. Nagale, vl.; G. Herbert, arpa. G. Meyerbaer: Gli Ugonotti: «Blanca al par di neve alpina» - Ten. F. Corelli - Orchestra dir. F. Farraris. F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Orch. London Philharmonia dir. C. M. Giulini

► 19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV: Sinfonia n. 1 in re minore op. 13 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy - Sel Liriche dall'op. 26 - R. Tear, ten.; Ph. Ledger, pf.

► 20/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG: Quartetto n. 4, per archi - Quartetto Juillard - Kammer-symphonie n. 2 op. 38 - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal

► 20,50/I GRANDI INTERPRETI: NIKITA MAGALOFF: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolla maggiore op. 73, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. van Otterloo

► 21,30/LA REGINETTA DELLE ROSE: Selezione dall'operetta. Musica di Ruggero Leoncavallo

► 21,45/SERGHEI RACHMANINOV: Quattro Momenti musicali op. 16 - Sol. L. Berman

► 22/I SOLISTI VENETI: E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore op. 15, per oboe, orchestre d'archi a due corni - Sol. P. Pierlot. L. Boccharini: Sinfonia in do minore op. 41 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. G. Paisiello: Concerto in do maggiore, per cembalo e orchestra - Sol. R. Veyron-Lacroix - Dir. C. Scimone

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Cherubini - F. Mendelssohn-Bartholdy - M. Balakirev - P. da Saresate - H. Villa-Lobos - A. Honegger

## Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Mit Herz und Humor. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). Länder und Menschen. «Doch das Elend wandert mit...» Landflucht in Brasilien. 10,05 Metinée mit beliebter Klassik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Theme des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 15,30 Italienisch im Alltag. Ein Sprechkurs von Prof. Tito Villari. 15,45 Mueklparade. 15,30 Der Notenschlüssel. Angelika Stempfer: «Die Mundharmonika». 17,05 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichtung und Wahrheit. 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Grenzgang». Hörspiel von Jan Rys. Mit: Henry Kalenberg. Erno Cingl, Kurt Müller-Weiden. Regie: Erich Innerebner. Anschließend: Eine kleine Nachtmusik... 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kretka poročila.  
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Kolerček (7,40) Pravičje. 8,10 Trst, mesto znanosti. 8,40-10 ZA VSA-KOGA NEKAJ: Glesbeni listi. (9) Misel dneva. (9,30) Beležke. 10-10 S koncertne in opernega repertoarje. 11,30-13 PISANI LISTI: Glesbeni listi, vmes: (12) Glesbeni portret U. Kodre. (12,40) Primorske poje. V NASEM PROSTORU (II). 13,20 Glasbe po željah. 13,30 Nediški zvon Iponovitev. 14,10 Dvignjene zvepe. 15 Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 55. del. V NASEM PROSTORU (III). 15,15 Domov delavnica. Popolnen e slovensko pes-mijo in iztokom Jelačinom. 17,10 Mi in glasbe: Neša pe-sam 1988. 10. tkmovanje slovenskih pevskih zborov v Mariboru. 18 Četrtekova srečanja: «In exilium» - deken Viktor Kos piše župnijsko kroniko. 18,25 Glesbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.





RAIUNO

12,05

VARIETA'

## VIA TEULADA 66

Giochi, telefonate con il pubblico, musica, attualità e ospiti in diretta: questa la formula del programma condotto da **Loretta Goggi** (foto) che nella puntata odierna prevede la partecipazione, tra gli altri, di Paola Pitagora.

RAIUNO

20,30

FILM

Un film del filone ecologico girato 25 anni fa che affronta un problema oggi attuale. Il protagonista vuol costruire un ricovero per le oche selvatiche che, nella loro migrazione, attraversano la cittadina di

Swiftwater. Ma si scontra con affaristi e cacciatori che vogliono trasformare il paese in un centro turistico, senza alberi né animali.



Il film, diretto da **Norman Tokar**, è tratto dal racconto di **Paul Anliker**.  
**Swiftwater**

RAIUNO

23,10

MUSICA

## NOTTE ROCK

Alla vigilia della nuova tournée (prime tappe 16 e 17 maggio a Firenze, poi Modena, Milano, Roma, ecc.), **Notte rock** dedica un ampio servizio ai Simple Minds e al loro leader **Jim Kerr** (foto). Il loro ultimo album si intitola *Street fighting years*.



RAITRE

12

DSE

## INVITO A TEATRO

All'inizio degli anni Quaranta la presentazione in Italia di *Piccola città* di Thornton Wilder costituì una svolta nel gusto del pubblico e degli autori teatrali. La commedia, con le sue storie personali, amare e realistiche, fu una novità in un panorama rosa e melenso. Oggi il DSE la ripropone nell'edizione diretta nel 1968 da **Silverio Biasi**, con **Raoul Grassilli**, **Mario Carotenuto** e **Giulia Lazzarini**.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera  
7,30 **Collegamento GR 2**  
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 24° episodio. Telefilm

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,50 **Roma: 137° anniversario della Fondazione della Polizia di Stato**. Telecronista Nino Andreoli. Regia Stefano Petruzzellis

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Discoring**. Hit Parade della settimana. Con la collaborazione di M. Olcese e M. Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia R. Montingelli

15 **L'Aquillone**. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini. Conduce C. Angelini con F. Betti

16 **Cartoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Bigli** Regia di Leone Mancini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Zuppa e noccioline (XXV)**. *Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici*

19,05 **Santa Barbara**. 25° episodio. Telefilm. Con A. Martinez, Margarita Cordova

19,30 **Il libro, un amico**. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Al cinema in famiglia**: Appuntamento con Walt Disney. I cacciatori del Lago d'Argento (1965). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Brian Keith, Vera Miles, Brandon De Wilde, Walter Brennan, Ed Wynn. Prod.: Walt Disney

22,30 **Linea diretta**. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca. Prodotto e a cura F. Iseppi. Con la collaborazione F. Porcarelli

23 **Telegiornale**

23,10 **Raiuno e Coca Cola con Videomusic** presentano **Notte rock**

23,40 **Per fare mezza... notte**. Di Gigi Marzullo

24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

0,15 **Lo choc del futuro**. Di Enzo Cheil. A cura di Alfonso Del Vecchio. Regia di Angela Redini. 3°. *Uomo, tempo, società*

0,45 **Roma. Pentathlon moderno: Campionati italiani CISM**

RAITRE

06/36864890

12 **Invito a teatro**. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito, con la collaborazione di Primo Sornà. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. *Piccola città*. Di Thornton Wilder. Regia di Silverio Biasi

14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali

14,30 **La lampada di Aladino**. Di Luigi Patania. Conduce in studio Barbara Ronchi della Rocca. Regia di Fulvio Ricetto

15,30 **O la borsa o la vita (1938)**. Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Sergio Tofano, Rosetta Tofano, Luigi Almirante, Cesare Zoppetti, Lamberto Pircasso. Prod.: Cines

16,40 **Spaziolibero**. ANAVAFAP. *Come migliorare la vita in caserma*

17 **Black and blue**. Videoframmenti di Raitre

17,30 **Geo**. Di Gigi Grillo e Claudio Pisanini

18,15 **Vita da strega**. *Antipatico per magia*

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi



**RAIDUE** 06/36864890

**RAIDUE**

**SERIAL**

14

## Quando si ama

Steve Sowolsky non capisce perché Trisha rimanga ancora con il biscazziere greco. Ora Steve ha il sospetto che Trisha sia stata costretta a lasciarlo, pur amandolo, per motivi che ora gli sfuggono, ma che cercherà in ogni modo di scoprire.

**RAIDUE**

17,30

**SALUTE**



## PIÙ SANI PIÙ BELLI

Rosanna Lambertucci (foto) parla della depressione con i professori Giovanbattista Cassano, psichiatra, e Giuseppe Riondino, geriatra. Per la bellezza, consigli sull'elettrodepilazione, mentre per l'alimentazione si parla del pane.

**RAIDUE**

20,30

**VARIETA'**



Pippo Baudo,  
Luciano De  
Crescenzo e  
Carla Fracci

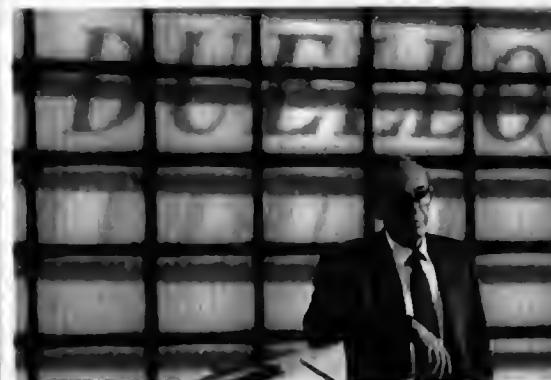
## SERATA D'ONORE

Carla Fracci e Luciano De Crescenzo sono i due protagonisti. Così li presenta Pippo Baudo: «Carla Fracci sembra che abbia fatto un patto col diavolo, è un Faust in gonnella per questo vivere in eterna giovinezza. Luciano De Crescenzo è un autore di successo che parla di filosofia con l'ironia e il buonsenso dei napoletani».

**RAITRE**

20,30

**ATTUALITA'**



Giorgio Rossi (foto) è il conduttore e moderatore del dibattito dedicato a un argomento di attualità. Due avversari di fronte, ciascuno con testimoni in studio e documenti filmati. E alla fine il giudizio dei telespettatori attraverso il telefono.

- 6,35-8,30** Prima adizione. Regia di Bruno Tracchia Tadian  
**7** — NBC nightly news in edizione originale  
**7,30** TG dal mondo. Conduce M. G. Capulli  
**8,15** I giornali di Mario Pastore ed Enza Sampò  
**8,15** Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini  
**8,30** Più sani più belli «Mattino»  
**9** Matinée al cinema. **Allo sbaraglio** (1951) Film di guerra. Regia di Robert Pirosh. Con Van Johnson, Lane Nakano, George Miki, Gianna Maria Canale. Prod.: MGM  
**10,25** La signora e il fantasma. Telefilm  
**10,55** TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina  
**11,05** ~~5~~ Inglese a Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 4° punt.  
**11,35** Aspettando mazzogiorno  
**12** Mazzogiorno è... Con Gianfranco Funari  
**13** TG 2 - Ora tradici  
**13,15** TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini  
**—** Meteo 2  
**13,30** Mezzogiorno è...  
**14** Quando si ama. 453° puntata. Serie tv  
**14,45** TG 2 - Economia  
**15-16,55** Argento e oro. Con Luciano Rispoli  
**15** Oggi sport. Di Gianni Vasio  
**16,55** Dal Parlamento  
**17** TG 2 - Flash  
**17,05** Il brivido dell'improvviso. Telefilm  
**17,30** Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anadela Serra Visconti. Regia P. Saraceni  
**18,30** TG 2 - Sportsara  
**18,45** Moonlighting. Telefilm. Qualcuno ha bussato alla porta. Con Cybill Shepherd  
**19,30** TG 2 - Oroscopo  
**19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo  
**19,45** TG 2 - Telegiornale  
**20,15** TG 2 - Lo sport  
**20,30** In diretta dal Nuovo Teatro Verdi di Montecatini Terme. Pippo Baudo presenta. Serata d'onore. Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Produttore musicale Sergio Bardotti. Direttore di produzione Antonio Ciafaloni. Produttore esecutivo Nicoletta Bonucci. Coreografie e regia Gino Landi. 5° trasmissione  
**22,45** TG 2 - Stasera  
**22,55** TG 2 - Speciale  
**23,55** TG 2 - Notte  
**—** Meteo 2  
**0,20** Cinema di notte. Il mosaico del crimine («Jigsaw», 1968). Film giallo. Regia di James Goldstone. Con Harry Guardino, Bradford Dillman, Hope Lange, Pat Hingle, Diana Hyland. Prod.: Ronald MacDougall  
**—** Meteo 3  
**19** TG 3  
**19,30** Rai Ragione - Telegiornali regionali  
**19,45** 20 anni prima  
**20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi e M. Giusti  
**20,30** Duello. Arbitra Giorgio Rossi. Un programma di Nino Criscenti, Alfonso Madeo, Antonio Minasi e Franco Rinaldini. Regia di Maurizio Fusco  
**22,15** Il giallo ha mille occhi. La fiamma del peccato (1944). Film poliziesco. Regia di Billy Wilder. Con Barbara Stanwyck, Fred MacMurray, Edward G. Robinson. 1° tempo  
**23,05** TG 3 - Sera  
**23,10** La fiamma del peccato. Film. 2° tempo  
**0,05** TG 3 - Notte  
**0,20** 20 anni prima


**QUIZ**

19,45

## TRA MOGLIE E MARITO

Ultimo mese per il fortunato programma condotto da **Marco Columbro** (nella foto con **Roberto Meneghin**, regista della trasmissione). Il programma sarà ripreso nel prossimo ottobre. In estate, nello stesso spazio, torna **Enrica Bonaccorti** con *Cari genitori*.


**VARIETA'**

20,30

## IL PRINCIPE AZZURRO

Ancora di venerdì **Raffaella Carrà** (nella foto), col suo programma attestato sui tre milioni di spettatori. Questa sera, accanto agli aspiranti principi azzurri e ai vari ospiti di lusso, ancora un'occasione per il pubblico per rovesciare il verdetto della giuria in sala. Telefonando al numero (06) 7703 i telespettatori possono modificare il voto. Si può telefonare dopo la trasmissione e per l'intera giornata di sabato, dalle 9 alle 21.


**SERIAL**

13,30

## SENTIERI

Calla cerca di resistere alla corte di Ross, perché teme che anche lui la faccia soffrire come aveva fatto il suo ex marito. Reva lavora come inserviente all'Ospedale I Cedri. Hawk chiede a Kyle un prestito con la scusa di voler fare degli investimenti per sua figlia.


**FILM**

20,30

## DUELLO NELL'ATLANTICO

**Robert Mitchum** (foto) e **Curd Jürgens** sono rispettivamente il capitano di una nave americana e il comandante di un sottomarino tedesco. La guerra li mette di fronte in battaglia: entrambi hanno già avuto delle vittime tra i familiari più cari, ma tra loro non c'è odio: solo un forte senso del dovere e una rivalità che quasi si trasforma in amicizia.


**FILM**

22,25



## CONTRO 4 BANDIERE

Un altro film di guerra, ma con diversa tensione, anche se ricalca i classici schemi dei film di questo filone. Quattro amici di diversa nazionalità vengono divisi dal conflitto: si ritrovano cinque anni dopo, ma il clima è del tutto diverso.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. *La medaglia*
- 9,30 Payton Place. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il globo del nova. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Il principe azzurro. Show condotto da Raffaella Carrà. Regia di Sergio Japino
- 22,35 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 0,45 Pramiera. I trailers della settimana
- 0,55 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,40 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,40 Marisol contro i gangstar (1962). Film commedia. Regia di Lucia Mingarro. Con Marisol, Rafael Alonso
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. *La gabbia d'oro*
- 12,30 Agente Papper. Telefilm. *Violence*
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valla dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. *Convivenza difficile*
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 I Jaffarson. Telefilm. Con Maria Gibbs
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 Duello nell'Atlantico (1957). Film di guerra. Regia di Dick Powell. Con Robert Mitchum, Curd Jürgens, Al Hedison
- 22,25 Contro 4 bandiere (1979). Film di guerra. Regia di Umberto Lenzi. Con Georga Pappard, George Hamilton
- 0,25 Vagas. Telefilm. *Eredità pericolosa*
- 1,25 Missione impossibile. Telefilm. *Cocaina*



TMC

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela. Con Gianfrancesco Guarnieri, Natalia do Valle
- 12,45 Specchio dalla vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi a Myriam Facchi
- 15 I misteri di Nancy Drew. Telefilm. *Doppio gioco*. Con Shaun Cassidy
- 16 Susan (1977). Film poliziesco. Regia di Richard Lang. Con Donna Mills, Lawrence Casey, Robert Reed



02/21225

- 7** Caffalatte. *Snorky - Lo specchio magico - Lucy May*. Cartoni animati
- 8,15** Strega per amora - Supar Vicky - Ralph-supermaxleroa - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Clao clao. *Evelyn - Kiss me Licia*. Cartoni
- 14** Casa Kaaton - Baby sitter. Telefilm
- 15** Smila. Conduce Gerry Scotti
- 15,30** DaaJay Talavision
- 16** Bim Bum Bam. *Siamo fatti così - Questa allegra gioventù - Creamy*. Cartoni animati
- 18** Tra nipoti a un maggiordomo. *I dispersi*
- 18,30** Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** L'allenatore nel pallone (1984). Film comico. Regia di Sergio Martino. Con Lino Banfi, Gigi e Andrea
- 22,25** I-Tallani. Telefilm. *Una schedina da 4 miliardi*
- 22,55** Troppo forte. Telefilm. *Cercarsi Dori, disperatamente*
- 23,25** Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 0,35** Premièra. I trailers della settimana
- 0,45** Giudica di notte - Kung Fu. Telefilm

**ODEON 06/3454121**

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina  
— Lamù. Cartoni animati  
— Silvanian Family. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con George Martinez, Grecia Colmanares
- 15,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina  
— Dinosauri. Cartoni animati  
— Ghostbusters. Cartoni animati  
— Mask. Cartoni animati  
— New Transformers. Cartoni animati  
— Gobots. Telefilm
- 19,30** Bayond 2000 (Varso Il futuro)
- 20** T and T. Telefilm. *Il gioco*
- 20,30** A prova di proiettile (1986). Film d'azione. Regia di Steve Carver. Con Gary Busey, Henry Silva, Darlaine Flugel
- 22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ad informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga e Roberta Termali
- 24-1** Night Haat. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

- 18** TV donna. Rotocalco di attualità. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile. Conduce Carla Urban
- 19,15** Specchio dalla vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC Naws
- 20,30** Quel pazzi, pezzì sulla autostrada (1979). Film commedia. Regia di John Schlesinger. Con Beau Bridges, Beverly D'Angelo
- 22,20** Mondocalcio. Con Luigi Colombo a Marina Sbardella e la partecipazione di José Altabini a Giacomo Bulgarelli. 1ª parte
- 23,05** Stasera/Naws
- 23,20** Mondocalcio. 2ª parte



**MUSICA**

15



## SMILE

Gerry Scotti (foto), animatore il martedì sera di *Candid camera show*, è il conduttore dell'appuntamento pomeridiano nel quale propone le novità musicali della settimana, italiane e straniere, e filmati della tv-verità americana.



**RAGAZZI**

16

## BIM BUM BAM

In programma, tra l'altro, la storia fantastica di Yu Morisava, una bambina giapponese dotata di poteri magici che ha ricevuto dagli abitanti del pianeta Stella Piumata. Così, Yu può trasformarsi nell'*Incantevole Creamy* (foto), star della musica leggera.



**FILM**

20,30



## L'ALLENATORE NEL PALLONE

Il personaggio di un allenatore di calcio di qualche anno fa, dal linguaggio e dal comportamento pittoreschi, rivive in questo film in cui **Lino Banfi** impersona appunto la figura e le disavventure calcistiche di Oronzo Pugliese.



**FILM**

20,30

## QUEI PAZZI, PAZZI SULLE AUTOSTRADE

Una cittadina della Florida vorrebbe diventare un affollato centro turistico, ma i turisti la evitano perché manca un'uscita dall'autostrada.

Il sindaco fa di tutto per superare questo ostacolo: giunge perfino a dipingere di rosa l'intera città per richiamare i visitatori.




20,30

## A PROVA DI PROIETTILE

Un complotto di terroristi mette in pericolo la sicurezza degli Stati Uniti. Per fortuna c'è Frank McBain (interpretato da **Gary Busey**, foto) che interviene con coraggio, ironia e freddezza, come i grandi eroi dell'avventura.




# PEREPEPEEEE GRANDE CONCORSO! il VinciDummy!


Dai,  partecipa al concorso del Dummy,  
i tuoi dolci amici ai 4 sapori di frutta!

E' semplicissimo:  basta completare  
la vignetta e spedirla a: 

TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy,  
casella postale 6093, Roma.

Poi,  il sabato pomeriggio su RAIUNO  
guarda "Il Sabato dello Zecchino".

Saprai così se hai vinto

uno dei 13\* videoregistratori o   
uno dei 130\* divertentissimi pupazzi Dummy.

BUONA FORTUNA E TANTI DUMMY A TUTTI!

\* totale montepremi

COSA GUARDANO I **DUMMY**  
ALLA TV?

COMPLETA  
IL DISEGNO 

Aut. Min. Rich.

Nome \_\_\_\_\_

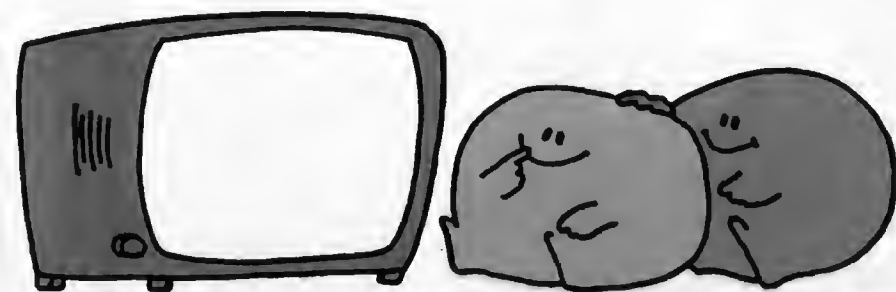
Cognome \_\_\_\_\_ Età \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_

Fra tutte le vignette pervenute in busta chiusa a:  
TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy, casella postale  
6093, Roma, verranno sorteggiati settimanalmente 1 video-  
registratore e 10 pupazzi Dummy. L'operazione si protrarrà  
per 13 settimane a partire dal 25 gennaio. I nomi dei vincitori  
saranno resi noti nel corso della trasmissione televisiva  
"Il Sabato dello Zecchino", in onda tutti i sabati alle ore 17  
su RAIUNO.



DUMMY. I MORBIDI CONFETTINI

**PERUGINA**





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità  
**12,30** Cronache italiane. A cura di Franco Cetta  
 — Telegiornale  
**14** Pomeriggio Insieme  
 — Ciao ragazzi  
**18** La valle dei pioppi. Telefilm  
**18,30** Dama de rosa. Telenovela  
**19,30** Telegiornale  
**20,30** Via mala. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Milena Vukotic, Mario Adorf  
**21,30** TIGI 7. Conduce Ilda Bartoloni  
**22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes — Videomattina  
**13,30** Super Hit. I successi del giorno  
**14,15** Today in Videomusic  
**14,30** Hot Line. 1ª parte. Presenta Elisa Satta  
**15** Brooklyn Top 20  
**15,30** Hot Line. 2ª parte — On the air  
**18,30** Rapido. Attualità, spettacolo e novità  
**19** Goldies and Oldies  
**22,30** Blue night  
**23,30** Ozzy Osbourne Special  
**24** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo  
**15,15** Programmazione locale  
**17,45** Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Thunderbirds - I rangers delle galassie - Capitan Harlock - Lupin Terzo*  
**20** Gli eroi di Hogan. Telefilm. *Che tempo fa?*  
**20,30** L'oro del mondo (1968). Film commedia musicale. Regia di Aldo Grimaldi. Con Al Bano, Romina Power, Nino Taranto  
**22,20** Colpo grosso. Con Umberto Smalia  
**23,05** Val coi liscio (1976). Film commedia. Regia di Giancarlo Nicotra. Con Janet Agren, Maurizio Arena, Valeria Fabrizi  
**0,50** M.A.S.H. Telefilm. *Papà... si va avanti*



02/85411

- 13,30** Telegiornale — Mon-gol-flera. Replica  
**14,10** Calcio: Campionato argentino. Replica  
**16** Telegiornale  
**16,10** Il meglio di «Sport spettacolo»  
**18,20** Play off — Telegiornale  
**19** Campo base. Con Ambrogio Fogar  
**19,30** Sportime. Quotidiano sportivo  
**20** Juke box  
**20,30** Boxe: Speciale Damiani-Du Plooy. Mondiale massimi WBO  
**22,15** Telegiornale  
**22,25** Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini  
**23,10** Cicilamo: Giro di Spagna. 12ª tappa. Sintesi  
**23,40** Boxe di notte. Con Rino Tommasi



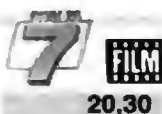
SCENEGGIATO

20,30



## VIA MALA (2ª)

La tragedia, annunciata sin dalle prime sequenze, si abbatte sulla famiglia Lauretz. Stanco dei continui soprusi, Niklaus uccide il padre. Sylvie (Maruschka Detmers, nella foto con Juraj Kukura) non trova il coraggio di denunciare il fratello, ma lascia la famiglia.



20,30

## L'ORO DEL MONDO

Lorenza e Carlo (Romina Power e Al Bano, nella foto), fidanzati avversati da Giorgio, figlio di un ricco industriale innamorato di lei. Pur di averla, ricorre a un meschino espediente: minaccia di far fallire le proprietà dei genitori.



15



## BROOKLYN TOP 20

In questa speciale classifica, compilata in base alle richieste dei telespettatori, sono ancora nei primi posti i *Guns'n Roses* (foto) con *Paradise City*. È un momento magico per questo gruppo che attualmente ha ben due album tra i venti più venduti.



RUBRICA

20

Mario Camicia, Nico Cereghini, Rino Tommasi e Andrea De Adamich (nella foto) sono tra i conduttori di questa rubrica che propone la storia dello sport a richiesta. In sette mesi sono arrivate novemila lettere.



# RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 Cinqua minuti insieme.** «In attesa del madico». Testi di Luigi Di Pratoro
- 6,45 Ieri al Parlamento**
- 7 GR 1**
- 7,20 GR ragionell**
- 7,30 GR 1 lavoro**
- 7,40 Quotidiano GR 1**
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Eiana Doni** conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30 Redio Opera**
- 10,35 Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Tarrabili
- 11 GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalla 8,30 alle 9,30
- 11,10 Mio figlio Nicole.** Originala radiofonica di Marco Di Tillo. Regia di Beppe Navazio. 40"
- 11,30 Dedicato alla donna.** Con Maurice Massegué
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Claudio Lippi** con Alba Pariatti presenta **Via Asiego Tenda.** Questa settimana: Miatia a Sabrina Salerno. Tel. al n. (06) 3215563
- 13 GR 1**
- 13,20 Ondaverdaweek-end.** Di D. Paravati
- 13,30 Musce ieri e oggi.** Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Babilacqua
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
- 14,47 Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti. Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Eugenio Melani
- 16 Il Peglione.** Di Giuseppa Nari. In viaggio verso Gadda - Librodiscoteca - Il nazionalismo musicale dal XX Secolo: Janacek, Kodaly, Bartok
- 17 GR 1 flash**
- 17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzolatti. «Incontro con Enrico Rava»
- 17,55 Ondeverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 Obiettivo Europa.** A cura di Dino Da Palma
- 18,30 Musica aere. Muscasetta.** Programma di Franco Soprano
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport - Mondonotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 19,25 Ascolte, al fa sara.** Rubrica religiosa
- 19,30 GR 1 merceti.** Prezzi a quotazioni
- 19,35 Audibox.** Spazio multimedica di P. Fava. Da Napoli «Diratta Audibox». Conduca Canio Lo Guarco. Realizz. U. Ammandola
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30 La Rai** presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzeletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereouno. Oggi: **4° Concerto delle Stagioni di Primavera 1988.** Direttore Jan Latham-Koenig. Soprano Agnes Haberadar. Tenore Marcin Rudzinski. S. Bussotti: H III, 1° poema per orchestra ♦ F. Schrakar: Vom ewigen Le-

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali

12,24 14,24 14,54

**Ondaverdenotte** Notturmo Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- ban, per soprano e orchestra su tasto di Walt Whitman ♦ K. Szymanowski: Sinfonia n. 3 in si bemolle maggiore op. 27, per voce, coro misto a orchestra (Il canto della notte). Orchestra Sinfonica a Coro di Torino della Rai. Maestro dal Coro Dario Indrigo. Susanna Franchi presenta l'Invito al Concerto. A cura di Renato Zanatto con la partecipazione di Enzo Rastagno
- Nagil Intervall (ora 21): GR 1 flash**
- Intervista e commenti**
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima adizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bischi **La telefonate.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

# RADIO DUE

- 6 I giorni.** Appuntamento dal mattino con Franco Piccinelli. Tel. n. (06) 3611844
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mara**
- 7,18 Parola di vita.** Del Card. Silvano Piovanelli
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Un poeta, un attore**
- 8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
- 8,30 GR 2 Radiomettino**
- 8,45 Un racconto del giorno.** «Albargo Aurora» di Marilena Moratti. Con Eiana Magola, Mario Ganovesa, Enzo Busso, Sergio Gibello, Linda Sini. Regia di Dario Piana
- 9,10 Taglio di Terza.** Piero Pratasi lagga la terza pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Tra Scille e Ceriddi.** Ponte di divagazioni a due campata per due scampati. Un programma di Michela Miraballa a Toni Garrani. Regia di Maurizio Vantiglia
- 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30 Dalla Saia F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 a scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Rastuccia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondavarderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani** presenta **Vango anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappa di S. Paolini
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi ragionell**
- 15 La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30 GR 2 Economia.** Media della valuta. Bollettino del mara
- 15,45 Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guarini. Con F. Cardaralli, A. De Laura, A. Da Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pannisi, S. Rosalia, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizz. di Anna Maria Rossi
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizia**
- 18,32 Il fascino discreto delle melodie.** Oggi: Il giornale dalla musica. in radazione L. Chiara, A. Coan, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. N. Vincenzi. Regia M. Spada
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsivalle
- 19,57 Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30 Farl accessi.** Conduca Lucilla Paasani
- 21,30 Dalla Saia F di Roma** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 a scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mara
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

# RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tra.** Sul giornali di oggi
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche prasantate da Renato Bossa. P. Locatelli: Sonata in la maggiore per flauto a basso continuo, op. 2 n. 7 (W. Hazalzet, fl.; T. Koopman, camb.; R. van der Meer, vc.)
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prime pagina.** I giornali dal mattino letti a commentati da Gaetano Giordano. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** O. di Lasso: Stabat Mater, mottetto a otto voci (Hilliard Ensemble dir. P. Hilliar) ♦ A. Vivaldi: Concerto in re maggiore, per flauto, archi e continuo op. 10 n. 3 «Il Cardellino» (Sol. A. Nicolat - I Musici) ♦ B. Bartók: Concerto per orchestra (Orch. dal Concertgebouw di Amsterdam dir. A. Dorati)
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Intervista dal giorno
- 10 Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani parcor- di al microfono da C. Galli a P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Roti- no, V. Savioli, G. Schari. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
- 11 Concerto dal mattino (III parte)** A. Pasculli: Concerto per oboe e pianoforte su temi dalla «Favorita» di Donizatti (O. Zoboli, ob.; A. Ballista, pf.) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in si bemolle maggiore, per archi K. 589 (Quar- tetto Italiano)
- 11,45 Giornale Radio Tre-flash.** Succade in Ita- lia. Fatti, problemi e personaggi delle Ra- gioni, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 Foyer.** Bollanti spiriti, furiva lagrime, sospi- ri ardenti, incontri, notizia dal mondo dell'o- para. Un programma di E. Stinchali con S. Rinaldi. Regia di A. Caroli
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Ra
- 14,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53 I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15 Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Sylvano Bussotti con Paolo Capirci (Rapiica)
- 15,45 Orione.** Osservatorio quotidiano di informa- zione, cultura a musica. In radazione R. Gia- gni a D. Orseolo. Conducono A. Giostra a C. Martinetti. Musica scelte da P. Prato. Or- ganizzazione di F. Salviani
- 17,30 Sperimentazione didettec per l'ingla- se nelle acuoia medie superiori.** Di Ga- briaella Imposti a Jeremy Bernard. Regia di Rosanna Pasqualucci. 5ª puntata
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi in- terprati: Maurizio Pollini
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Lucia Strappini. In re- dazione G. Barnardi, G. Caramora, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45 Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55 In collegamento diretto con il Teatro Comu- nale di Firenze. Inaugurazione del 52° Mag- gio Musicale Fiorentino, Pelléas et Mélis- sende.** Drama lirico in cinque atti di Mauri- ca Maeterlinck. Musica di Claude Debussy. Pelliéas: M. Walker; Golaud: V. Braun; Arkal: P. Washington; Il piccolo Yniold: Ch. Piazzesi; Un medico: G. Del Vivo; Mélisande: I. Co- trubas; Gènevieve: N. Stutzmann; Un pasto- re: G. Gaggiano. Direttore Esa-Pakka Salo- nan. Orch. e Coro del Maggio Musicale Flo- rentino. M° del Coro Roberto Gabbiani
- Negli intervalli (ora 21 circa):**
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondanze sui fatti dal giorno (ora 21,15 e 22,45 circa): **Cronche e com- menti** di Gian Andraa Lodovici
- 23,53 Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni prosaguono con **Notturmo Italiano e Raistereonotte**

# STEREO UNO

- 15** **Stereoblg.** Con Nicole Zingarelli, Franco Iennizzi a Linda Critelli
- 15,30-16,30:** GR 1 In breve
- 18,56** **Ondeverdeuno / 19 GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21,03** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. 4° Concerto della Stegione di Primavera 1989 (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59** **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Merco Da Dominici
- 22,57** **Ondaverdeuno**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**  
Chiusure. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# STEREO DUE

- 15** **Studiouda.** In diratte notizie, personaggi e musiche ed alte qualità. In studio Federico Blagione, Luciana Biondi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade C. D.
- 19,26** **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Rediosera**
- 19,50** **Stereodueclassic.** Con Corrado Russo
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59** **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Isebella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni
- 21,03** **Hit Parade**
- 22,27** **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 23** **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**  
D. J. Mix  
Chiusure. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giancarlo Susanne, Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro, Terese De Santis
- 24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45** **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Itale ed Europe. A cura di Costanze Beracchini a Luigi Bizzari
- 24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gredisch. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Itellen graffiti. 2,06 Appleus e... 2,36 Dedicato a ta. 3,06 La nuova leva. 3,36 Juka box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestre sul golfo. 5,36 Par un buongiorno
- 5,45** **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Del crepea di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

# FILODIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** John Denver - Nina Simone - Cleudio Ville - King Crimson - The Who
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musica di J. Weissmann - L. van Beethoven - Z. Kodaly - D. Milhaud
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** F. Couperin: Concert Royal n. 3 in la maggiore. S. Scheldt: Ludi Musici, perta I. J.-B. Loelliet: Sonata n. 1 in la minore op. 1. G. F. Haendel: Concerto n. 11 in sol minore op. 7 postluma, par organo e orchestre
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 30, per archi - Quartetto Borodin. J. Brahms: Sonata in la maggiore op. 100, par violino e pianoforte - J. Klum, vl.; V. Krhan, pf.
- **8,55/MUSICHE PER MARIONETTE:** A. Casella: Pupazzetti, cinque musiche per marionatte op. 27 bis - Orch. - A. Scarlatti: di Napoli della Rei dir. F. Scaglia. P. Hindemith: «Des Nusch-Nusch», suite di danza dall'op. omonima op. 20 - Orch. Sinf. di Berlino dir. A. Grubbar. I. Strawinsky: Petruska, suite del balletto - Orch. Filerm. di Berlino dir. L. Stokowsky
- **9,30/FILOMUSICA:** E. Dell'Abaco: Sonate in si bemolla maggiore par flauto, contralto a continuo - Camarete Brigentine. W. A. Mozart: Quintatto in mi bemolla maggiore K. 407, par corno, violino, due viole e violoncello - Cr. P. Daticek - Quartetto Pro Arta. W. F. Zechov: Suite in si minore per clavicembalo - Sol. B. Tracey, J. J. Raff: Ode au printemps op. 76, per pianoforte a orchestra - Sol. M. Pontl - Orch. Sinf. di Amburgo dir. R. Kepp. G. Feuré: Le jardin clos op. 106 - Ch. van Larbargha - A. M. Roode, sopr.; J. Harbilton, pf. C. Debussy: Printemps par coro fammili, soprano e orchestra (Comte de Ségur) - Sopr. S. Vellelmoln - Orch. a Coro di Perigli dir. D. Berenboim. F. J. Haydn: Concerto in re maggiore per violoncello a orchestra - Sol. P. Fournier - Orch. da Camare Strings di Lucerne dir. R. Baumgartner
- 11/TASTIERE:** D. Cimeross: Cinque Sonete - Clav. R. Veyron-Lacroix. Bach - Busoni: Ciccogna in re minore BWV 1004 - Pf. A. Benedetti-Michelengali
- 11,25/LIEDER E ARIE DA CONCERTO DI WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Cinque Lieder - A. M. Miranda, sopr.; Ch. Ivaldi, pf. - Due Arie da concerto - Tan. J. Réll - Orch. Filerm. di Budapest dir. A. Jancovics
- 11,55/DIVERTIMENTI E SERENATE:** K. A. Cennsbich: Divertimento concertante in re maggiore par due violini e orchestra - Sol. J. Schroder a J. Holtmann - Orch. da Concerto di Amsterdam dir. J. Schröder. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sare-

- nata e Allagro gioioso bp. 43, per pianoforte a orchestra - Sol. R. Kyriekou - Orch. Pro Musica di Vienna dir. H. Swarowsky
- 12,30/LUIGI BOCCHERINI:** Musica notturne delle strade di Madrid (trascriz. di Maz Schröder) - Orch. Sinf. di Torino delle Rai dir. P. Bellugi
- 12,45/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: ARTUR SCHNABEL E DANIEL BARENBOIM:** J. Brahms: Rapsodia in sol minore op. 79 n. 2. L. van Baethoven: Sonata in do minore op. 111 - Pf. A. Schnabel - Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pianoforte e orchestra - Sol. D. Barenboim - Orch. «New Philharmonia» dir. O. Klemperer
- 14/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO:** B. Maderna: Concerto par violino a orchestra - Sol. T. Olof - Orch. del Teatro La Fenice di Venezia dir. F. Scaglia
- 14,30/INTERMEZZO:** T. A. Vitali: Cicccone in sol minore op. 4 - A. Jordy, vl.; G. Delvallée, org. M. Clementi: Tre Monferine op. 49 - Pf. L. Sgrizzi. F. Glerdini: Trio op. 17 n. 6 - Trio Italiano d'archi
- 15/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** G. B. Pergolesi: Magnificat, par soli, coro a orchestra
- **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANTONIO JANIGRO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO NICOLETTA PANNI, DEL CONTRALTO GRAZIELLA BIONDINI, DEL TENORE JOHN SERGE E DEL BASSO FRANCO VENTRIGLIA:** G. F. Haendel: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 5 - Orch. Sinf. di Milano delle Rai. F. Schubert: Messa n. 5 in la bemolle maggiore, per soli, coro e orchestra - Orch. dall'Angelicum e Coro Polifonico di Milano - M° dal Coro G. Bartole. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Sinf. di Milano delle Rai. F. Geminiani: Sonata in la maggiore op. 5 n. 1, per violoncello a basso continuo - A. Plaath, vc. bs.; Ch. Hogwood, cembalo; R. Weab, vc.
- **17,30/FILOMUSICA:** A. Salleri: Sinfonia in re maggiore «Venaziana» - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge. J.-B. Krumpholtz: Sonata in fe maggiore par flauto e arpa - J.-P. Rempel, fl.; L. Laskine, erpa. G. Donizetti: Maria di Rohen: «Hevi un Dio» - Sopr. M. Caballé - Orchestra dir. F. Cillerio. F. Mendelssohn-Bartholdy: Dal «Sei Pezzi e Fughe» op. 35 - Pf. M. Somme. G. Bottesini: Concerto per contrabbasso e orchestra - Sol. J.-M. Roliaz - Orch. da Camara dir. A. Girard. S. Prokofiev: Suite Scite op. 20, dal balletto «Aia a Lolly» - Orch. Sinf. di Milano della Rei dir. S. Celibidacha
- **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV:** Rapsodia su un tema di Pegenini op. 43, per pianoforte a orchestra - Sol. M. Webar - Orch. delle Radio di Berlino dir. F. Fricsay - Concerto in fe diasis minore n. 1 op. 1, per pianoforte e orchestra - Sol. S. Richter - Orch. Sinf. dalla Radio di Mosca dir. K. Sanderling - Vocalisa op. 34 n. 14 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy
- **20/AURELIANO IN PALMIRA:** Dramma sario in due atti. Testo di Gian Francesco Romanelli. Musica di Gioacchino Rossini. Aureliano: P. Barbecini; Zenobia: L. Sarra; Arsace: H. Molineri-Müller; Publie: A. M. Pizzoli; Drespe: B. Trotta; Licinio: G. C. Tosi; Gran Sacardota d'Isida: C. Cava - Orch. del Teatro dall'Opere Giocosa di Genova e Coro «Gregorio Magno» dir. G. Zani - M° dal Coro M. Trombette
- **22,40/KARL ORFF:** Schulwerk, Musik für Kinder - Instrumental Ensemble a Tölzar Knebanchor
- **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di P. Locatelli - J. Petz - L. van Beethoven - C. Saint-Saëns - M. Castelnuovo-Tedesco - A. Casella

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17** Nachrichten. **7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **8,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. Ein volkstümliches Potpourri mit Hans Teuber. **8,30** Radio Almanach. **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée mit Berockmusik. **10,30** Aus unserem Gästebuch. **11** Aufgespielt und geungen. Eine volkmusikalische Sendung aus dem Alpenraum Gezupft, geblasen und gezogen... **12,30** Mittagmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschließend: Werbung. **13,15 - 13,40** Musik für Bläser. **15,30** Dr. Morelle. Ein Englischener für Fortgeschrittene. **15,45** Musikparade. **16,30** Für unsere Kleinen. Emil Zoppi: «Susennas Geburtstags». **17,05** 5 nach 5: Jugandwella. Radiosignale. **18** Fein sein, beinender bleiben. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. «Frühling in

Wiens. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trat - v slovenščini

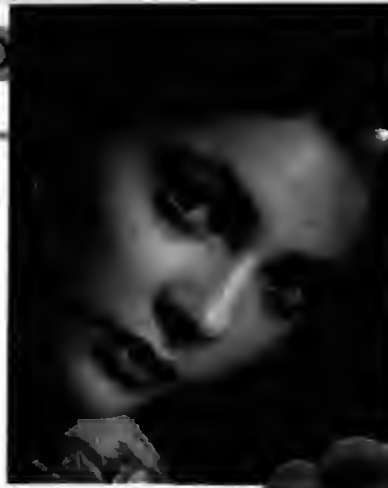
- 7 - 13 - 19** Radjaski dnevniki.  
**8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila.  
**7,20** DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarčak. (7,40) Pravičica. **8,10** Iz zaprašene delavnice. Pripravlja Z. Pelikan. **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi. **19** Beleška. **19,30** Beleška. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Razvoj slovenskega povojnega pesništva. Pise S. Starec. **11,40** Primorska poje. V NASEM PROSTORU (il.). **13,20** Glasba po željah. **13,30** Od Milij do Davine. **14,10** Halo, kdo tam? Vodi Roža Peric. **15** Homer: «Odiseja». Epske pesnitve. **58** del. V NASEM PROSTORU (il.). **15,15** Pogovori z Jožiem. **17,10** Mi in glasba. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji den.



**RAIUNO**  
 12,30 **MEDICINA**



Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** ha per tema le «cisti da echinococco», una malattia parassitaria che ci viene trasmessa dai cani. In studio: il prof. **Marcello Caremani**, infettivologo, ecografista di Arezzo, il prof. **Candido Daniele Pinna**, chimico, chirurgo di Cagliari e il prof. **Franco De Rosa**, chimico, infettivologo di Roma.



**Simona Cavallari**, **Leo Gullotta** e **Giancarlo De Sisti** sono gli invitati da **Claudio Lippi** (foto) per scommettere sulle performances dei partecipanti. Il nostro concorso a pag. 126.



**RAIUNO**  
 18,20 **VARIETA'**

**BUONA FORTUNA**

**Simona Cavallari**, 18 anni, ha raggiunto il successo con l'ultima Piovra

**RAIUNO**  
 20,30 **VARIETA'**



*Accanto, i padroni di casa: Fabrizio Frizzi, Elisabetta Gardini e Raffaele Paganini. A sinistra, Paola Turci. Sotto, i Pooh*

**EUROPA EUROPA**

Ospiti dell'ultima puntata: **Petula Clark**, i **Pooh**, **Paola Turci**, **Julian Lennon**, **Jovanotti** e **Catherine Deneuve**.

**Giorgio Calabrese** è in Francia con gli **Stadio**. Nell'angolo comico il **Trioreno**. Il concorso alle pagg. 34-35.



**RAIUNO**  
 23,10 **MUSICA**

**34° GRAN PREMIO EUROVISIONE DELLA CANZONE 1989**

Alla manifestazione, che si svolge a Losanna, partecipano ventidue Paesi. Rappresentano l'Italia i vincitori dell'ultimo Festival di Sanremo, **Anna Oxa** e **Fausto Leali** (foto), con la canzone inedita *Avrei voluto*. **Gabriella Carlucci** commenta lo spettacolo.



**RAIUNO** 06/36864890

- 8,30-9,30** ~~05~~ **Corso di lingua francese**
- 8,30** **Porte ouverte. 7ª trasmissione**
- 9** **Regioni di Francia. Documentario in lingua originale.** Libri, audiocassette e videocassette relativi al corso sono pubblicati dalla Nuova ERI. Le videocassette possono essere richieste direttamente a Nuova ERI, via del Babuino, 51 - 00187 Roma
- 9,30** **Il commissario Moulin della polizia giudiziaria. L'affare Caradec.** Con Yves Renier
- 11** **Il mercato del sabato.** Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio.* Un programma di Luisa Rivelli. Condotto da Luisa Rivelli. Collaborazione di Flora Favilla e Maria Rosa De Salvia. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il mercato del sabato. 2ª parte**
- 12,30** **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Quarra
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma.** A cura di Gianni Raviele
- 14,30** **Vedrai. Settegiorniti**
- 14,45** **Sabato sport**  
 — Ciclismo: Giro del Friuli  
 — Eurovisione. Svezia: Stoccolma. Ginnastica artistica: Campionati europei
- 16,30** **Sette giorni Parlamento**
- 17** **Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello Zecchino.** Regia di Tonino Noddu
- 18** **TG 1 - Flash**
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,20** **Buona Fortuna.** Spettacolo di Michele Guardì. Condotto da Claudio Lippi. Regia di Luigi Bonori. 8ª trasmissione
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Dai «Teatro delle Vittorie» in Roma la Rai presenta Europa Europa.** Uno spettacolo di Michele Guardì. Condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Raffaele Paganini e con «Trioreno». In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Regia Luigi Bonori. 10ª ed ultima trasmissione
- 23** **Telegiornale**
- 23,10** **Eurovisione. Dal Palais de Beaulieu di Losanna - Svizzera. 34° Gran Premio Eurovisione della Canzone 1989.** Commento di Gabriella Carlucci. 1ª parte
- 0,50** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 1,10** **Eurovisione. 34° Gran Premio Eurovisione della Canzone. 2ª parte**

**RAITRE** 06/36864890

- 10,30** **Istituzione Universitaria del Concerti. Omaggio a Ennio Morricone.** Tre scloperi — Frammenti di Eros
- 11,05** **Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. Concerto diretto da Eberhard Kloeke.** Soprano E. Richards. *Alban Berg: Lulu*, suite per voce e orchestra
- 11,45** **Vedrai. Settegiorniti tv**
- 12** **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis
- 12,55** **Eurovisione. Principato di Monaco: Montecarlo. Automobilismo: Prova Gran Premio di Monaco di Formula 1**
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30** **Italia delle regioni.** Un programma della Testata per l'Informazione Regionale
- 15** **Taranto. Tennis: Torneo Slim femminile**
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi



## RAIDUE 06/36864890

- 8 Week end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Glusy Ameto e Marine Viro. Di Aldo Zappalà. Regia di Igor Skofic
- 9 **Spazi delle civiltà. 1°. Il mercato**
- 9,30 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
- 10 Vedral. Settegiorniti
- 10,15 TG 2 - Trentatré Giornale di medicina
- 10,25 Matinée al cinema. Il molto misterioso Mr. Moto. A cura di Nedo Ivaldi (Vi). L'ultimo avvertimento di Mr. Moto (1939). Film giallo. Regia di Norman Foster. Con Peter Lorre, Ricardo Cortez, Virginia Field
- 11,30 Maggiordomo per signora. Telefilm
- 11,55 Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1° parte
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Tuttocampionati
- Meteo 2
- 13,30 Estrazioni del Lotto
- 13,35 Sereno variabile. 2° parte
- 14 Quando si ama. 454° puntata. Serie tv
- 14,45 TG 2 - «Nonsolomero»
- 15 Viaggiando viaggiando. Di O. Bevilacqua
- 16 **55** Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbi. Lampedusa - Quando la vita si chiama isola. Regia S. Teu. 2° puntata
- 16,30-18,45 Rotosport
- 16,30 Un tempo di una partita di pallanuoto di campionato
- 17 Eurovisione. Svezia: Stoccolma. Ginnastica artistica: Campionati europei
- 17,30 TG 2 - Sportsera
- 17,45 Un tempo di una partita di pallacanestro play-off
- 18,45 Moonlighting. Telefilm. L'avventura di Agnes Tapesio. Con Cybill Shepherd
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Attenti a quei due: l'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (XVI). Il cervello (1969). Film commedia. Regia di Gérard Oury. Con Jean-Paul Belmondo, Bourvil, David Niven, Eli Wallach, Sylvia Monti, Raymond Jerome
- 22,20 TG 2 - Stasera
- Meteo 2
- 22,35 Raidue-L'Automobile e La Nuova ERI presentano il Paese della Mille Miglia. Di Carlo Luna e Carlo Marincovich. A cura di Graziella Civiletti. Regia di Stefano Reali. Prod.: SD Cinematografica - Rome
- 23,35 TG 2 - Sportsette. Rotocelco sportivo
- Notte sport. Telecronache differite
- Torino. Convoglio sulla cinematografia sportiva
- Stoccolma: Ginnastica artistica
- Roma. Pentathlon moderno: Campionati italiani CISM
- Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 20 anni prime
- 20 Specielemente sul Tre. Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brienza e Miriam Mafai
- 20,30 Apocalypse Now (1979). Film drammatico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Marlon Brando, Martin Sheen, Robert Duvall, Frederic Forrest, Albert Heil, Sam Bottoms, Larry Fishburne, Harrison Ford
- 23 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 23,50 Appuntamento al cinema
- 23,55 TG 3 - Notte
- 0,10 Black and blue. Videoframmenti di Raitre
- 0,40 20 anni prima

## RAIDUE

14

SERIAL

## Quando si ama

Conclusa la luna di miele, Jim e Shana iniziano la loro vita coniugale. Shana riceve la visita di nonno Cabot, che le confida la sua pena per aver perso l'affetto di Trisha e il rimorso per averla costretta a lasciare Steve, facendola cadere nelle mani di Nick Dinatos.

## RAIDUE

20,30

FILM



## IL CERVELLO

Jean-Paul Belmondo, Bourvil (foto) e David Niven protagonisti di una commedia di Gérard Oury. Il famoso rapinatore del treno Glasgow-Londra si accorda con un gangster per ripetere il colpo su un altro convoglio. Ma allo stesso denaro hanno puntato anche due ladruncoli francesi.

## RAIDUE

22,35

SPORT



## IL PAESE DELLA MILLE MIGLIA

Ad oltre trent'anni di distanza viene riproposta la più celebre corsa del mondo con le stesse auto e sulle stesse strade. Al programma di Carlo Luna e Carlo Marincovich partecipano, tra gli altri, Renato Pozzetto, Lucio Dalla e Gianni Marzotto. In onda anche sequenze delle Mille Miglia del passato.

## RAITRE

20,30

FILM

Non un film sul Vietnam, ma sulla follia e l'orrore della guerra. Il capitano Willard (Martin Sheen) riceve l'ordine di eliminare il colonnello Kurtz (Marlon Brando) che combatte una guerra personale nella giungla. Completano il cast Robert Duvall e un giovane Harrison Ford.



°5 FILM  
20,30



## IL BISBETICO DOMATO

Il quarantenne Elia (Adriano Celentano, nella foto con Ornella Muti), agiato agricoltore, è famoso per avere un pessimo carattere e per non tollerare donne in giro per la casa. Ma in una sera di pioggia bussa alla sua porta, per un guasto alla macchina, una affascinante ragazza e la sua vita viene sconvolta.

°5 VARIETA'  
22,35

## ANTEPRIMA GRAN PREMIO DELLA TV 1989

Alla sua maniera Francesco Salvi (foto) ci propone i momenti più significativi del Gran Gala dell'anno scorso e un assaggio, un «dietro le quinte», di quanto avverrà quest'anno.

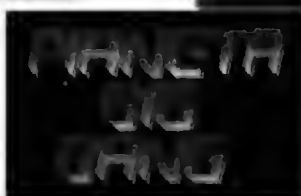


## ATTUALITA'

13,30

Il programma di Jas Gawronski (foto) rivela i meccanismi che regolano la lacrimazione

e fecondazione. Poi un servizio sui «sentimenti» dei bambini appena nati e sulle loro gravissime «patologie misteriose».



FILM

20,30

## FURIA BIANCA

Randolph (Charlton Heston, foto), ricco piantatore nella giungla sudamericana, accoglie freddamente la bellissima ragazza (Eleanor Parker, foto) che ha sposato per procura. L'amore nascerà solo quando la piantagione rischia una catastrofe.



- 8,30 Una famiglia americana. *Il diploma*
- 9,30 Il grande golf. *Skins game*. 1°. Replica
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Anteprima. Programmi per sette sere
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La ragazza sotto il lenzuolo (1961). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Chelo Alonso, Walter Chiari
- 17,30 Laverne e Shirley. *La festa dello scapolo*
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Il bisbetico domato (1980). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Ornella Vanoni
- 22,35 Anteprima Gran Premio Internazionale della tv 1989
- 23,25 La grande boxe. Con Rino Tommasi
- 0,25 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,30 Lou Grant. Telefilm. *L'ultimo volo*
- 8,30 Switch. Telefilm. *I pirati della musica*
- 9,30 Arrivederci Roma (1957). Film commedia. Regia di Roy Rowland. Con Mario Lanza, Renato Rascel, Marisa Allasio
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. *Movente: pazzia*
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. *Il solitario*
- 13,30 Pianeta Big Bang. Con Jas Gawronski
- 15,30 Per noi due Il paradiso (1950). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Betty Grable, David Wayne
- 17,30 L'ora di Hitchcock. Telefilm. *Serpe in seno*
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 7 giorni nel mondo
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 Furia bianca (1954). Film d'avventura. Regia di Byron Haskin. Con Charlton Heston, Eleanor Parker
- 22,20 Spenser. Telefilm. *Morte a teatro*
- 23,20 Parlamento In. Con Cesara Buonamici
- 0,05 Regione 4. Settimanale regionale
- 0,15 Il nemico del popolo (1977). Film drammatico. Regia di George Schaefer. Con Steve McQueen, Charles Durning



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Snack. Cartoni animati
- 12,45 Oggi / News
- 13 Montecarlo. Automobilismo: G.P. di Monaco. F1. Prove ufficiali
- 14,05 Sport Show
- 16,30 Galileo. Settimanale di scienza e di tecnologia. *L'orologio di 25 ore*. Replica
- 17,30 G. T. - Gente Turismo. Programma di informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo. Replica



02/21225

- 7 **Caffelatte. Snorky - Lo specchio magico - Lucy May.** Cartoni animati
- 8,15 **Strega per amore - Supar Vicky - Ralph-supermaxleroa.** Telefilm
- 10 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm
- 11 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 12 **Tarzan.** Telefilm. *Capitan Jai*
- 13 **Ciao ciao. Pepero - Lovely Sara.** Cartoni
- 14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
- 15 **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi
- 16 **Blm Bum Bam. John e Solfami - Mimi - È quasi magia Johnny!** Cartoni animati
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30 **Supercar.** Telefilm. *Il fuoriclasse*
- 19,30 **Happy days.** Telefilm. *Una canzone di successo*
- 20 **D'Artagnan e i moschettieri dal re.** Cartoni
- 20,30 **Siracusa: Boxe. Francesco Damiani - Johnny Du Plooy.** Campionato del mondo pesi massimi WBO
- 22 **Colpo sacco (1977).** Film drammatico. Regia di George Roy Hill. Con Paul Newman, Jennifer Warren, Strother Martin
- 0,20 **La notte dei trailers**

**ODEON 06/3454121**

- 13 **Sugar.** Prasantano Casti, Paola e Christina Lamù. Cartoni animati
- 13,30 **Top motori.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo
- 14 **Forza Italia.** Replica
- 15,30 **Muscoli, amore e fantasia (1964).** Film commedia. Regia di William Asher. Con Frankie Avalon, John Ashley
- 16,30-19 **Sugar.** Prasantano Casti, Paola e Christina  
— **Mask.** Cartoni animati  
— **New Transformers.** Cartoni animati  
— **Gobots.** Telefilm
- 19,30 **Quest'Italia**
- 20 **Beyond 2000 (Varso il futuro)**
- 20,30 **Due marines e un generale (1965).** Film commedia. Regia di Luigi Scattini. Con Ciccio Ingrassia, Franco Franchi, Buster Keaton
- 22,30 **Caffè Italia.** Replica
- 23,30 **Top motori.** Replica
- 24-1 **Gli ultimi giorni di Patton.** Sceneggiato. Con George C. Scott, Erika Hoffman

- 18 **Montacarlo. Automobilismo: Grand Prix di Monaco. F.3**
- 19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Vincere non è tutto.* 1ª parte. Con Michael Landon, Victor Franch
- 20 **TMC News**
- 20,30 **L'abbraccio dell'orso (1979).** Film di spionaggio. Regia Jack Gold. Con David Hemmings, Sam Wanamaker, Jennie Linden
- 22,30 **Snooker - Monaco Grand Prix.** Dallo stadio Louis II di Monaco: Steve Davis e Dennis Taylor
- 24 **David Bowie**



**SPORT**

20,30

## BOXE

Campionato del mondo pesi massimi: **Francesco Damiani** (foto), detentore del titolo europeo, affronta a Siracusa il sudafricano **Johnny Du Plooy** per il titolo WBO. Per Damiani è uno dei matches più difficili della carriera. Commenta **Rino Tommasi**.



**FILM**

20,30



## L'ABBRACCIO DELL'ORSO

**David Hemmings** (foto), indimenticabile interprete di *Blow-up*, è alle prese con una storia di spionaggio. Interpreta un funzionario dell'Intelligence britannica abile ed efficiente nel lavoro. Ma, caduto in disgrazia presso i suoi superiori, entra in contatto con una transfuga sovietica.



**FILM**

20,30

## DUE MARINES E UN GENERALE

**Franco Franchi e Ciccio Ingrassia** (foto) nei panni di due marines di origine italiana che durante la seconda guerra mondiale si infiltrano fra le linee tedesche. Grazie a loro anche una terribile arma viene neutralizzata. Partecipa al film il grande **Buster Keaton**.



**MUSICA**

24

## DAVID BOWIE

Sessanta minuti con un grande del rock, **David Bowie** (foto). Scorrono immagini tratte dal «*Serious Moonlight Tour*» del 1984 durante il quale il poliedrico artista londinese esegue una serie di brani che ripercorrono gran parte della sua produzione.





IL NUOVO CONCORSO DEL

TV  
RADIOCORRIERE



La passione per la pasta.

# BUONA FORTUNA

REALIZZATE  
UN SOGNO DA  
50 MILIONI

Salve! Sperando che anche questo sabato la "Buona Fortuna" abbia baciato tantissimi di voi, noi del TV Radiocorriere e de "La Molisana" vogliamo soddisfare la curiosità di tutti coloro che sul lotto desiderano saperne un po' di più. Come si è già accennato, il lotto è nato a Genova verso la fine del '500. Ogni sei mesi si svolgeva in città una sorta di "rotazione politica" che prevedeva la scelta di cinque membri dei Serenissimi Collegi (Camera e Senato) in sostituzione di altrettanti uscenti di carica. La scelta dei cinque nomi veniva affidata al caso; essi infatti erano estratti a sorte tra 120 candidati. Era fatale che i genovesi, in occasione della scelta semestrale, si scatenassero con le scommesse sull'esito delle estrazioni. I nomi dei candidati si ridussero poi da 120 a 90 e si cominciò a distinguere con un numero d'ordine: il gioco del lotto era praticamente nato. La Repubblica di Genova dapprima si dimostrò ostile alle scommesse ma, ben presto, comprese che



poteva ricavarne un discreto "utile" e perciò disciplinò il gioco a scopi fiscali, assumendone il monopolio e concedendolo poi in appalto ad imprenditori autorizzati. Insomma, la proverbiale abilità dei genovesi nel moltiplicare il denaro, ci ha regalato uno dei giochi più amati, un gioco al quale il TV Radiocorriere e "La Molisana" si sono ispirati per darvi la possibilità di realizzare UN SOGNO DA 50 MILIONI. Per saperne di più, leggete attentamente le norme del concorso sulle cartoline della smorfia allegate al TV Radiocorriere e, naturalmente, seguite su RAI 1

"Buona Fortuna" divertendovi a giocare con Claudio Lippi al Terno al Lotto. Se poi volete che il divertimento continui tutta la settimana, non c'è problema: il libro di Michele Guardì "Buona Fortuna" vi ripropone i quesiti di Claudio Lippi e tanti altri, scanzonati e curiosi come quelli che trovate in fondo a questa pagina. A noi del TV Radiocorriere e de "La Molisana" non rimane che augurarvi buon divertimento!

Giocate anche voi. È un'occasione per mettere alla prova la vostra cultura e il vostro intuito. Giocate per il gusto di verificare la vostra attitudine ai quiz. La domanda di questa settimana è riferita al "contadino" che nella "smorfia" corrisponde al numero "7". Provate a rispondere e controllate poi, a fianco, se avete indovinato.



A Frangegnano, in provincia di Taranto, tela Cosimo Di Maggio, di 47 anni, contadino, barricatosi in casa con l'anziana madre, aveva minacciato di fare una strage se non fosse stata accolta una sua richiesta molto singolare. I carabinieri, non potendo farlo esaudire, hanno deciso di attendere che scendesse a più miti consigli. E per la resa ci sono voluti due giorni. Il Di Maggio aveva chiesto:

- A** Di conferire con Scalfari, Bocca, Montanelli e De Mita.
- B** Di poter presentare alla mamma il Presidente Consiglio.
- C** Di avere due biglietti aerei di andata e ritorno per l'Australia dove voleva andare e prelevare un canguro da tenere nel suo podere.

A soluzione quiz: A





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Voglia di musica. Giovani interpreti  
— **Telagiornale**
- 14** Pomariggio Insima  
— **Cleo ragazzi**
- 18,30** Cese Cecile. Telefilm. Con Dalia Scala,  
Giancarlo Dettori, Alida Valli
- 19,30** Telagiornale
- 20,30** Sherlock Holmes: soluzione setteper-  
cento (1976). Film drammatico. Regia Her-  
bert Ross. Con Alan Arkin, Robert Duvall
- 22,30** Gastone. Di Ettore Petrolini. Con Mario  
Scaccia, Luisa De Santis, Toni Ucci



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina
- 13,30** Super Hit. Carrellata di successi
- 14,30** Today in Videomusic
- 15** Pessatempo musicale
- 18,30** A rigor di spot
- 18,45** Ozzy Osbourne Spaciat
- 19,15** I videoprefariti di Maurizio Nichetti
- 19,45** Goldies and Oldies
- 22,30** Video e rotazione
- 0,30** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15** Ter Tv. Settimanale economico
- 15,15** Programmazione locale
- 17,15** Speedy. Replica
- 17,45** Super 7. Cartoni animati
- 20** Gli eroi di Hogen. Telefilm. *L'esplosione  
della salvezza*
- 20,30** 7 Hyda Park - La casa maledetta (1985).  
Film dell'orrore. Regia di Alberto De Marti-  
no. Con Massimo Serato, Rossano Brazzi
- 22,15** Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,15** Così ballo, così corrotto, così conteso!  
(1972). Film poliziesco. Regia di Sergio  
Gobbi. Con Helmut Berger, Françoise Fab-  
bian, Massimo Girotti
- 1,05** M.A.S.H. Telefilm. *Il cecchino*



02/85411

- 13,30** Telagiornale — **Juke box**
- 14** Stoccolme: Ginnastica artistica
- 14,30** Rugby: Campionato Italiano play off
- 16** Telagiornale
- 16,10** Sottocenestro. Replica
- 17** Stoccolma. Ginnastica artistica. Campio-  
nati europei maschili
- 18,50** Telagiornale
- 19** Cempo base. Con A. Fogar. Replice
- 19,30** Juke box. Replica — **Sportime**
- 20,30** Stoccolme: Ginnastica artistica. Campio-  
nati europei maschili. Sintesi
- 22,15** Telagiornale
- 22,30** Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
- 24** Ciclismo: Giro di Spagne. 13ª tappa. Sintesi



FILM

20,30



## SHERLOCK HOLMES: SOLUZIONE SETTEPERCENTO

Alan Arkin, Robert Duvall, Nicol Williamson (da sinistra nella foto) sono tra gli interpreti del film tratto dal romanzo di Nicholas Meyer. Il famoso detective, schiavo della droga, si sottopone a Vienna alle cure ipnotiche del dottor Freud. Nel frattempo deve ritrovare una ballerina in procinto di essere venduta a un sultano arabo.



PROSA

22,30

## GASTONE

Il famoso «scettico» inventato da Ettore Petrolini è il personaggio amato e riproposto da molti attori. Qui lo interpreta **Mario Scaccia** (foto).



MUSICA

18,45



## OZZY OSBOURNE SPECIAL

È decisamente un personaggio stravagante questo **Ozzy Osbourne** (nella foto), uno dei più famosi protagonisti della musica «heavy-metal». Anni fa, durante un concerto, mangiò un pipistrello. Nello special di oggi si limita a proporre alcuni brani.



FILM

23,15



## COSÌ BELLO, COSÌ CORROTTO, COSÌ CONTESO!

Un croupier, tentato dal denaro che può solo limitarsi a passare in altre mani, decide di rubare la vincita di un giocatore. È aiutato dall'amante del derubato, che è attratta dal croupier, ma l'amore di un'altra donna fa saltare il piano.

# RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programmi di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia ieri al Parlamento
- 6,45 GR 1**
- 7,20 GR regionali**  
**7,30 Qui parla il Sud**  
**7,40 Fra sabato e domenica.** Di Mille Pastorino
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Week-end.** Varietà radiofonica. Di O. Bevilacqua e Toni Cosenza. Regie di L. Piovesan
- 10 GR 1 flash**
- 10,15 Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simone Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
- 11 Spazio aperto sabato.** Di Milla Pastorino
- 11,10 Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali** del mio tipo
- 11,45 Cinecittà.** Di Paola Scola
- 12 GR 1 flash**
- 12,30 I personaggi della storia.** Emilio Bonucci in **Byron.** Sceneggiato di Masolino D'Amico. Con Tino Carraro e Valentina Fortunato. Regia di Riccardo Caggiano (6°)
- 13 GR 1**
- Estrazioni del Lotto**
- 13,25 Ad alta indiscrezione.** Varietà radiofonica di Bruno Maccalini, Claudia Poggiani e Massimo Wertmüller. Regie di Cleudio Rossi Messimi
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Varietà, varietà bis.** Supplemento della trasmissione domenicale a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
- 16,27 Riccardo Caggiano** vi invita a **Teatro insieme** con Giorgio Albertazzi in «Dannunziana»
- 17 GR 1 flash**
- 17,13 Il cuore.** Programma di Olindo Femeli
- 17,30 Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
- 18 Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio
- 18,30 Musicalmente volley.** Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, al te sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notelo Merco Venerio Franco, dell'evvocato Nino Merazzila e del dottor Roberto Urbani per i problemi previdenziali. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 19,55 Black-out (Replica)**
- 20,35 Ci siamo anche noi.** Programmi di Paola Scarebello. Realizz. di Luciano Pasquini
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22 Musica notte.** Musicisti di oggi. Franco Mannino: Sonata sulle IV corde op. 48 — Cinque duetti per due violini op. 52
- 22,27 Teatrino Enrico e Luisa.** Radiodramma di Beatrice Monroy. Regia di Pompeo De Angelis (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,35 19,26 22,57

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7,18 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali  
13,24 14,24 14,54

**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Rai-stereonotte  
0,20 5,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

**23 GR 1 - ultima edizione**

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach **La telefonata.** Di Giuliano Canevacci
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

# RADIO DUE

- 6 Le tra facce della luna,** ovvero misteri, tragedie e amori delle donne attraverso i secoli. Un programma ideato e condotto da Marina Cepeda Fuentes a cura di Luciana Corda. Regia di Vito Conteudica
- 6,30 GR 2 Notizie**  
**7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate con noi.** 1 X 2 ella radio
- 8,05 Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe
- 8,10 Radiodue presenta.** Di Angela Zemparelli
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille a una canzone.** Presenta Elisabetta Grande
- 9,06 Spaziolibero.** U.D.I.: «Una politica per l'attuazione della 194 vuol dire molte cose»
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Effetto mattina.** Settanta minuti da Milano con Giulio Nascimbene. A cura di R. Brustia
- 10 Speciale GR 2.** A cura di Grezia Valci
- 11 Hit Parade.** Presentano Daniele Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondavarderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presentano Daniele Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Il sogno.** Romanzo in 13 capitoli scritto per la radio da Roberto Damiani. 5° capitolo. Regia di Mario Licelsi
- 15,30 GR 2 Europa.** Bollettino del mare
- 15,55 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Antonio Tomassini
- 17,05 Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta Grande
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Invito e teatro.** Suzanna Andler. Di Marguerite Duras. Traduzione di Natalia Ginzburg. Suzanna Andler: Andrea Jonsson; Michel Cayre: Luca Barbareschi; Monique Combes: Susanna Marchini; Rivière: Adolfo Fenoglio; Voce di Jean: Ugo Maria Morosi; Voce di Marie Louise: Anna Paole Berdeloni. Musiche di Arturo Annecchino. Regia di Mario Sciacaluga
- Nell'intervallo (18,38 circa): **GR 2 Notizie**

**19,30 GR 2 Radiosera**

- 19,50 Indovina che facciamo nel week-end.** Hobby, menie, allegre passioni e serissimi divertimenti scoperti da Stefanie Bertole con Germana Pesquero e Merio Pellicano
- 21 In contemporanea con Raisteredue.** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italo - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89.** Direttore Rafael Fruehbeck De Burgos. Violoncellista Franz Helmerson. R. Strauss: Don Chisciotte. Variazioni fantastiche su un tema di carattere cavalleresco, op. 35 ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
- Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **Poesia e musica**

**23 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

- 23,20 Insieme musicale**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

# RADIO TRE

**6 Preludio**

**6,45 Giornale Radio Tre.** Sul giornale di oggi

- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Renato Bossa. L. Leo: Concerto in re maggiore per violoncello, archi e continuo (Sol. A. Bonucci - Ensemble Strumentale Italiano)

**7,20 Giornale Radio Tre**

- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gaetano Giordano. Telefonare al n. (06) 361 2241

- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** A. Bax: Sinfonia «Fuoco di primavera» (Royal Philharmonic Orch. dir. V. Handley) ♦ G. F. Haendel: Coronation Anthems (English Concert e Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston)

**9,45 Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

- 10 Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce M. Carboni. Musiche scelte da R. Giegni. Organizzazione di F. Salviani

- 11,15 Concerto del mattino (III parte).** F. Gemiliani: Concerto grosso n. 6 in re minore «La Iolivia» (La Petite Bande dir. S. Kuijken) ♦ S. Prokofiev: Melodies, cinque canti senza parole per violino e pianoforte op. 35 bis (D. Oistrakh, vl.; F. Bauer, pf.)

**11,45 Giornale Radio Tre - flash**

- Pressa House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, e cura di Domenico Ardizzone

- 12 Frenz e Maria:** Diario di un viaggio musicale di Giorgio Pestelli. 1° trasmissione

**12,50 Dall'Operetta al Musical**

**13,45 Giornale Radio Tre**

**14 Musica inalame**

**14,45 Giornale Radio Tre - flash**

**14,48 Controspazio.** A cura di Sergio Gigli

- 15 La parola e la maschera.** Teatro nazionale italiano: «Cielo, Terre, Inferno, Paradiso». Laude perugine del XIV secolo. Adattamento radiofonico e regia di Raffaele Meoni

- 16,45 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti** di Napoli della Rai. I **Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1989. Direttore Piero Bellugi. Pianista Jean Yves Thibaudet. D. Milhaud: Le boeuf sur le toit, suite dal balletto ♦ M. Ravel: Ma Mère l'Oye, cinq pièces enfantines ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 5 in re maggiore per pianoforte e orchestra op. 103. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai

Nell'intervallo (ore 17,25 circa):

Pagine da **I fratelli** di Reiner M. Rilke. Lettura di Alberto Rossetti. Un programma e cura di Marine Mariani (Replica)

- 18,15 La Sede regionale** per il Molise presenta: «La Coccarda». Un programma di G. Acceto, regia di F. Massari

**18,45 Giornale Radio Tre**

- Quadranta internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco

- 19,15 Folkconcerto.** L'Italia dal basso. Voci, canti e storie del mondo popolare italiano rivisitato problematicamente. Di Sergio Boldini. 6° puntata

- 20 Forum internazionale.** Ressegna di musica contemporanea presentate da James Dashow

**20,45 Giornale Radio Tre**

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- Oliver Messiaen.** Ciclo in 13 puntate di Raffaele Pozzi. 11° trasmissione

- 21,45 Tribuna internazionale** dei compositori 1988 indette dall'UNESCO. R. Gagneux: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto Suk) ♦ M. Trojan: Cinque Epigrafi per orchestra (Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly) (Opere presentate da Radio France e dal Sender Freies Berlin)

**22,20 Selezione da Terza pagina**

**22,50 Concerto jazz.** A cura di Pesquale Santoli

**23,53 Giornale Radio Tre**

- Al teatro e al cinema con il GR 3 e cure di Paolo Aleotti e Nicole Lozzini

- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisteredue**

## STEREO UNO

- 15 Stereobig  
— Stereobig parade. I 20 dischi più graditi dagli italiani presentati da Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30: GR 1 in breve
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Stereobig. Con Franco Iannizzi
- 21-23,59 Stereounosera. Con Pier Nicola Marangelli a Gennaro Iannuccilli
- 21,30 GR 1 in breve
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. La trasmissione proseguono con Raistereonotte

## STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, parsonaggi a musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi a Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Classifiche internazionali
- 19,26 Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torra a con Patrizia Ansaloni
- 21 Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 (Vedi Radiodue)
- 22,57 Ondaverdedue/23 GR 2 Radionotte
- 23,15-23,59 F. M. Musica (Il parla)  
— Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi  
Chiusura. La trasmissione proseguono con Raistereonotte

## STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro, Teresa De Santis, Giancarlo Sussanna
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica a sinfonia. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Appia a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allargia. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flesh.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCEMOS DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dei crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Umberto Tozzi - A.C.D.C. - Loggins and Messina - Mina - Eagles - Francesco De Gregori e Lucio Dalla - Ike e Tina Turner - David Bowie - Aretha Franklin - Baa Gees - Domenico Modugno
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musica di G. Rossini - F. J. Haydn - M. Ravel - J. Sibelius
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO: Musica di G. Legrenzi - J. Pachelbel - A. Vivaldi - R. M. de Lalande
- 8/CONCERTO DI APERTURA: L. Janacek: Taras Bulba, rapsodia per orchestra. A. Dvorak: Otto danza slave op. 46
- 9/RARITÀ MUSICALI: W. Byrd: Pavana per fisarmonica (adatt. di S. di Gasualdo). B. Marini: Due composizioni. G. Sanz: Cinque composizioni per chitarra barocca
- 9,30/FILOMUSICA: F. Busoni: Divertimento per flauto a orchestra - Orch. Sinf. di Berlino dir. C. Bunte. G. F. Haendel: Trio-Sonata in sol minore per violino, oboe e continuo - Compl. Barocco di Musica da Camera di Amsterdam. F. Bossi-nensis: Ricercar e frottola (trascr. Andelko Klobukar) - Org. A. Klobukar. G. Paisiello: Sette minuetti, per il gran ballo di Caterina II (revisione di G. Carli-Ballola) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. O. Zilno. G. Rossini: I gondolieri (quartetto) - Pf. L. Sgrizzi - I Solisti di canto della Società Camaristica di Lugano. S. Prokofiev: Tre canti infantili op. 68 - I. Hallstein, sopr.; N. Shelter, pf. H. I. F. von Biber: Balletto a quattro violata - Cantatus Musicus Wien dir. N. Har-noncourt. F. Poulenc: Sinfonietta - Orch. Société des Concerts du Conservatoire dir. G. Prêtre
- 11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI DIRETTA DA PIERO BELLUGI CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: J. Brahms: Ouverture tragica in re minore op. 81 - Variazioni su un tema di Haydn op. 56a - Corale S. Antonio - Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra (Registrazione del 12/2/1971)
- 12,15/DOMENICO SCARLATTI: Tre Sonate
- 12,30/POLIFONIA: A. Caldara: La speranza, madrigale a quattro voci e continuo. E. Desideri: Quattro Mottetti
- 12,50/LA SCUOLA SLAVA: J. D. Zelenka: Sonata a tra in si bemolle maggiore per violino, oboe, fagotto e due bassi - S. Gawriloff, vl.; H. Holliger, ob.; K. Thunemann, fag.; L. Bucarella, cb.; Ch. Jaccottat, cambalo. J. A. Benda: Sinfonia in do maggiore - Musical Pragenses dir. L. Hlavacek. M. Kabelac: Otto invenzioni - Percussions de Strasbourg

13,35/MUSICA E POESIA: C. Debussy: Trois Ballades de François Villon. A. Borodin: Pellidi del paese tuoi lontani (testo di Puskin). L. Dallapiccola: Sicut umbra, su testi di J. R. Jiménez

14/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Divertimento in do maggiore K. 188, per due flauti, quattro trombe e timpani - Compl. di flauti Edward Tarr; Timpano W. Pricha. P. I. Ciaikovski: Dal balletto «La bella addormentata» op. 66 - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Fistoulari. F. Chopin: Rondò in do maggiore op. 73 postuma, per due pianoforti - Pfi H. Czerny-Stefanska a L. Stefanski. M. Ravel: Alborada del Gracioso - Orch. de Paris dir. J. Martinon

14,40/I GRANDI CANTANTI: SOPRANO MONT-SERRAT CABALLÉ: G. Donizetti: Maria di Rohan: «Havvi un Dio». G. Rossini: Otello: «Assisa a pia» d'un salica». G. Puccini: Turandot: «In questa reggia». G. Verdi: Il Trovatore: «Tacea la notte placida»

15,15/L DARIUS MILHAUD DI DARIUS MILHAUD: Da Sel Little Symphonias: Sinfonia n. 1 «Printemps» - Sinfonia n. 2 «Pastorale» - Sinfonia n. 3 «Sérénade»

► 15,30/LE SINFONIE DI ALEXANDER BORODIN: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore - Orch. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvansky - Sinfonia n. 26 in si minore - Sol. Y. Svetlanov - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS - Sinfonia in la minore n. 3 incompiuta - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. J. N. Hummel: Sonata in fa diesis minore op. 81 - Fp. M. Binns

► 17,30/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bart-holdy: Sinfonia n. 7 in re minore per orchestra d'archi - Orch. Gawandhaus di Lipsia. L. van Beethoven: Sonata n. 26 in mi bemolle maggiore op. 81 «Gli addii» - Pf. V. Ashkenazy. G. Bottesini: Quintetto per archi «Gran Quintetto» - S. Accardo e F. Cusano, vl.; L. A. Bianchi, v.la; L. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. W. A. Mozart: Sonatina in do maggiore K. 14, per flauto e pianoforte - S. Gazzalloni, fl.; C. Bruno, pf. O. Respighi: Antichità arie a danza per liuto, suite n. 1 - Los Angeles Chamber Orchestra dir. N. Marriner

► 19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV: Sinfonia n. 3 in la minore - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy - L'isola dai morti op. 29 - Orch. dal Conservatorio di Parigi dir. E. Ansermet

► 20/DUETTI DA OPERE: G. Puccini: Turandot: «In questa reggia». R. Strauss: Der Rosenkavalier: «Herr Kavalier». G. Verdi: I Vespri Siciliani: «Giorno di pianto». R. Wagner: Parsifal: «Ich sah das Kind». P. I. Ciaikovski: Eugène Onegin, scena finale

► 20,45/GLI STRUMENTI: IL CLAVICORDO: C. Ph. E. Bach: Sonata n. 2 in la maggiore, per clavicordo (dalla sel Raccolta di Sonate, Fantasia e Rondò) - Sol. J. Gat

► 21,05/MUSICA ANTICA: Anonimo XVI sec.: Instampa ghaatta, par strumenti. J. Bull: Dorik a quattro parti. Anonimo: Estampie per due violini. J. Mouton: Quaramus cum pastoribus. A. Schlick: Hoa Losteieck, corale. F. Guerrero: O Domine Jasu Christie

► 21,30/CONCERTINO: G. Ropar: Prélude marine et chansons. F. Liszt: Maphisto-Valzer, per pianoforte. R. Wagner: Idillio di Sigfrido

► 22/RITRATTO D'AUTORE: JOHANN STAMITZ: Sinfonia in sol maggiore «Mannheimer» - Trio n. 2 in la maggiore op. 1 - Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto, archi e continuo - Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4 «Pastorale»

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. S. Bach - M. Ravel - F. Schubert - H. Wienlawski - E. Chabrier - D. Scioatakovic - A. Soler

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Rita Granati (V Canale)

## Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lessi's es seuber klingen. 8,30 «Die Magdalene von Bozen» (Whg.). Roman von Carl Zuckmayer, in 6 Folgen für den Hörfunk dramatisiert von Frenz Hölling. 5. Folge. 9,30 Oidies, but Goldies präsentiert von Hens Griebel. 10,05 Matinée mit berühmten Interpreten. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Stars und ihre Songs. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Ausschlüssend: Werbung. 13,15 - 13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 15,30 Szenenwechsel. 18,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. Ein Freizeitmagazin, betreut von Elmer Albertini. 18 Das Lieberbuch. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19,30 Abend aktuell. 20's Lendl, die Leut und e Musig dezu. Eine Sendung von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenshčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Prevljice. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitav). 8,40 - 10 ZA VSAKOGR NEKAJ: Glasbeni listi - (9) Beležke. (9,30) Beležka. 10,10 S koncertnege in opemega repertoarje. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi. vmes: (12) Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. (12,40) Primorska poje. 13,20 Glasbe po željah. 14,10 «Bom naredu etazice». 14,30 Glasbeni listi. 14,45 Filmi ne ekranih. 15-17 SOBOTO POPOLDNE: (15) Sobotni razmislek. (15,45) M. Dvofak: Pisma iz Prage (ponovitev). (18,30) F. Bučar: Problemi sodobne družbe (ponovitev). Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Mi in glasba. 18 «Zamisli sem si stvar za gledališče ali potovanje skozi čes». Umatniški večer. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



Settimana dal 30 aprile al 6 maggio. Pazienza nel lavoro per i nati del Leone



## ARIETE

DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE

**Affetti:** siate solidali con chi vi ama. Chi ha bisogno di voi merita tutta la vostra attenzione e disponibilità.

**Lavoro:** la morsa si stringerà attorno all'avversario e potrete contare su una promozione.

**Salute:** beneficio dagli esercizi psicofisici. Giorni buoni: 30, 1, 2.



## TORO

DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO

**Affetti:** i desideri saranno in parte soddisfatti ma a patto di dare quanto ricevuto.

**Lavoro:** un esperto vi darà il via per risolvere le difficoltà che il settore attualmente accusa.

**Salute:** qualche banale disturbo, stanchezza e nervosismo. Giorni fausti: 1, 2, 3.



## GEMELLI

DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO

**Affetti:** qualche sprazzo di sentimentalismo può farvi deviare da una realtà che è bene mai dimenticare.

**Lavoro:** saranno facili le utili occasioni ma potrete perderle con la distrazione.

**Salute:** reumatismo da curare. Giorni ottimi: 30, 3, 4.



## CANCRO

DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO

**Affetti:** sappiate cogliere il meglio che il periodo mette alla portata del desiderio.

**Lavoro:** la pigrizia e la poca volontà di impegnarvi saranno negative per gli interessi.

**Salute:** massaggi e frizioni per allontanare un inizio di astenia. Giorni buoni: 1, 3, 4.



## LEONE

DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO

**Affetti:** svincolatevi da un giuramento e per l'avvenire non ripetete più lo stesso errore.

**Lavoro:** le polemiche e i contrasti siano per ora accantonati. La pazienza è l'arma vincente.

**Salute:** psicologicamente vi sentirete tanti disturbi. Giorni ottimi: 30, 2, 3.



## VERGINE

DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE

**Affetti:** l'attesa e la serenità gioveranno all'equilibrio affettivo.

**Lavoro:** fatevi largo con energie che spallate. Sfoltite la corrispondenza senza dimenticare nessuno.

**Salute:** sperimentierete la cura che vi rimetterà in sesto. Giorni ottimi: 30, 4, 6.



Enzo Granato

**Massimo Ranieri, Toro,  
è nato a Napoli  
il 3 maggio 1951**



★ Sono nata il 2 febbraio 1971 e sono disperata perché mi sono innamorata di un uomo sposato e padre di una bambina. Ho anche tentato il suicidio per quest'amore: come

andrà a finire? (Claudia C. - Treviso).

Se tu fossi meno giovane ti risponderei con un altro tono, ma i tuoi 18 anni mi permettono di darti una sonora tirata d'orecchie e di dirti che non c'è nulla, hai capito?, nulla per cui valga la pena di togliersi quel bene prezioso che l'Altissimo ci ha concesso che è la vita. L'uomo di cui ti sei innamorata ha dei doveri ben precisi e non mi sembra proprio che per quest'amore ci sia un domani, ma alla tua età da un'esperienza sbagliata, anche se dolorosa, ci si riprende. Basta farsi coraggio e guardare avanti. Ti assicuro che il tuo vero principe azzurro lo troverai, anche se dovrai aspettare ancora per un po'. Intanto preparati a riceverlo staccandoti dall'altro e guardandoti un po' in giro.

★ Sono nata l'8 novembre 1954 all'1,15, Scorpione ascendente Vergine, con Luna in Ariete. Mi interessa moltissimo un ragazzo nato il 23 febbraio 1959, alle 23,30, Pesci ascendente Scorpione e Luna in Vergine: quali possibilità di accordo potrei avere con lui? Lui sente una certa diffidenza inconscia nel miel confronti: cosa c'è astrologicamente che lo blocca? (Una Scorpione ferita).

Più che influenzato da fattori astrologici che possono contribuire ad allontanarlo, il ragazzo che la interessa è spaventato dalla sua tipica aggressività scorpioniana. Non dimentichi che ha a che fare con un nativo dei Pesci, un essere che rifugge da ogni tipo di aggressività, dalle complicazioni, e che cerca la quiete, la serenità, la pace. Neppure astrologicamente sembrate fatti l'uno per l'altra, perciò non si ostini in un sentimento che ha scarissime speranze di concretizzarsi. Ci potrà essere qualcosa di affettivamente valido per lei entro il 1990, con partner nativo dei segni dell'Ariete, Cancro, Leone, Scorpione, o Sagittario.

★ Sono nata a Bologna il 15 aprile 1960 alle 3,50. Vorrei sapere come sarà il mio futuro sentimentale. (Fabia T. - Bologna).

Il 1991 sarà un anno assai importante per la sua vita sentimentale, un anno nel quale farà delle conoscenze valide, capaci di trasformare la sua esistenza. Si intende molto bene con persone dell'Ariete, Sagittario, Capricorno e Pesci.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagna, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



## BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE

**Affetti:** da lontano arriverà la gradevole sorpresa che attendete.

**Lavoro:** la situazione richiede nervi saldi, fredde determinazione e provvedimenti che escludono ogni alibi.

**Salute:** ottime energie da sfruttare come volete. Giorni fausti: 1, 2, 3.



## SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE

**Affetti:** fantasticate di meno. L'indecisione non gioverà alla pace del cuore.

**Lavoro:** se qualcosa non quadra nei risultati non abbattetevi, ritentate in altra direzione.

**Salute:** alcune nevralgie tormenteranno i denti. Giorni buoni: 30, 3, 5.



## SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE

**Affetti:** periodo alquanto strano. Vorranno abbattere la vostra costanza.

**Lavoro:** la concorrenza sembrerà invincibile ma capirete che tutto è un bluff.

**Salute:** il pericolo può arrivare dalla eccessiva velocità. Giorni fausti: 2, 4, 6.



## CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO

**Affetti:** è bene non forzare la volontà di chi vi resiste. Arriverà il momento propizio della totale adesione.

**Lavoro:** invito che facilita il contatto con gente utile.

**Salute:** eliminate gli eccessi negandovi qualche piacere. Giorni buoni: 1, 2, 3.



## ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO

**Affetti:** periodo ricco di emozioni. Un nuovo incontro sarà l'inizio di esperienze esaltanti.

**Lavoro:** l'attività dovrà essere disciplinata. Eliminate la confusione.

**Salute:** pochi i motivi per non sentirvi in forma. Giorni favorevoli: 2, 3, 4.



## PESCI

DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO

**Affetti:** certi pettegolezzi potrebbero indurvi a false interpretazioni.

**Lavoro:** valorizzate l'utile intervento di un amico.

**Salute:** date al corpo il riposo che gli necessita. Giorni buoni: 30, 1, 2.

Rosa Palamidessi





*Lana o delicato*

*Lavato e  
Coccolato*

**NUOVO**

# *Coccolino Detersivo*

Per te che sai con quanto cura vanno trattati i capi più delicati, ma vuoi anche il massimo del pulito, oggi c'è Coccolino Detersivo liquido. Per lavare a fondo, e con tutta la delicatezza, lana, seta e cotone. E finalmente i capi che ami di più saranno lavati e... coccolati come meritano. Anche in lavatrice.



# BUON LAVAZZA DEK...

anzi buonissimo  
perchè da oggi 100% caffè Colombia!



L'Arabica colombiano è uno dei caffè più pregiati del mondo, un caffè soave dal gusto particolarmente morbido, delicato e pieno di aroma: ideale per un decaffeinato di altissima qualità.

DEK - CAFFEINA IN MENO. IL NOME LAVAZZA IN PIÙ.